

視覺傳達設計報告

1035445222徐詠儀

1035445226陳彥仔

好設計的20條規則

- 1.必須有個概念 have a concept
- 2.需要溝通，不需要裝飾 communicatedon't decorate
- 3.統一視覺元素 speak with one visual voice
- 4.最多使用二至三種字體 use two typeface families maximum. ok, maybe three
- 5.分清主次關係 use the one-two punch
- 6.按需要選擇色彩 pick colors on purpose
- 7.能”少即是多” 就去做 if you can do it with less, then do it.
- 8.創造神奇負空間的能量 white space is magicalcreate it,don't just fill it up!
- 9.把字體當做圖來設計 trest the type as image, as though it's just as important.
- 10.讓字體效果具有親和力 type is only type when it's friendly

好設計的20條規則

- 11.讓作品人人都能看明白，不是只有自己懂 be universal;remember that it's not about you.
- 12.動靜有致 squish and separate
- 13.安排明暗關係 distribute light and dark like firecrackers and the rising sun
- 14.確認目標，不要猶豫 be decisive, do it on purpose or don't do it at all.
- 15.眼睛測量：設計是視覺的設計 measure with your eyes:design is visual.
- 16.製作所需之物，不要選用現成之物 create images don't scavenge
- 17.對流行置知不理，嚴肅對待設計 ignore fashion. seriously.
- 18.動起來!靜止等於索然無味 move it ! static equals dull.
- 19.回顧歷史，但要創做自己的作品 look to history, but don't repeat it.
- 20.對稱是動態最大的殺手 symmetry is the ultimate evil

作品分析



設計主題：環境保護

設計內容：象徵

設計形式：結合

色彩表現：黑白色彩

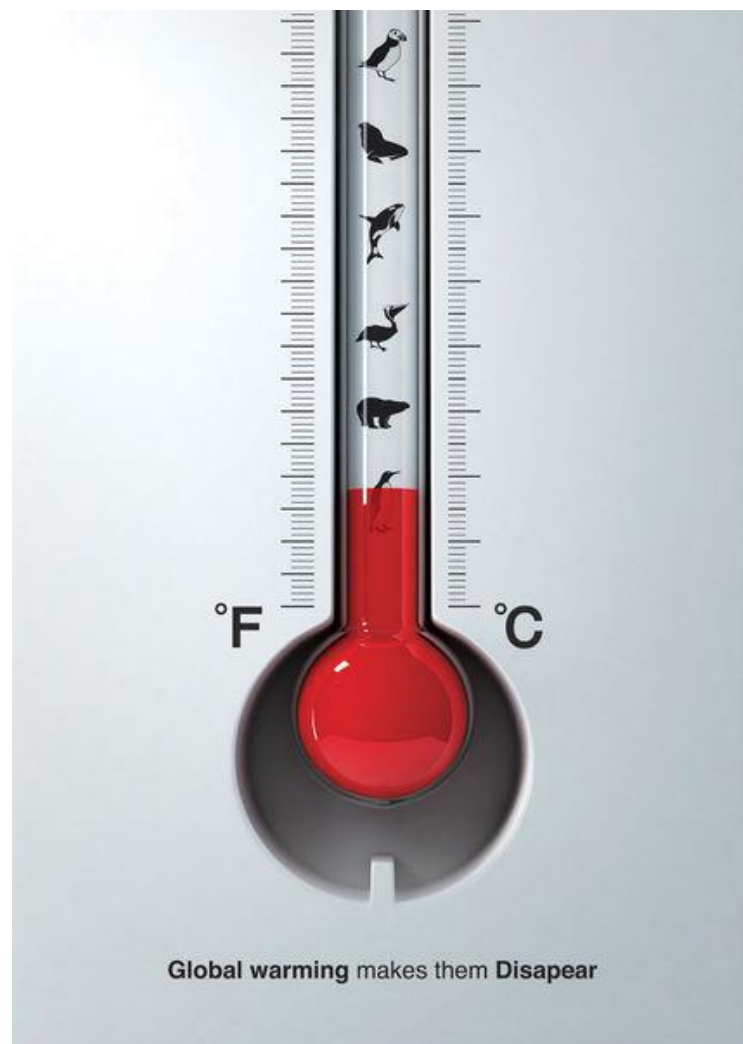
符合之好設計規則：

1. 必須有一個概念

2. 製作所需之物，不要選用現成之物

3. 最多使用二至三種字體

作品分析



設計主題：地球暖化

設計內容：借代

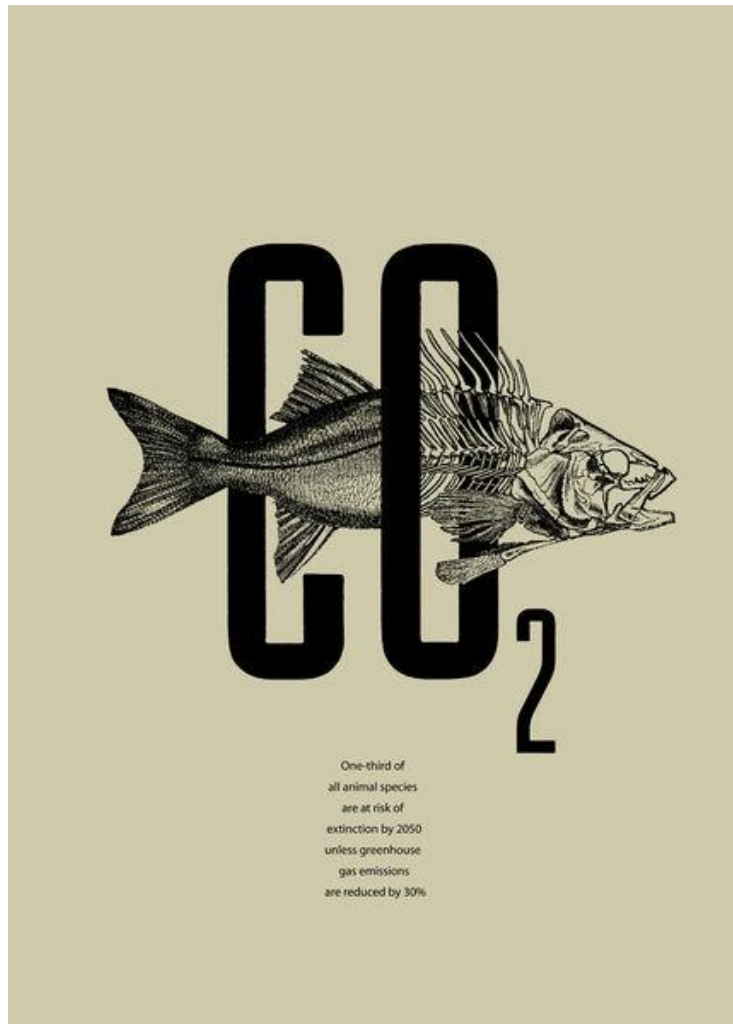
設計形式：結合 相似

色彩表現：物體黑色,溫度計升降用紅色凸顯

符合之好設計規則：

- 1.必須有一個概念
- 2.按需要選擇色彩

作品分析



設計主題：環境保護

設計內容：誇飾

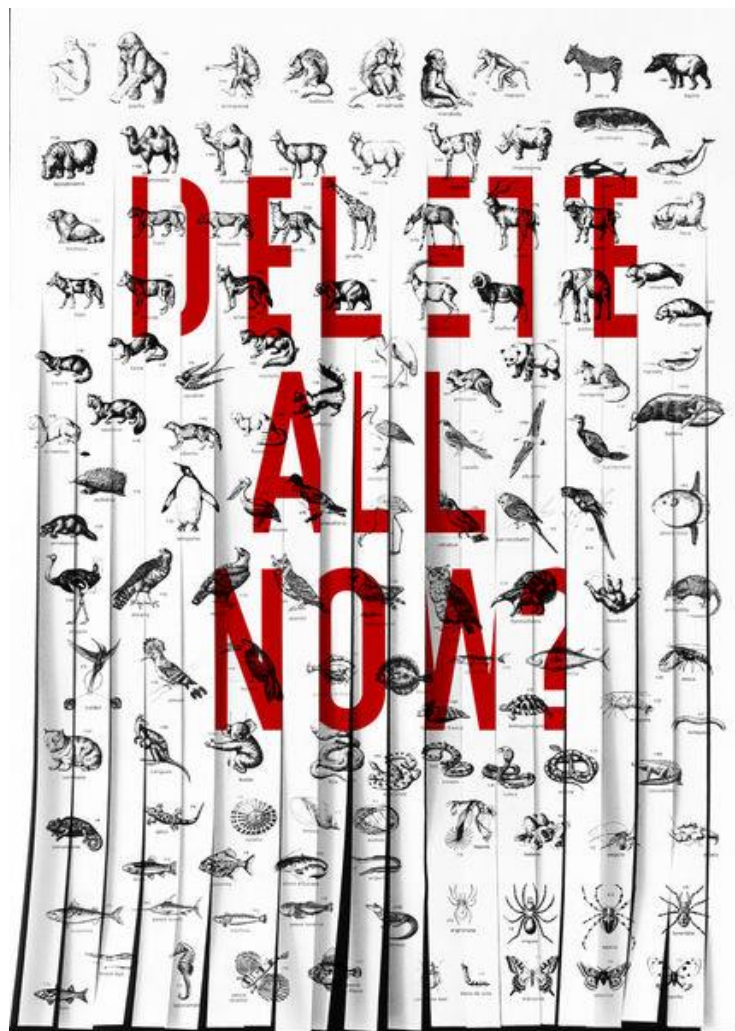
設計形式：結合 直接

色彩表現：背景色灰階,字及圖用黑色
凸顯

符合之好設計規則：

- 1.必須有一個概念
- 2.讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂
- 3.把字體當做圖來設計

作品分析



設計主題：動物保護

設計內容：誇飾

設計形式：結合

色彩表現：滿版圖示用紅色標題明顯
清楚

符合之好設計規則：

1.必須有一個概念

2.分清主次關係

3.讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂