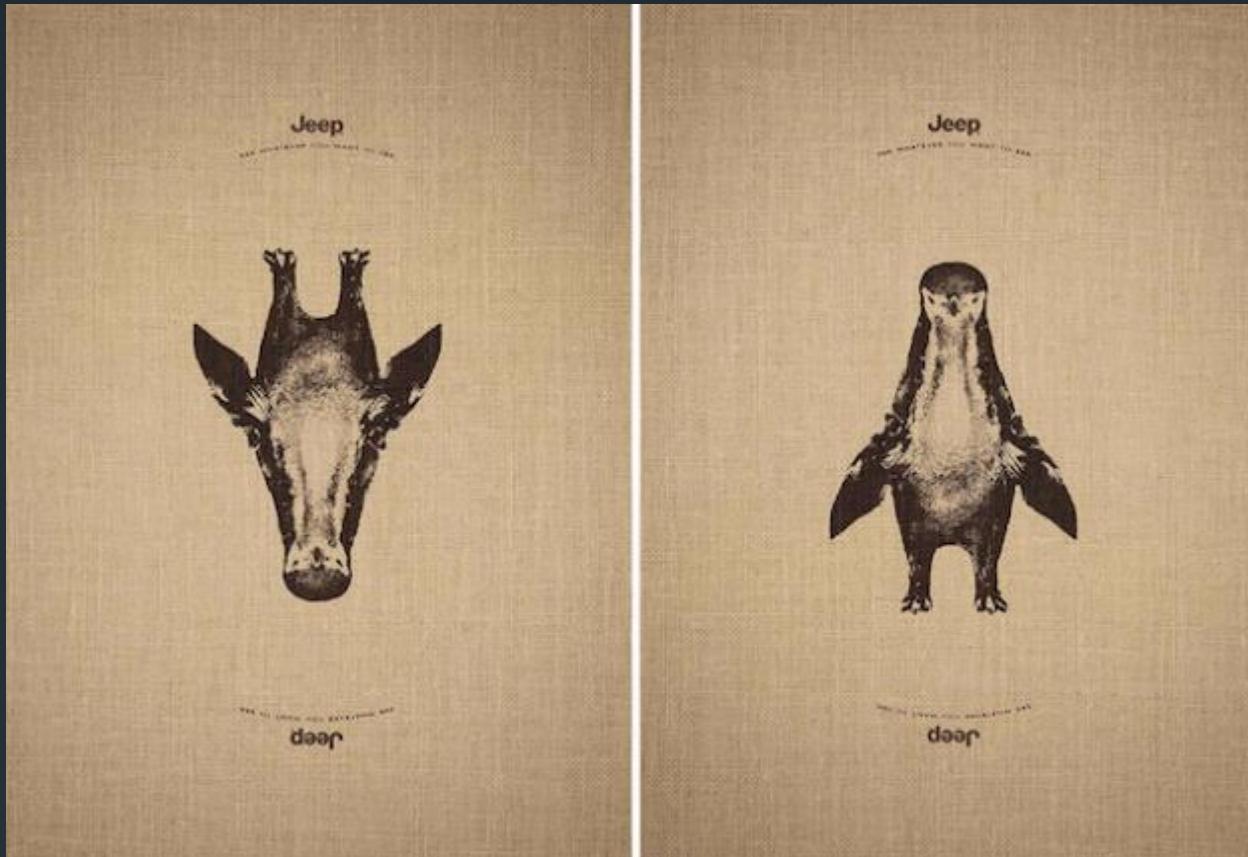




# 分析海報

視傳2B 1035445206 王文筠  
視傳2B 1035445209 林冠妤



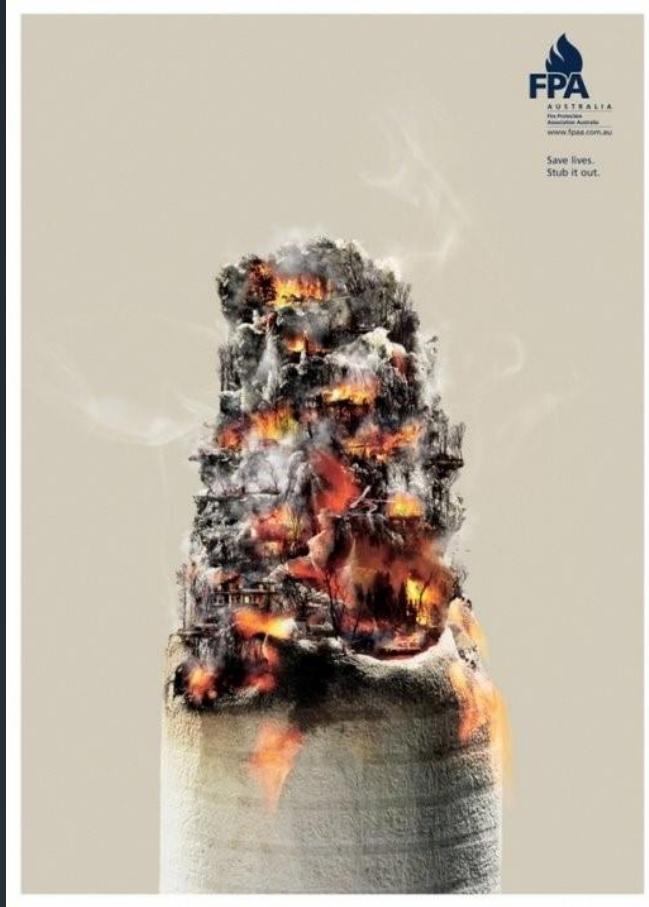
1. 設計主題：吉普車創意海報
2. 設計內容：誇飾設計
3. 設計形式：旋轉設計
4. 色彩表現：相似色
5. 符合之好設計規則：統一視覺元素.二至三個字體



1. 設計主題：2010台灣國際學生創意設計海報
2. 設計內容：映襯設計
3. 設計形式：對比設計
4. 色彩表現：補色(藍和橘)
5. 符合之好設計規則：有概念的設計.二至三個字體



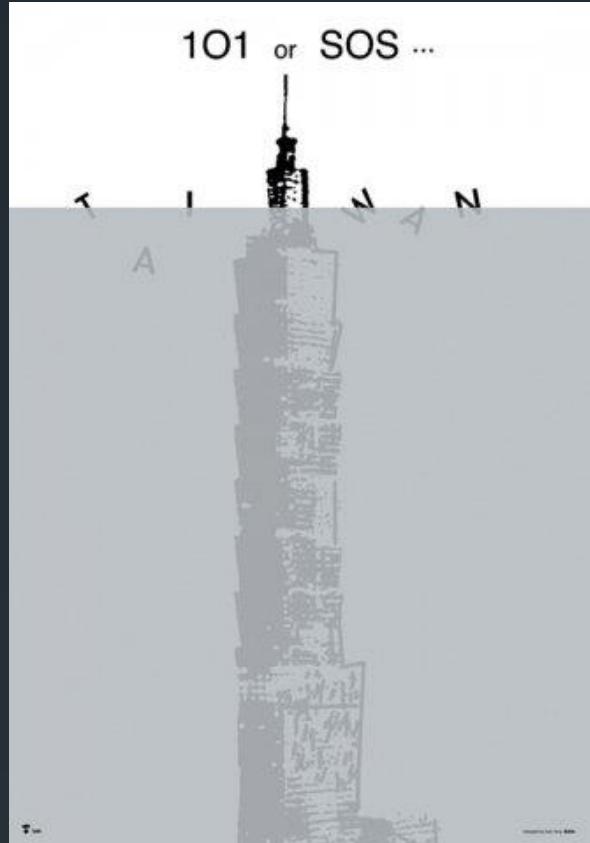
1. 設計主題：禁菸海報
2. 設計內容：擬人設計
3. 設計形式：結合設計. 替代設計
4. 色彩表現：暗色系
5. 符合之好設計規則：需要溝通，不需要裝飾. 淺顯易懂. 動靜有致



1. 設計主題：禁菸海報
2. 設計內容：誇飾設計
3. 設計形式：結合設計
4. 色彩表現：暗沉的顏色中帶點明亮的顏色
5. 符合之好設計規則：有概念的設計



1. 設計主題：2010台灣國際學生創意設計海報
2. 設計內容：借代設計
3. 設計形式：相似設計
4. 色彩表現：明度對比
5. 符合之好設計規則：有概念的設計



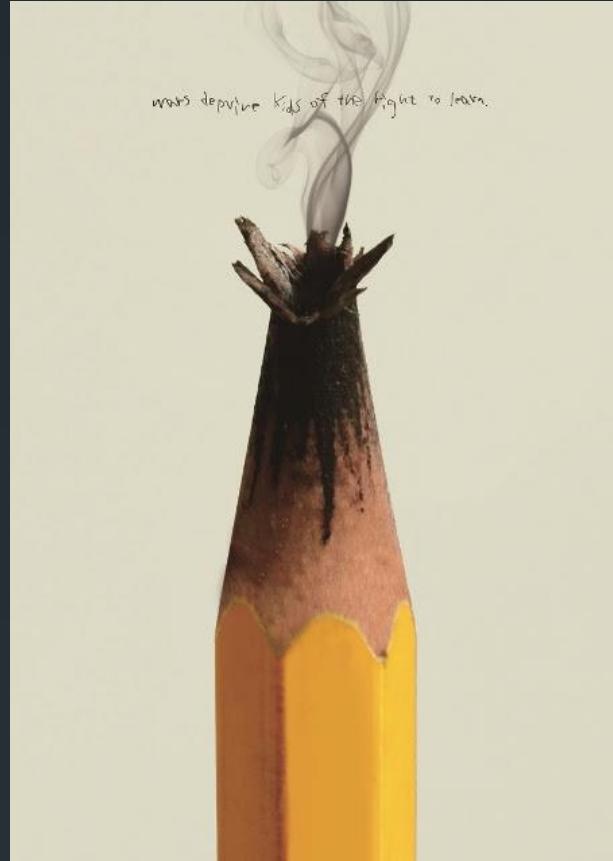
1. 設計主題：宣導海報
2. 設計內容：誇飾設計
3. 設計形式：變形設計
4. 色彩表現：暗色系
5. 符合之好設計規則：需要溝通，不需要裝飾. 淺顯易懂



1. 設計主題：水汙染宣導海報
2. 設計內容：象徵設計
3. 設計形式：直接設計
4. 色彩表現：帶有點補色的對比
5. 符合之好設計規則：有概念的設計. 淺顯易懂. 明暗關係明顯



1. 設計主題：新舊時代創意海報設計海報
2. 設計內容：映襯設計
3. 設計形式：對比設計
4. 色彩表現：對比色
5. 符合之好設計規則：有概念的設計. 淺顯易懂



1. 設計主題：2014德國海德堡的國際海報設計-憤怒的勇氣
2. 設計內容：借代設計
3. 設計形式：變形設計. 結合設計
4. 色彩表現：暗沉的顏色中帶點明亮的顏色
5. 符合之好設計規則：有概念的設計



1. 設計主題：2010台灣國際學生創意設計海報
2. 設計內容：示現設計
3. 設計形式：直接設計. 相似設計
4. 色彩表現：暖色系. 相近色
5. 符合之好設計規則：有概念的設計. 版面乾淨