

海報評論

李蒨誼

1045245002

視傳3A

參考得獎海報，整理至少五件優秀海報分析，作為後續設計的依據及參考。



- ▶ 1.設計主題：公益海報
- ▶ 2.設計內容：借代，將樹木的形象，替代人類的子孫根，以此表明砍樹等於砍去自己的下一代
- ▶ 3.設計形式：對比、代替
- ▶ 4.色彩表現：簡單黑白二色
- ▶ 5.符合之好設計規則：
 - 必須有一個概念
 - 按需要選擇色彩
 - 確認目標，不要猶豫
 - 讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂

參考得獎海報，整理至少五件優秀海報分析，作為後續設計的依據及參考。



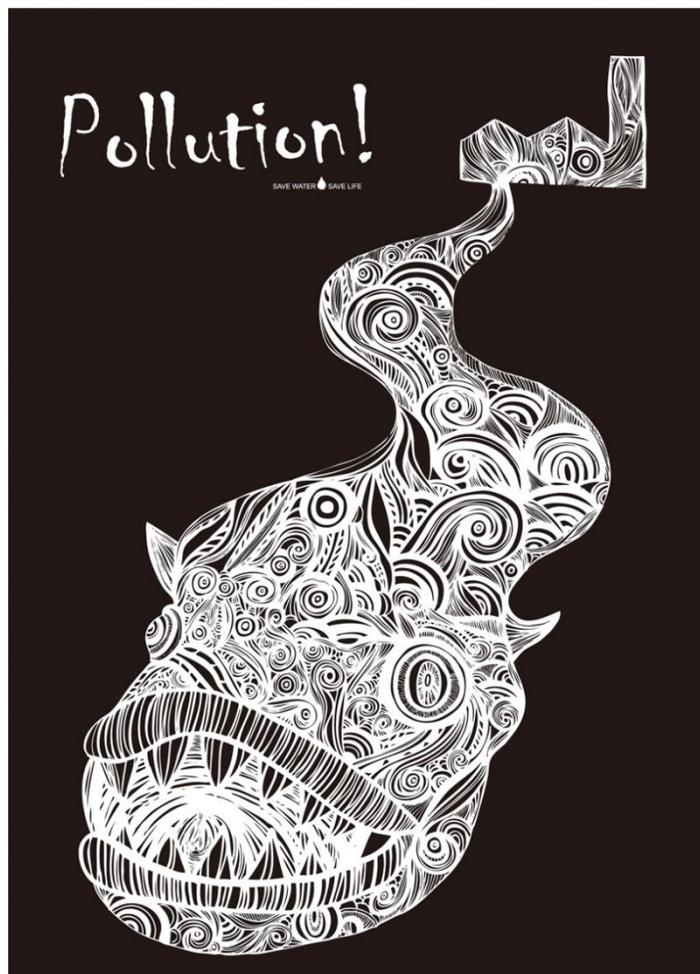
- ▶ 1.設計主題：公益海報
- ▶ 2.設計內容：示現，狼的形象加上血淚與圍欄，影射人類並沒有認真聽過一次動物的聲音
- ▶ 3.設計形式：直接
- ▶ 4.色彩表現：簡單低沈色彩
- ▶ 5.符合之好設計規則：
 - 必須有一個概念
 - 確認目標，不要猶豫
 - 讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂

參考得獎海報，整理至少五件優秀海報分析，作為後續設計的依據及參考。



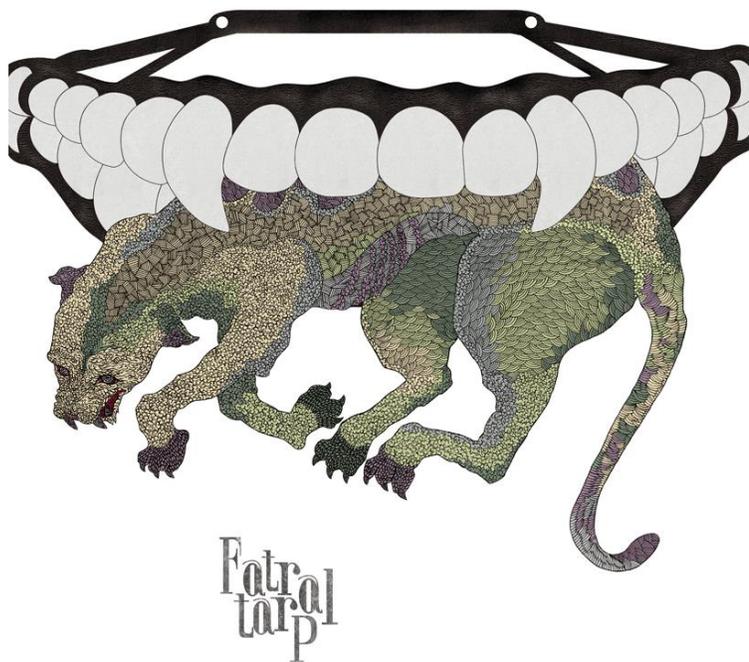
- ▶ 1.設計主題：公益海報
- ▶ 2.設計內容：示現，將虎鯨的花紋加入液化效果，就如海洋污染中的石油污染一樣，並加上虎鯨口中的血，以此表現出海洋中的油污染會殺死海洋生物
- ▶ 3.設計形式：直接、結合
- ▶ 4.色彩表現：簡單色塊
- ▶ 5.符合之好設計規則：
 - 必須有一個概念
 - 按需要選擇色彩
 - 確認目標，不要猶豫
 - 讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂

參考得獎海報，整理至少五件優秀海報分析，作為後續設計的依據及參考。



- ▶ 1.設計主題：公益海報
- ▶ 2.設計內容：借代，將工廠裡排放的污染物比喻成獨特風格的怪物，警示人類污染就是可怕的怪物
- ▶ 3.設計形式：對比、代替
- ▶ 4.色彩表現：簡單黑（深棕）白二色
- ▶ 5.符合之好設計規則：
 - 必須有一個概念
 - 按需要選擇色彩
 - 確認目標，不要猶豫
 - 讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂

參考得獎海報，整理至少五件優秀海報分析，作為後續設計的依據及參考。



- ▶ 1.設計主題：公益海報
- ▶ 2.設計內容：象徵，以人類的嘴巴代表捕獸夾，顯示出人類傷害著其他動物的訊息
- ▶ 3.設計形式：代替
- ▶ 4.色彩表現：彩度低的顏色
- ▶ 5.符合之好設計規則：
 - 必須有一個概念
 - 按需要選擇色彩
 - 確認目標，不要猶豫
 - 讓作品人人都可以看明白，不只有自己懂