

競賽得獎海報分析

視傳二A 1025445205

RIDE MORE
BLESS MORE



- ▶ 1.表現主題
多騎車多保佑
- ▶ 2.主題內容
腳踏車
- ▶ 3.表現形式
當第一眼看到時以為是拿佛珠,卻是腳鏈,
- ▶ 表示有夾持過的
- ▶ 4.表現手法
閒淺易懂
- ▶ 5.色彩計畫
黑白
- ▶ 6.符合之設計原則



- ▶ 1.表現主題
波蘭華沙國際海報 雙年展
- 2.主題內容
花凋謝
- 3.表現形式
花凋謝
- 4.表現手法
紅黑,以白邊來當框 勾畫出花瓣化成動物
慢慢掉落減少
- 5.色彩計畫
紅黑白
- 6.符合之設計原則



- ▶ 1.表現主題
熊貓
- 2.主題內容
熊貓來台灣
- 3.表現形式
熊貓眼是台灣島嶼
- 4.表現手法
熊貓眼是台灣島嶼
- 5.色彩計畫
黑白
- 6.符合之設計原則

愛

1.表現主題

愛是忍耐

2.主題內容

忍

3.表現形式

字體

4.表現手法

字體

5.色彩計畫

黑白

6.符合之設計原則

Love Is Patient.



小心上癮!

1.表現主題

小心上癮

2.主題內容

滑鼠

3.表現形式

使用電腦必定要使用滑鼠,一不小心就黏死

4.表現手法

手黏在滑鼠上拿不開

5.色彩計畫

6.符合之設計原則

- ▶ 設計理念:
- ▶ 文字中的花紋是
- ▶ 台灣原住民特有的圖騰



- ▶ 這是些打個大概感



- ▶ 設計理念:
- ▶ 比出勝利的手勢 V
- ▶ 用台灣國旗的顏色



- ▶ 設計理念:
- ▶ 皇上萬歲萬歲萬萬歲



皇上萬歲

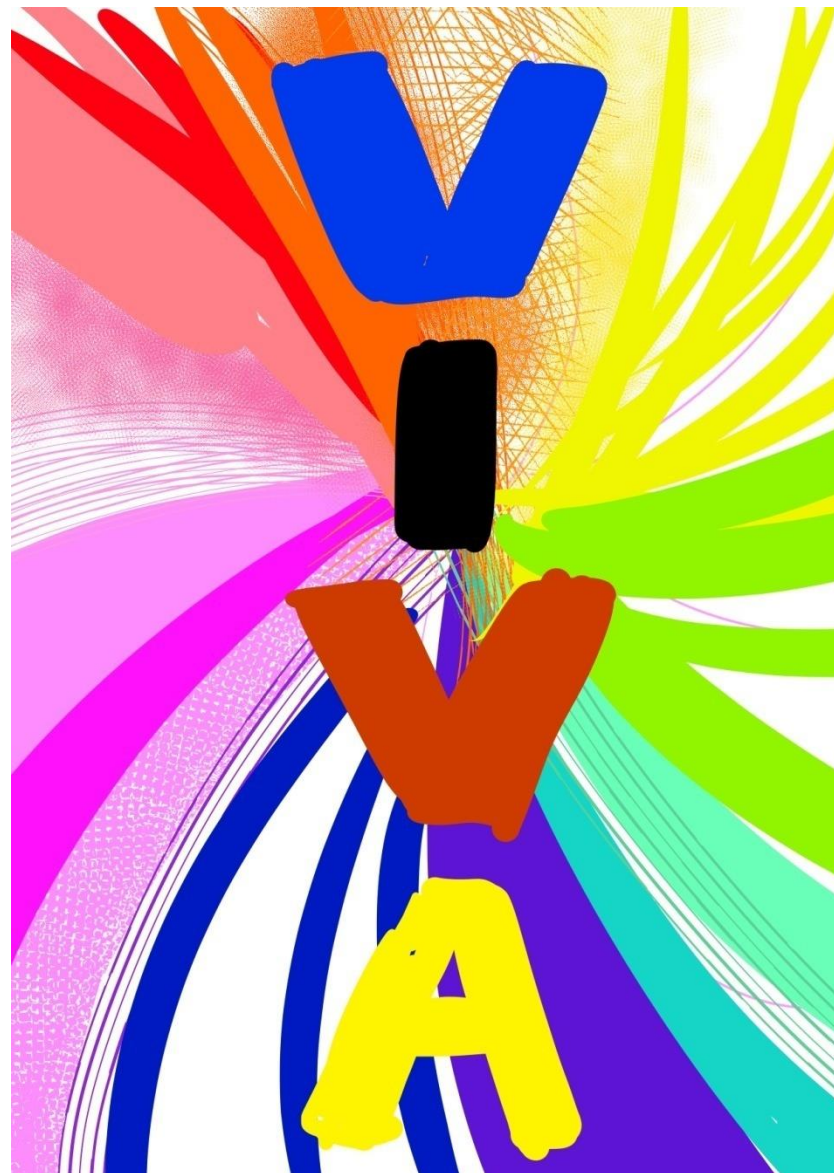
▶ 設計理念:

以三原色為文字

有黑色是因為三原色混在一起便是黑色

背景為彩色

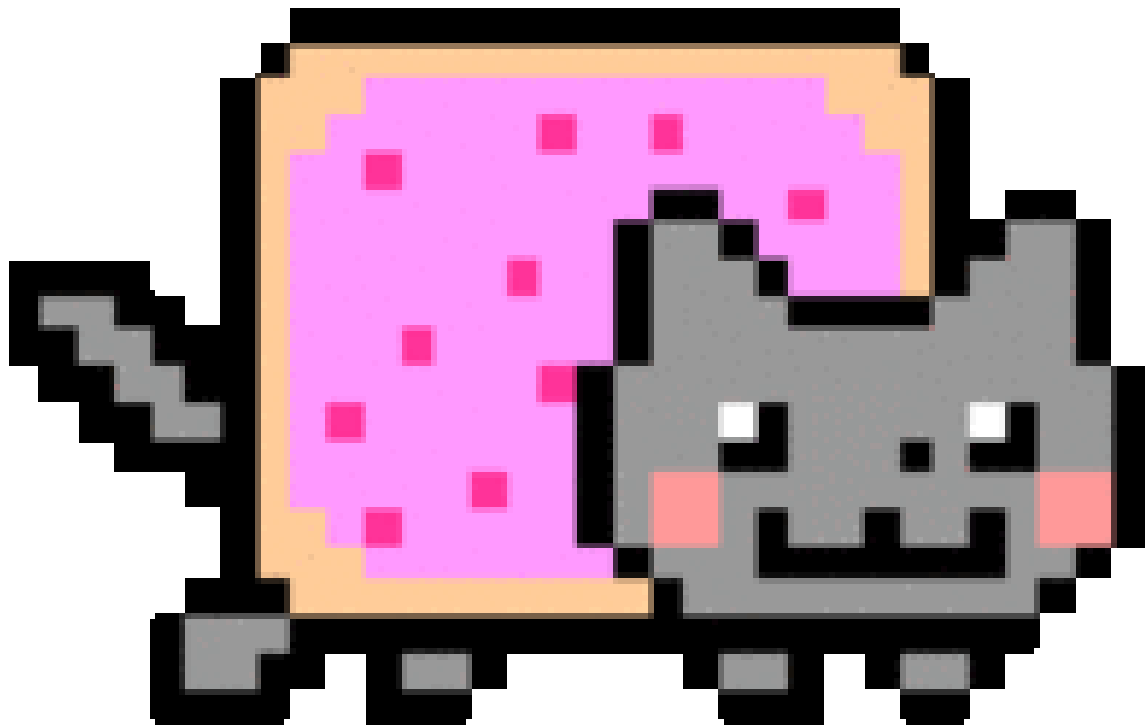
想要給人威力強大的想法



▶ 設計理念:

VIVA以三原色為構圖





END