

Viva Graphic 海報設計事前準備

視傳二A 1025445136 劉志彥



請描述「Viva」給你的感覺，
以 Viva Graphic 為主題的海報，
你想表現甚麼(或那些)主題?為
什麼?





- ◆ Viva是法語與西班牙語中的「歡呼」、「萬歲」之意，也是義大利文中「生命力」的意思。在相關字中，vivace為(音樂)輕快地；活潑地，vivace為活潑的；生動的。因為平常愛聽歌，有時也會隱約聽到這個單字，最映象深刻的是電影快樂腳的其中一首，所以我希望營造出熱情又不失音樂節奏的主題海報

以「Viva」為中心，聯想相關的圖像與意涵，請舉出至少十個例子



- ◆ 1：以扭曲之線表達生生不息
- ◆ 2：利用色塊相互分割重疊，表現節奏與熱鬧
- ◆ 3：製造如漩渦流動般的空間感，使人感到被吸引
- ◆ 4：放射狀排列，呈現溫暖
- ◆ 5：比ya之手，象徵viva的v
- ◆ 6：彷彿在跳舞的文字，展現生命力
- ◆ 7：將元素作反覆，產生節奏
- ◆ 8：鮮豔對比的顏色相間，熱鬧非凡
- ◆ 9：雙手舉高跳躍，彷彿演唱會現場般的情緒高漲
- ◆ 10：向外飛出的線，宛如賽車 高速過彎的快感

蒐集可參考之優秀海報以及
以歡慶為主題的海報。作為
下階段海報分析的樣本。






 ©2012

PEA ALBERTO GRIMALDI PRESENTA
 IN FILM DI **PIER PAOLO PASOLINI** CIAK CINE



VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

I RACCONTI DI CANTERBURY

da "CANTERBURY TALES", di G. CHAUCER ORSO D'ORO al FESTIVAL di BERLINO 1972
 con HUGH GRIFFITH - LAURA BETTI - NINETTO DAVOLI
 FRANCO CITTI - JOSEPHINE CHAPLIN - ALAN WEBB
 FOTOGRAFIA di TONINO DELLI COLLI SCRITTO e DIRETTO da PIER PAOLO PASOLINI
 UNA COPRODUZIONE
 PEA PRODUZIONI EUROPEE ASSOCIATE s.r.l. - ROMA - LES PRODUCTIONS ARTISTES ASSOCIES s.a. - PARIGI



musica viva

donnerstag, den 7. januar 1971
 20.15 uhr grosser tonhallsaal
 zweites musica viva-konzert der tonhalle-gesellschaft zürich

leitung ernst bour
 solist hansheinz schneeberger
 orchester tonhalle-orchester

klaus huber violinkonzert «tempora»
 karl amadeus hartmann siebente sinfonie

karten zu fr. 2.50 bis 6.-
 tonhallklassen, hug, jickli, kuoni und fülle offerieren kreditkarten