

# 關於VIVA的構想

視傳2A1025445091陳碧君

# Q1.請描述「Viva」給你的感覺，以 Viva Graphic 為主題的海報，你想表現甚麼(或那些)主題?為什麼?

- Viva給我的感覺是喜悅和活潑的，是很正面的辭彙，如果要以Viva Graphic為主題設計海報，我想我會用不同的媒材，表現豐富性和層次，用對比的顏色，在視覺上給大加強烈的感受，吸引大家的目光，運用幾何圖形，進行週期性的錯綜排列變化，給予人有律動感，但又有和諧統一之感。

Q2. 以「Viva」為中心，聯想相關的圖像與意涵，請舉出至少十個例子？

- ◎ 1. 色彩使用對比色
- ◎ 2. 有律動感
- ◎ 3. 吸引大家目光
- ◎ 4. 使有不同的材質
- ◎ 5. 有層次感
- ◎ 6. 喜悅活潑的感覺
- ◎ 7. 反覆漸變
- ◎ 8. 色彩鮮豔
- ◎ 9. 簡單簡約
- ◎ 10. 錯綜排列變化

# 資料收集

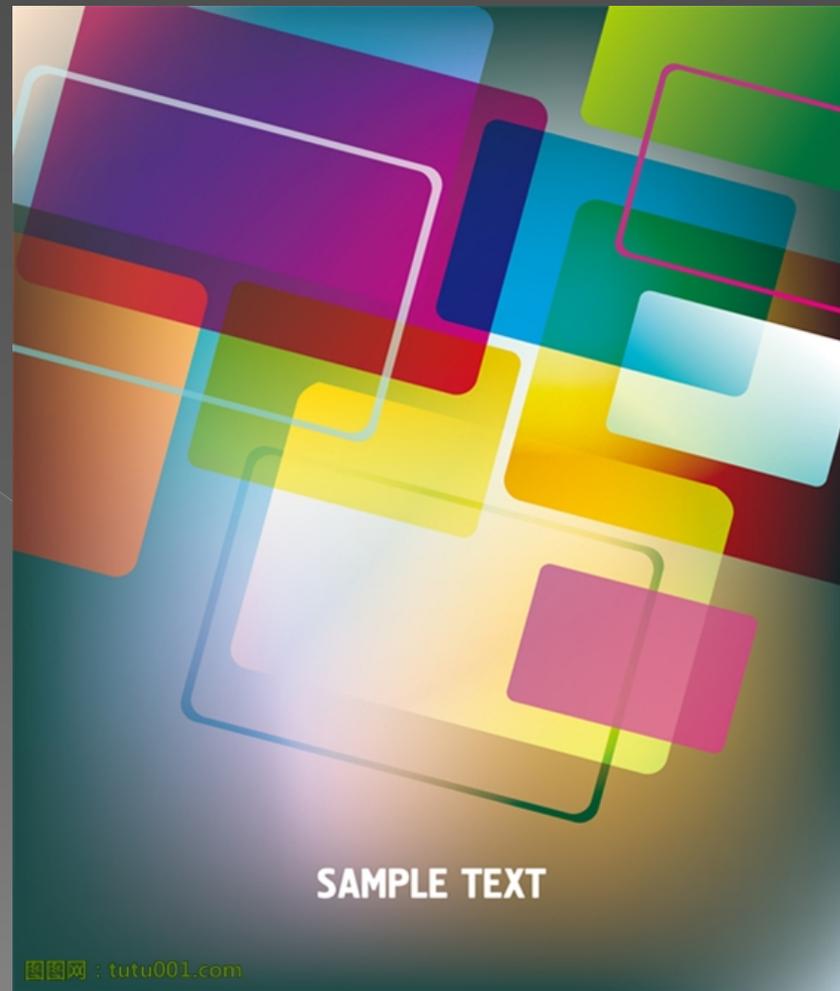




Abstract  
Background

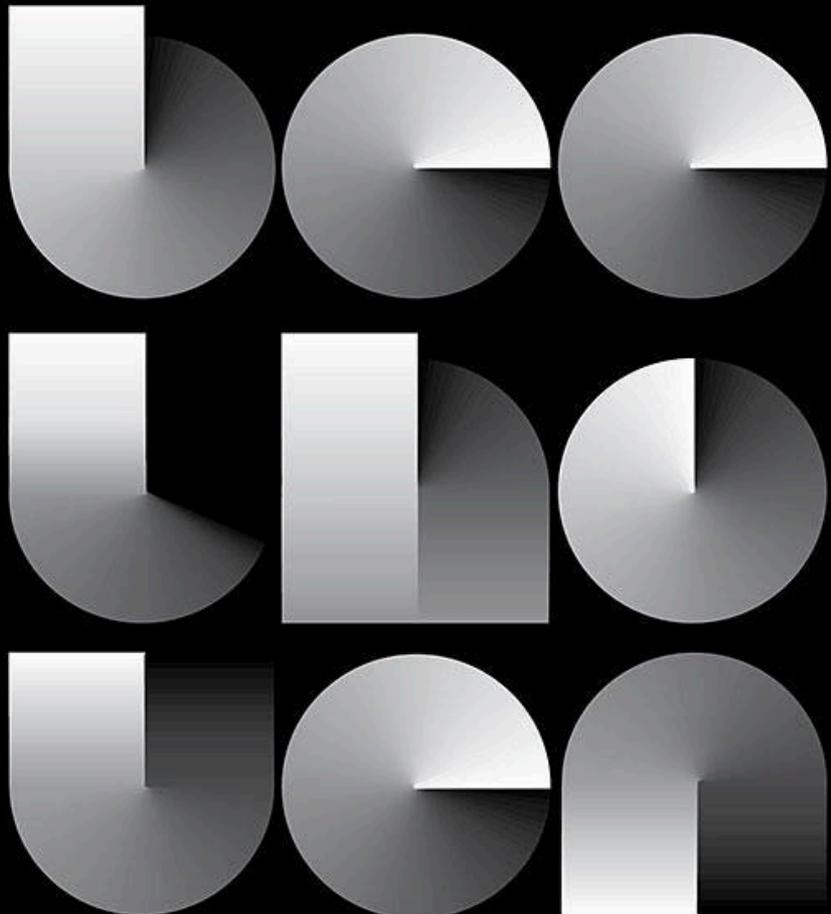


图图网: [tutu001.com](http://tutu001.com)



SAMPLE TEXT

图图网: [tutu001.com](http://tutu001.com)



beethoven

konzerte  
 grösser saal  
 Dienstag, den 22. Februar 1999,  
 20.15 Uhr  
 4. extrakonzert  
 der konzertgesellschaft  
 der schweiz  
 wolfgang schweidman  
 overtüre zu «coriolan», op. 62  
 violinkonzert in d-dur, op. 61  
 symphonie sinfonie in e-dur, op. 92  
 konzerte-kasse, hug. jocklin,  
 kuoni  
 karten, zu fr. 3.5- bis 9.00



Think Habitat  
 An Expedition into Making  
 the World Work Better.  
 Sept 23 - Oct 23  
 Lincoln Center  
 60th and Broadway  
 Go to [lin.habitat.org](http://lin.habitat.org)  
 for free ticket information.



