

# 中國科技大學圖書資訊中心

---

學號：1015445125

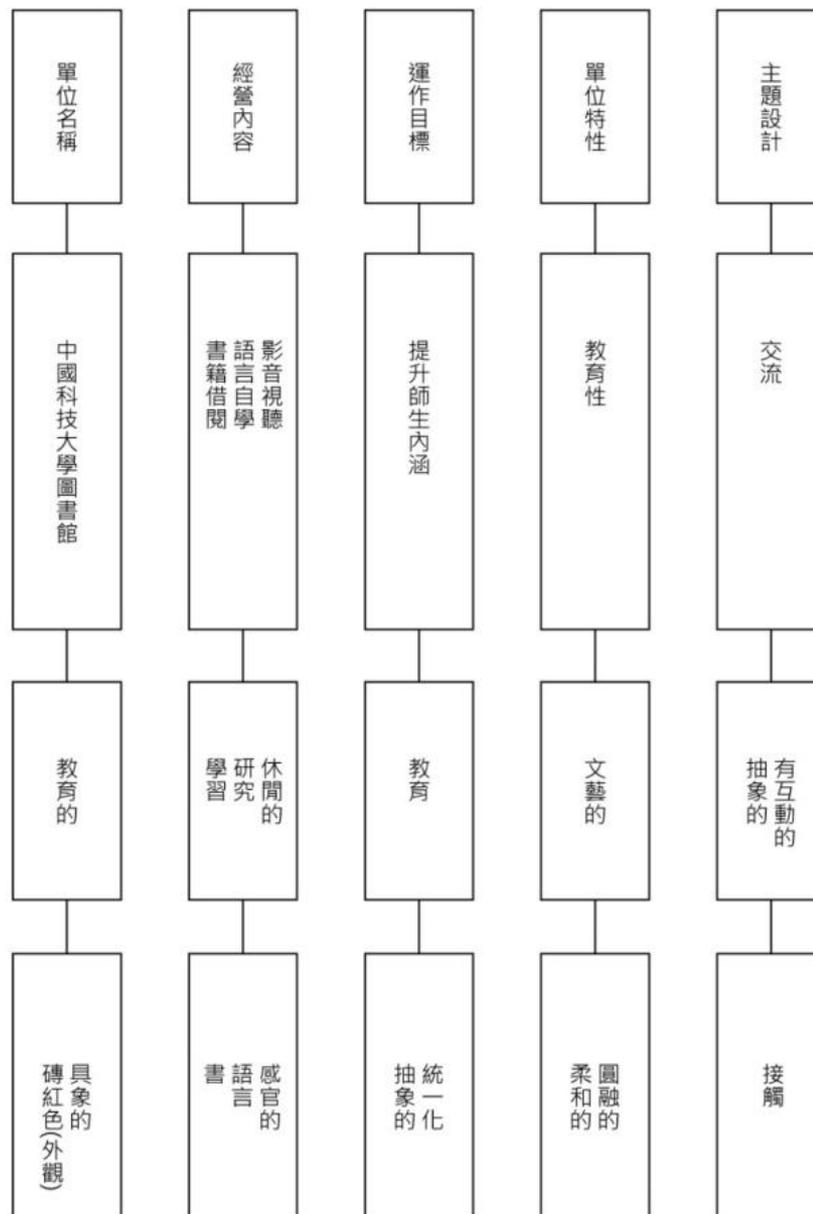
姓名：鍾文慈

指導老師：范銀霞、王曉今

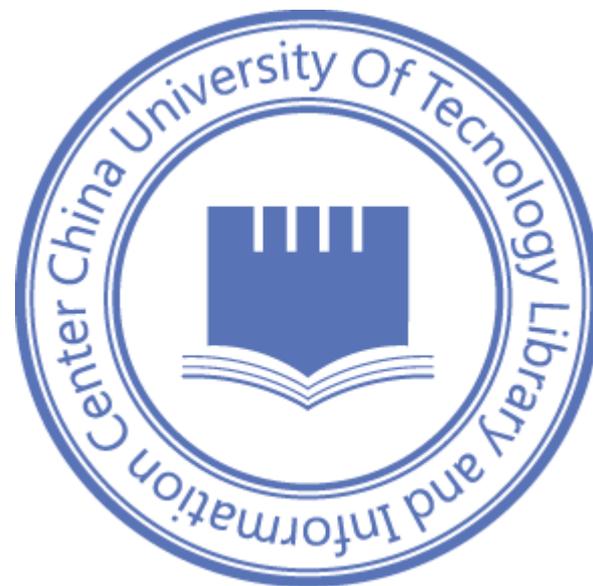
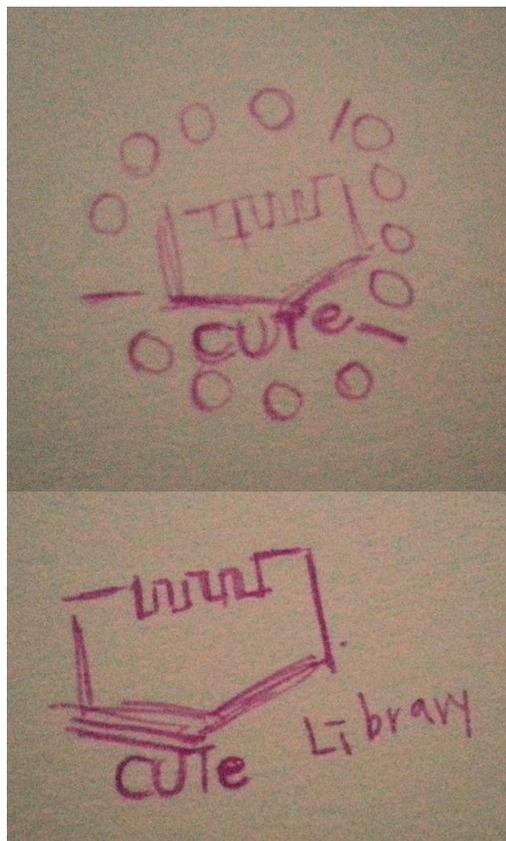
# 設計動機與理念

- 印象中常常在校園裡遇見找不到學校圖書館的業師及新生同學們，我想是因為圖書館的外觀與其他大樓極為相似，且裡外的指標系統和指示標誌都不清楚。另外，圖書館裡面的視覺指標風格不一致，導覽圖放置位置也不夠明顯，因此讓我們也有在圖書館裡找不到書的經驗。
- 中國科技大學圖書資訊中心的視覺現況是無辨識性、無統一性、呆板且無趣，甚至是沒有美感的，所以我們打算使用高明度色彩來打造一個比較可愛、有趣（有互動性）的全新形象。

# 標誌意念展開圖



# 標誌草圖與精稿



# 標準字與標準色

## 中國科技大學圖書資訊中心

China University Of Tecnology Library and Information Center

 C70 M52 Y0 K0  
R90 G115 B183  
#5A73B7

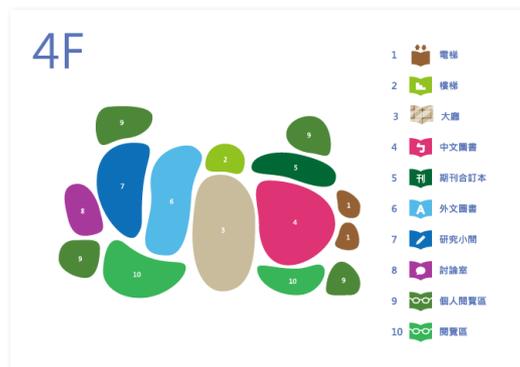
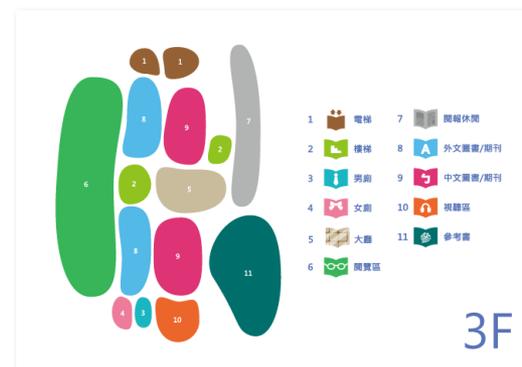
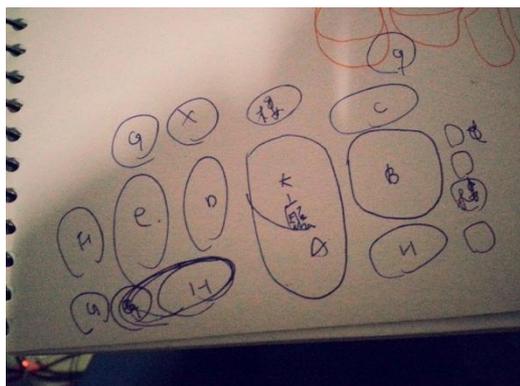
 C35 M60 Y80 K25  
R149 G97 B52  
#956134

- 將「中」字做一些小變化。

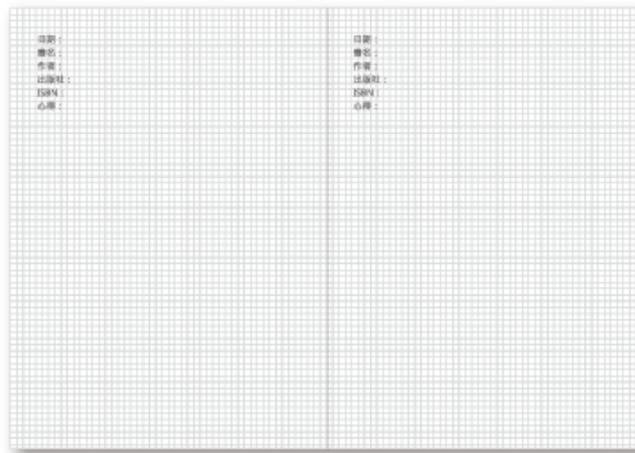
# 圖標與指標系統精搞



# 導覽圖草圖與精搞



# 特色商品精搞



# A1 展出海報

## 中國科技大學圖書資訊中心指標導覽系統設計

### 主題介紹/設計風格

新竹館於民國89年配合本校改制為技術學院成立，位於本校新竹校區日新樓與涵德樓之間的啟我大樓(二樓~五樓)，本館大門兩側矗立兩棟像翻開書頁的立體建物，宛如張手歡迎讀者前來使用。

中國科技大學圖書館的視覺現況是無辨識性、無統一性、呆板且無趣，甚至是沒有美感的，所以我們打算使用高明度色彩來打造一個比較可愛、有趣(有互動性)的全新形象。

### 標誌設計



### 標準字設計

中國科技大學圖書資訊中心

China University Of Technology Library and Information Center

### 標準色

C70 M52 Y0 K0  
R90 G115 B183  
#5A73B7

C35 M60 Y80 K25  
R149 G97 B52  
#956134

### 圖標設計



### 指標系統設計



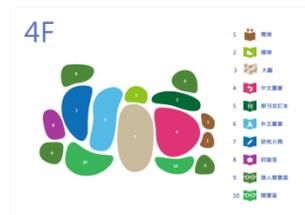
### 名片設計



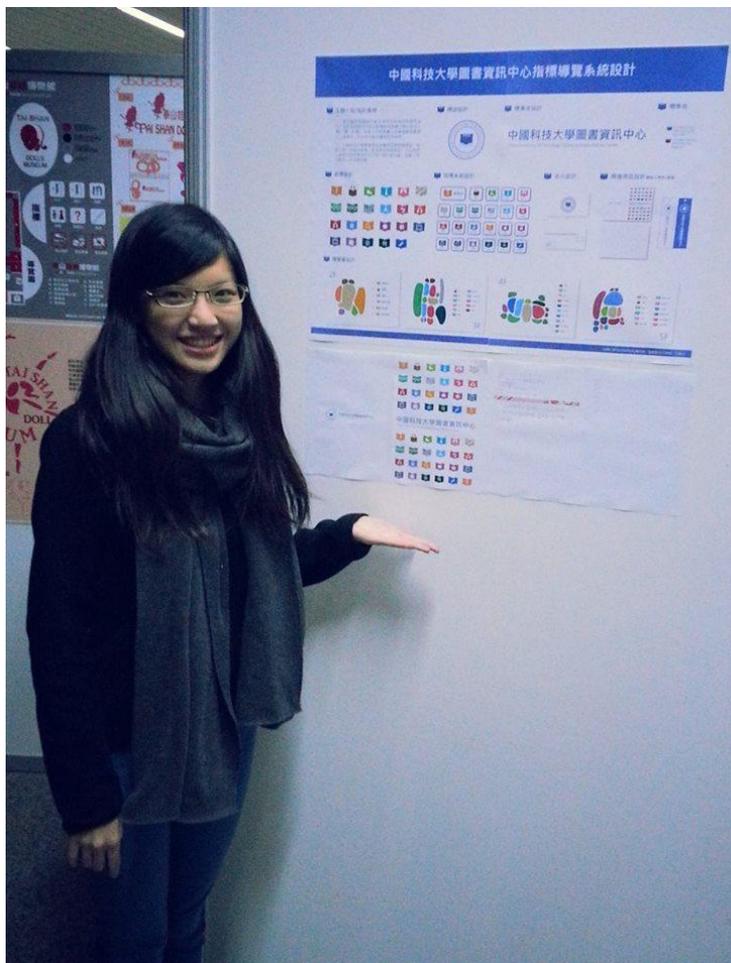
### 周邊商品設計 讀後心得本/書籤



### 導覽圖設計



# 展出照片



# 製作心得

- 這個學期讓我學到如何去完成一份企劃書，雖然一開始寫的不是很好，但後來進步相當多，我覺得很開心！
- 然後視覺規劃在製作過程中遇到很多瓶頸，但還好最後還是完成了，還有很多進度空間，下學期繼續加油！
- 關於展場規劃我覺得不是相當好，比起之前在建心館地下室，這次在日新樓感覺環境比較沒那麼好，因為周邊商品不能搬桌子或紙箱放置，所以很多人的周邊商品沒固定好飛得滿地都是，感覺展覽品質就降低了！
- 最後，謝謝你們的指導，辛苦你們了！