



臺北市立天文科學教育館

# 主題

## 台北市立天文科學教育館

### 動機

以天文教育館做為主題，是因為想把很簡單的生活科學帶給大家，日常我們大家都可以碰觸得到。天文館裡面其實有很多豐富的知識和一些小設施可以互動，但他的一些 logo 和一些小地方的設計比較平凡簡單，所以希望我們可以用比較有趣、有創意和特別的設

### 目地

以一座教育館著稱，那一定有許多小朋友會去參觀與學習，希望館內有更多互動的器材去吸引小朋友並激發大腦的發想與研究。讓天文科學不再是枯燥乏味，而是貼近生活，懂得去靈活運用，一起快樂的發掘，一起興奮的學習。有很多互動的設施，天文館的周邊更魔幻科技，神秘點讓人有種不知道裡面有什麼驚喜的感覺，會使參觀人數增加且再次造訪。

# logo 設計 / 理念



臺北市立天文科學教育館

以國字”天文”2字的筆畫搭配弧度，營造出銀河系的型，加上恆星、行星，而在星球旁的弧度又可以做為星球自轉的軌道。另一方面為表達天文館以教學及參觀為目的，呈現出一個人在觀看的表情。



臺北市立天文科學教育館



臺北市立天文科學教育館



臺北市立天文科學教育館

# logo 設計發想

單位名稱 | 天文科學教育館 | 教育性 | 太陽、宇宙、教育

經營內容 | 休閒教育 | 學習性 | 太空人、小朋友

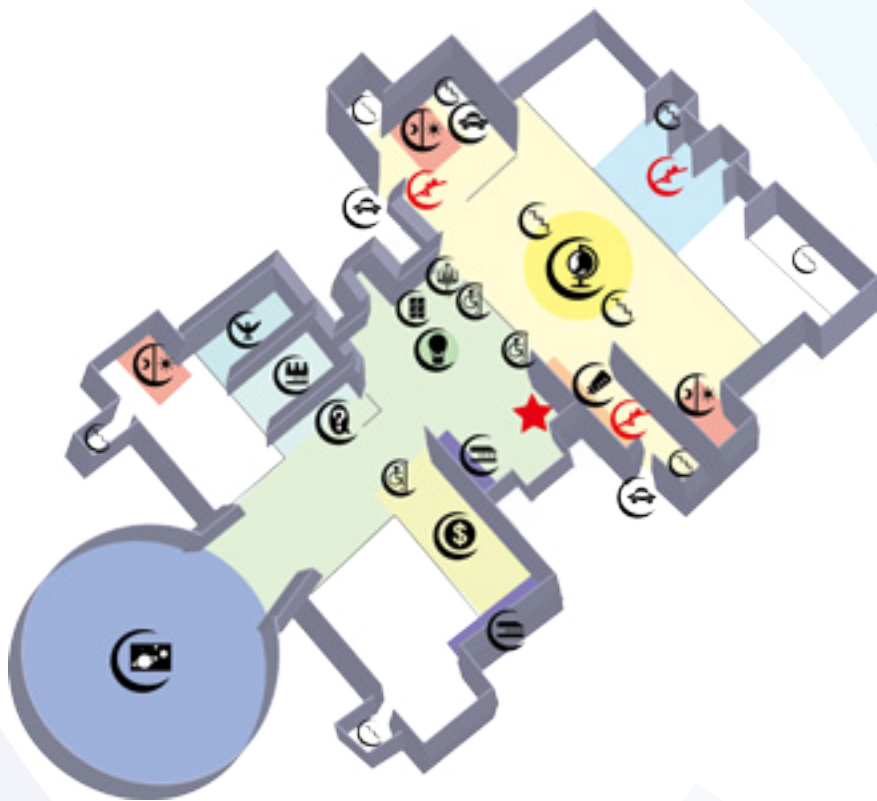
企業特性 | 休閒娛樂、學習知識 | 多樣性、育樂中心 | 外星人、太空船

設計主題 | 教育、娛樂、體驗 | 多元的、生動活潑 | 星星、雷達

# 指標系統設計



# 平面圖設計



# 心得

這次的分組作業，一開始是大家一起去地方參觀，後來是一起整理資料，一起討論設計方向，後來改變成個人作品，我覺得在前面大家一起討論時，在組員身上學習到了一些東西，然後可以聽到不同意見，使得後面個人製作時，比較不那麼困難。

而後面改變成個人製作時，大家會有比較的意味，但是比這個更加濃厚的是大家互相學時的感覺，看到別人的從中學習，然後再去補足自己作品的缺陷，看別人的再回來看自己的，我覺得會越做越好，這次沒有被選到可以去展出，表示這我的作品不夠好，還有很多需要改進的地方，在那之後我去看了大家的作品，果然我還有很多需要改進的地方，很多東西要和大家學習，且經過這次的製作，讓我更加熟悉了，整個標誌和排版等。