

勝興馬

專題作品 / *Thematic work*  
**Sheng-Sing Station**

視傳 2A 1015445024 林宜

## 設計理念 Design concept

勝興車站結合了歐式風格與日式木造結構的建築  
特殊的是勝興車站這棟建築不使用一根釘子

近百年歲月卻還能屹立不搖的精神令人不勝唏噓

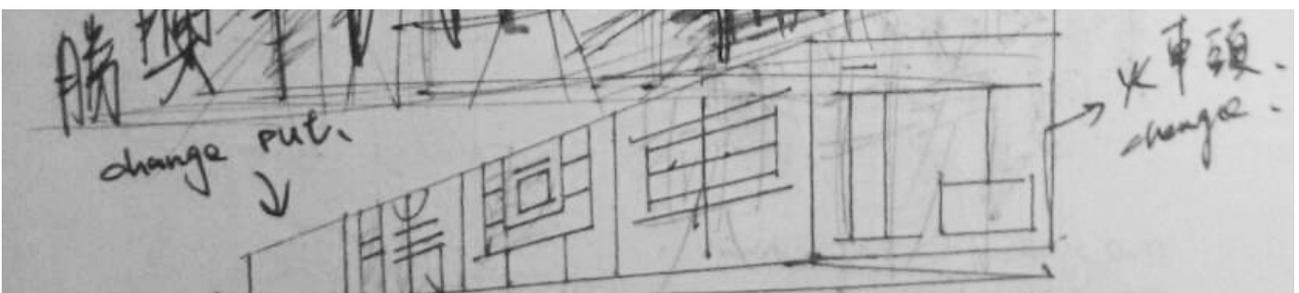
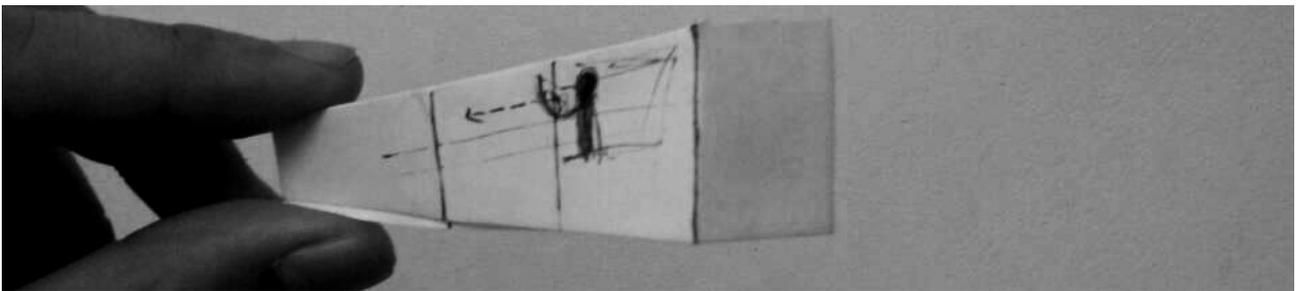
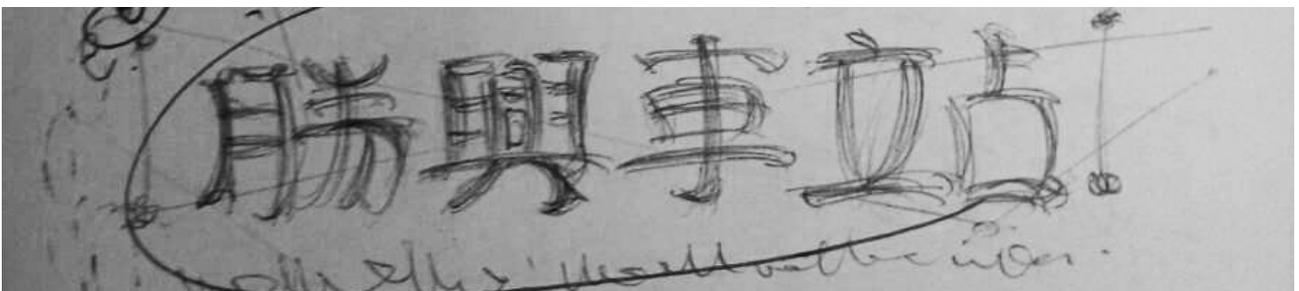
我希望藉由當地建築特色去表現歷史悠久、傳統  
技巧優越、歷史的證明與勝興時代的見證，讓人  
們抱持著一探究竟如何作到如此精進的技術的心  
態來欣賞這值得讚嘆的名勝古蹟。



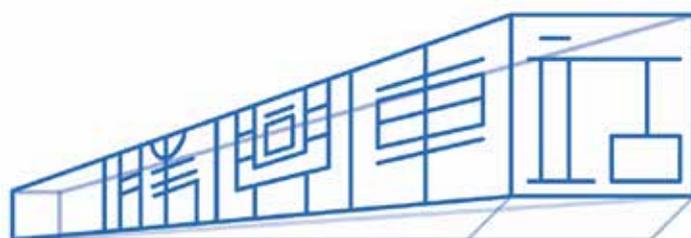
# 標誌草圖 Sign Sketch

## (1) 標準字發想與標誌演變

Evolution and hair to standard word mark



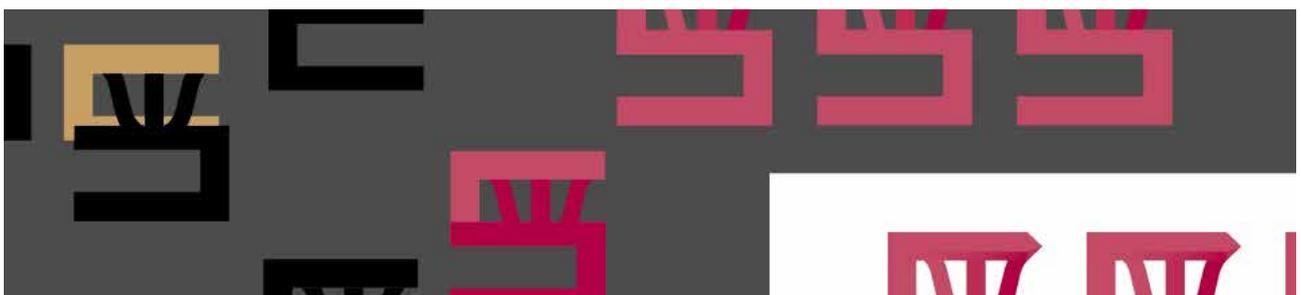
從三義木雕到三義景點；從三義景點再到勝興車站



Sign 標誌試作

# 標誌草圖 Sign Sketch

- (2) 標誌結合標準字定稿  
Final in conjunction with standard word mark



去瞭解當地歷史，嘗試學著以最簡單的幾何構造與線條重現勝興車站招牌，最後決定參考當地桐花鮮艷的顏色做表現

排斥做成古色古香傳統的感覺，這次的創作希望以新面貌表現並且又可以詮釋勝興車站，以當地建築特色與飽和度高的色彩搭配挺妙的

# 標誌草圖

## Sign Sketch

(3) 創作理念與標誌黑白稿  
creative ideas and artwork in black and white logo

	C0 M77 Y31 K24 R195 G75 B101 # C34B65
	C0 M88 Y36 K28 R186 G43 B84 # BA2B54
	C0 M100 Y41 K32 R177 G0 B67 # B10043

標誌 \ logo \ 反白 \ 黑體



標誌標準字組合運用



## 創作理念

勝興車站結合了歐式風格與日式木造結構的建築  
特殊的是勝興車站這棟建築不使用一根釘子

近百年歲月卻還能屹立不搖的精神令人不勝唏噓

我希望藉由當地建築特色去表現歷史悠久、傳統  
技巧優越、歷史的證明與勝興時代的見證，讓人  
們抱持著一探究竟如何作到如此精進的技術的心  
態來欣賞這值得讚嘆的名勝古蹟。

創作理念-發覺歷史、建築技術見證





# 企業識別 A1 版展示

## A1 version of the show corporate identity

- (1) 勝興車站專題 A1 版  
Sheng-Sing Station A1

▲ 標誌 \ logo

Sheng-Hsing Station, Miaoli, Taiwan

Sheng-Hsing Station, Miaoli, Taiwan

創作理念：

勝興車站結合了歐式風格與日式木造結構的建築，特殊的是勝興車站這棟建築不使用一根釘子近百年歲月卻還能屹立不搖的精神令人不勝唏噓

我希望藉由當地建築特色去表現歷史悠久、傳統技巧優越、歷史的證明與勝興時代的見證讓人們抱持著好奇心做觀賞

一探究竟如何作到如此精進的技術的心態來欣賞這值得讚嘆的名勝古蹟

創作理念-發覺歷史、建築技術見證

▲ 指標系統 \ 名片

名片 card

我以勝興的標準字表現鐵軌做想像的延伸，在名片背面則是標示介紹歷史與當地聯絡方式

指標系統 Indicators System

男女廁所部份選用了不同性別的車長做區分；名勝古蹟以logo做表現；飲；區或是商店圖則是用鐵路便當基本的配菜做搭配；停車場則是用月台表達

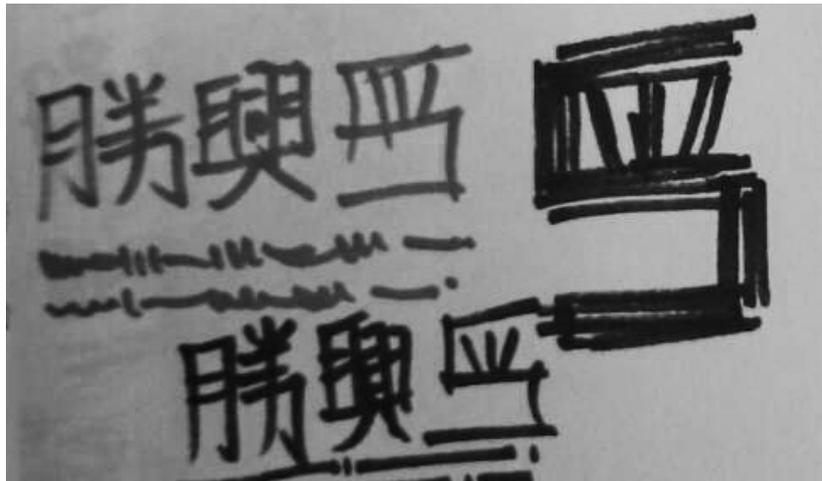
▲ 特色產品 \ 導覽圖展示

特色產品 Featured Product

我選用便當的包裝方式是因為鐵路便當是大家耳熟能詳的產品，在包裝上面加上地圖與歷史介紹可以在享受美食的時候瞭解當地特色

導覽圖 Roadmap

標示出一般停車場、飲食區、觀光名勝區與廁所，在導覽圖介紹部份加入商家的介紹與建議，希望能夠讓第一次來的遊客能馬上瞭解當地



我們希望藉由「勝興車站」，來傳達出台灣早期作工精細與古蹟的年代涵義，古色古香的年代的精神指標

勝興車站深富歷史與觀光資源，希望藉此讓大家懷舊訪古，親身經歷我們所看見的事物和歷史所留下的時光，尋找當年先人們坐火車的回憶，感受舊山線的風光明媚，體驗這宛如世外桃源的客家小城 - 「勝興車站」

“利用創作的過程瞭解歷史，用紀錄呈現所見”

