

JinJin / March 19, 2012 10:07PM

[\[作業04\] MV色彩分析](#)

請參考[url=http://mepopedia.com/forum/read.php?317,20492,20492][講義] MV中的色彩計畫與分析[url]
中『神秘嘉賓』MV的分析步驟及方法

尋找一符合自己風格以及喜愛的曲風、拍攝類型等的MV

依以下分類分析

1.歌手，歌曲名稱，年代

2.作詞，作曲

3.影片網址

嵌入

4.導演

5.歌手

6.場景

7.道具

8.故事大綱

9.色彩分析

(1) 色調及色彩分析

請以此圖做為MV色調分配參考

(2)重要場景色彩分析

Edited 1 time(s). Last edit at 03/20/2012 09:49PM by JinJin.

AmberLiao / March 24, 2012 07:00PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

[color=#336699][size=large]1.陳綺貞-魚/ 2009年[/size][/color]

作詞作曲：陳綺貞

http://www.youtube.com/watch?v=O9_qgnDyp6s&feature=related

導演：山畝

歌手：

陳綺貞的曲風不做作，很有獨特的風格。

每字每句的歌詞，在陳綺貞詮釋下，有很深的涵義，如同他的歌聲乾淨純粹。

場景：

公路、夜景、水族館、森林、溪邊、游泳池，以深色混濁的色調為主

道具：

紅色的魚、各種光線燈光、粉黃色的紙張

故事大綱：

魚的記憶只有八秒，他每刻都在認識新的朋友、新環境。於是魚在魚缸裡他也無法得知自己是被禁錮在有邊界的空間中的。《魚》這首歌陳綺貞思考自由的本質，以魚和人為對象描繪心靈中的夢幻。

色彩分析：

整支MV的色調以暗灰(dkg)色調為主，以淺灰(ltg)色調、灰(g)色調、鈍(d)色調為輔。

表現出歌手慵懶的聲音特質，以及神秘嘉賓歌曲本身對於愛情期待以及面對愛情態度的隱晦風格。

故事場景以夜晚的鈍色調為主，輔以紅色的魚和清晨霧中的色調，構成視覺與感受上的對比張力。

1.MV一開始以森林的一角切入-暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452444.png>[IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/01-2.png>[IMG]

2.女主角登場-灰(g)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452521.png>[IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/02-3.png>[IMG]

3.毀壞的城市-暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452543.png>[IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/03.png>[IMG]

4.逐漸亮起的水族館-灰(g)色調和暗(dk)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452628.png>[IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/04.png>[IMG]

5.黑暗裡的游泳池-暗灰(dkg)色調和柔(sf)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452646.png>[IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/05.png>[/IMG]

6. 夜裡城市中閃爍的燈光-暗灰(dkg)色調和淺灰(ltg)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452708.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/06.png>[/IMG]

7. 渴望自由張開雙手的女主角-暗(dk)色調和灰(g)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452749.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/07.png>[/IMG]

8. 路燈下的強光-鈍(d)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452807.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/08.png>[/IMG]

9. 紅色的魚登場-暗(dk)色調、深(dp)色調和強(s)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452850.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/09.png>[/IMG]

10. 被囚禁在魚缸裡的紅色金魚們-暗灰(dkg)色調、鈍(d)色和調深(dp)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452911.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/10.png>[/IMG]

11. 漸漸明亮整個MV的色調，牆上的黃色紙張-鈍(d)色調、柔(sf)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2452945.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/11.png>[/IMG]

12. 清晨-深(dp)色調和柔(sf)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2453026.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/12.png>[/IMG]

13. 仰望清晨天空的女主角-鈍(d)色調和柔(sf)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2453038.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/13.png>[/IMG]

14.清晨的森林-鈍(d)色調和淺灰(ltg)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2453050.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/14.png>[/IMG]

15.霧中看似逐漸明朗的背景-淺灰(ltg)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2453104.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/15.png>[/IMG]

16.以站在溪邊身穿白色洋裝女主角朦朧的背影結尾-淺灰(ltg)色調和粉(P)色調

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/2012-03-2453123.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1140.photobucket.com/albums/n571/AmberLiao/16.png>[/IMG]

1005445064 廖品毓

Edited 3 time(s). Last edit at 03/24/2012 07:49PM by AmberLiao.

丁于庭 / March 25, 2012 05:26PM

Re: [\[作業04\] MV色彩分析](#)

詞曲:嚴爵

歌名:謝謝你的美好

2010.04.22

導演: (找不到)

歌手:嚴爵

歌曲以清新和輕鬆的方式表現，mv也使用如淺色系輕盈的色調

場景:片中場景有家中、燈飾店、草地、火車上、鐵路旁、京都、最後分開的櫻花下

故事大綱:一對即將分手的戀人，彼此都明白這段感情已經走到盡頭，但在兩人心中都很清楚這天終究會面臨，認為只要彼此過得更好就好，抱著感謝和平靜的心情面對漸漸逝去的感情

色彩分析

以淺灰(ltg)色調和柔(sf)色調為主要色調

表現整個mv清新的感覺

及面臨分手卻不是沉重而開闊的心情相互映襯

1.mv開始就直接讓男女主角登場-鈍(g)色調和柔(sf)色調

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/1-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/1-2.jpg>[/IMG]

2.場景-家中 男女主角的表情卻各有所思

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/2-1.jpg>[/IMG]

3.接著記憶回到相遇的地方燈飾店

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/4-1.jpg>[/IMG]

4.男女主角吃東西臉上惆悵的表情 搭上歌詞的「雖然那滋味 慢慢的淡掉」

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/5-3.jpg>[/IMG]

5.場景再度回到相遇的燈飾店 可是心情卻和開始的那一刻完全不同

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/5-1-1.jpg>[/IMG]

6.穿插快樂及憂傷的散步

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/6-1.jpg>[/IMG]

7.兩人望著窗外差一步就能得到的自由

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/7-1.jpg>[/IMG]

8.兩人決定 走吧 去一趟最後的旅行

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/9-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/8-1.jpg>[/IMG]

9.映襯著櫻花的短暫絢爛就像初戀的美好和稍縱即逝

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/9-3.jpg>[/IMG]

10.旅途中兩人珍惜著最後的時間盡情玩樂

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/yu820321/10-1.jpg>[/IMG]

11.還緊緊牽著的手 心裡卻忐忑著不知道如何開口

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/13.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/11-1.jpg>[/IMG]

12.襯著歌詞的 "我們在散步我們在殘酷 誰要當說出口誰要當兇手 你還是我"

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/16.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/12-1.jpg>[/IMG]

13.到了旅行的結尾 兩人的臉上都有淡淡的憂傷

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/17.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/13-1.jpg>[/IMG]

14.最後的吻結束這趟旅程還有...感情

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/18.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/14-1.jpg>[/IMG]

15.感情並不是結束就會消逝 曾經的回憶將永遠留在心底

謝謝_你的美好

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/19.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1177.photobucket.com/albums/x348/you820321/15-1.jpg>[/IMG]

1005445105 丁于庭

Edited 1 time(s). Last edit at 03/25/2012 05:36PM by 丁于庭.

趙又儀 / March 26, 2012 01:27AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

導演:陳宏一

歌手:五月天

歌曲以明度較暗濁淡色調的方式表現復古 顯現回憶而感到孤獨悲傷

場景: 演唱會現場.人來人往的街道.游泳池.家中.門口...

故事大綱:

男主角透過五月天的演唱會 想起與女主角的過去 回憶起過去一同度過的時光而感到難過悲傷孤獨

色彩分析:

以帶淺灰的淡紅藍綠色 感覺附有過往的感覺

1.以帶灰的淡暗紅色 鈍(g)色調和柔(sf)色調

男主角回憶起和女友一起到餐廳度過的節日

[IMG]<http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/a0f2f673.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26124714.png>[/IMG]

2.以比較柔和的色調 帶有點綠感 顯現在泳池邊的水感

這是男女主角在泳池邊一起玩樂的景象

[IMG]<http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/0-1.jpg>[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2610342.png[/IMG]

3.這是男友跑去找回前女友但卻遭女友的朋友趕走

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26124821.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2611157.png[/IMG]

4.這是男主角想起他們以前共同喜歡的事物

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26124907.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2611122.png[/IMG]

5.沒想到女主角已經結婚生小孩了

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26124923.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2611244.png[/IMG]

6.這是男主角看到女主角抱小孩的畫面 得知自己女友以結婚生子的衝擊場面

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26124955.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2613502.png[/IMG]

7.這是女主角和他的老公孩子一同的畫面 更顯出男主角的落寞

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26125003.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2611054.png[/IMG]

8.最後演唱會結束也代表著回憶到此結束

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-26125018.png[/IMG]

[IMG]http://i1262.photobucket.com/albums/ii620/ss12372000/2012-03-2611026.png[/IMG]

1005445079視一 B 趙又儀

Edited 1 time(s). Last edit at 03/26/2012 01:35AM by 趙又儀.

SANJI / March 26, 2012 10:10PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.新好男孩 I still

2.作詞，作曲 Max Martin 及 Rami Yacoub

3.影片網址

4.導演 不明

5.歌手 新好男孩

6.場景 城市 街道

7.道具 生活中常見的 汽車 酒吧 紙張

8.故事大綱 描述男主角們對女生的依依不捨的感情呈現

9.色彩分析 大部分為灰色調

1.男主角們的人物描寫

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/1-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/1-1-1.jpg[/IMG]

2.男主角尋找過去的影子

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/2-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/2-2-1.jpg[/IMG]

3.女主角登場特寫

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/3.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/3-3.jpg[/IMG]

4.其他男主角的感情呈現

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/4.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/4-4.jpg[/IMG]

5.其他男主角的感情呈現

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/5.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/5-5.jpg[/IMG]

6.同上...

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/6.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/6-6.jpg[/IMG]

7.男主角看向公車上的女主角身影

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/7.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/7-7.jpg[/IMG]

8.女主角反射在公車上的身影

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/8.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/8-8.jpg[/IMG]

9.利用紙的飛散代表男主角的心碎(我猜的)

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/9.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/9-9.jpg[/IMG]

10.男主角失去女主角痛苦的呈現

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/10.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/10-10.jpg[/IMG]

11.男主角失去一切的慘樣

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/11.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1110.photobucket.com/albums/h450/sanji807/11-11.jpg[/IMG]

整體都是灰色調為主 讓人有一種在回憶中的感傷以及悲傷感

1005445066 周世軒

Milly / March 27, 2012 12:29AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.歌手：郭靜

歌曲名稱：往未來飛的客機

2.作詞：易桀齊

作曲：易桀齊 伍冠諺

3.影片網址

4.導演：張清峰

5.歌手：表現真誠感人，展現出濃濃的祝福和不捨的情感

6.場景：房間、各個賣場、街上

7.道具：錄取通知書、照片、行李箱

8.故事大綱：

兩個是很要好的朋友，有天朋友接到了錄取通知書，他們一起去採買很多的東西，最後依依不捨的互相叮嚀著要照顧好身體，帶著深深的祝福送朋友邁向未來。

9.色彩分析

(1) 色調及色彩分析

(2)重要場景色彩分析

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Edited 5 time(s). Last edit at 04/01/2012 03:07PM by Milly.

EIDOS / March 27, 2012 03:15AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.DEATHSTARS - Death Dies Hard -2009

2. 詞曲:BERGH, ANDREAS / NODTVEIDT, EMIL

3.<http://www.youtube.com/watch?v=CWUmw2ITaFA>

4.導演:不明.

5.DEATHSTARS:整個MV以深色系為主,主要有德式重金屬的感覺,具有獨特的優美、冷淡和黑暗風格 .

6.場景:高樓,街道,路燈.飄雪,夜晚.酒吧

7.道具:手槍.狗.面具

8.故事大綱:女主角一開始似乎受到地獄使者的詛咒,中間逃到每個地方,都被地獄使者鎖定,就算是天使出現也幫不了他,在酒吧裡遇到威脅,最後遇見地獄使者面前.難逃一死.

9.色彩分析

(1) 色調及色彩分析

整支MV的色調以暗(dk)色調為主,輔以暗灰(dkg)色調、淺灰(ltg)色調、灰(g)色調、鈍(g)色調

整體表現出死亡金屬視覺系的強烈意識,以及被死亡使者詛咒後的強烈恐懼與強烈死亡的命運 .

故事場景以深黑色、深褐色(夜晚、高樓、路燈)的暗色調為主,輔以白色的道具(面具、雪、)表現地獄與天使的強烈對比,構成死亡與再生的視覺效果 .

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/MV.jpg>[/IMG]

(2)重要場景色彩分析

1.女主角恐懼死神詛咒登場 . 暗灰(dkg)色調

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/f23e34b9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/2-1.jpg>[/IMG]

2.場景1(街道.高樓.路燈)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/21.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/212.jpg>[/IMG]

3.場景2(酒吧.夜晚)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/2-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/22.jpg>[/IMG]

4.場景3(飄雪)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/32.jpg>[/IMG]

5.男主角(DEATHSTARS)登場 . 灰(g)色調及暗灰(dkg)色調

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/DEATHSTARS.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/DEATHSTARS2.jpg>[/IMG]

6.女主角逃逸死神的追捕

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/a2f2615b.jpg>[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/2-3.jpg[/IMG]

7. 死神的現身-象徵死神無所不在

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/7.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/72.jpg[/IMG]

8. 女主角被惡魔的威脅

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/ab4f7b16.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/82.jpg[/IMG]

9. 死神牽著凶猛的狗-象徵死神強大的權威

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/9-.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/9-2.jpg[/IMG]

10. 死神手上的槍-象徵他主宰整個世界

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/10-.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/10-2.jpg[/IMG]

11. 女主角陷入死神的羅網之中, 陷入焦慮狀態

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/11.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/112.jpg[/IMG]

12. 就在這霎那, 死神對女主角做出了罪惡

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/12.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/122.jpg[/IMG]

13. 奪走了女主角的生命

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/72240ed1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/132.jpg[/IMG]

14. 天使, 卻只能看著死神為所欲為....

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/14.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/142.jpg[/IMG]

15. 直到死神離去. 那一刻

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/114d4ddd.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1193.photobucket.com/albums/aa353/eidos57/152.jpg[/IMG]

視一B - 1005445097 - 陳昱廷

Edited 1 time(s). Last edit at 03/27/2012 11:58AM by EIDOS.

林瑄筑 / March 28, 2012 10:28PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

歌手 : One Republic

歌名 : Apologize

年代 : 2008/10/28

作詞 & 作曲 : Ryan Tedder

導演：找不到

歌手：One Republic是個團體，主唱是Ryan

Tedder，以音樂本質來說，共和世代的音樂類型屬於重弦樂與鋼琴編曲的抒情搖滾。

場景：灰白背景

道具：鋼筆.信.墨汁.電話.香水.鏡子.梳子.花.面具.白鴿.戒指.水杯.燈泡.蠟燭.懷表.相框.槌子.結婚娃娃

故事大綱：女主角和男主角在一起只是為了身邊有個人陪，並不是真的愛上他，直到女主角說要離開，男主角說抱歉一切已經太遲了。

色彩分析：MV以灰色調為主，來表達感情逝去的灰暗。

1.MV一開始是以道歉信開頭(男主角說抱歉一切已經太遲了)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/1-1.jpg>[/IMG]

2.女主角讀信

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/2-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/2-2-1.jpg>[/IMG]

3.出現象徵感情的東西(水)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/3-1-1.jpg>[/IMG]

4.出現象徵感情的東西(燈泡)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/4-1-1.jpg>[/IMG]

5.出現象徵感情的東西(花)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/5-1.jpg>[/IMG]

6.男主角以話筒當麥克風來訴說

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/6-1.jpg>[/IMG]

7.面具象徵感情的假面(女主角只是希望有人陪，並不是愛男主角)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/7-1.jpg>[/IMG]

8.出現戒指象徵男主角想要讓這段感情進入下一階段(一切的轉捩點)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/8-1.jpg>[/IMG]

9.出現象徵感情的東西(蠟燭)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/9-1.jpg>[/IMG]

10.但是女主角並不愛男主角，並沒有打算結婚

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/10-1.jpg>[/IMG]

11.女主角看信看到哭了(知道一切無法挽回)

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/11-1.jpg>[/IMG]

12.一杯滴入墨汁的水象徵感情不在像以前一樣

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/12.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/12-1.jpg>[/IMG]

13.象徵感情的逝去如時間一樣一去不返

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/13.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/13-1.jpg>[/IMG]

14.象徵感情的逝去如花枯萎一樣一去不返

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/14.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/14-1.jpg>[/IMG]

15.感情熄滅

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/15.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/15-1.jpg>[/IMG]

16.象徵感情的逝去如燈泡破碎一樣一去不返

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/17.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/17-1.jpg>[/IMG]

17.象徵感情如水波破碎一樣一去不返

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/18.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/18-1.jpg>[/IMG]

18.最後道歉信燒掉象徵感情的結束

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/19.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1193.photobucket.com/albums/aa358/lark717215/19-1.jpg>[/IMG]

視傳一B 1005445096 林瑄筑

Chuan / March 28, 2012 10:30PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.歌手：任賢齊

歌曲名稱：對摺

年代：2011年

2.作詞：陳沒

作曲：PAN

編曲：五月天．Cola Kai

3.影片網址

4.導演：孔玟燕

5.歌手：任賢齊

6.場景：天橋、水族館、家、公園、海灘、海底

7.道具：紙鶴、骨灰罈

8.故事大綱：這是一段天人永隔的生死之戀，女主角說過希望像一隻魚一樣在海裡自由自在的，利用男主角做惡夢作伏筆，最後到海邊時，男出女主角的骨灰罈，男主角依女主角曾經說過的話，把他的骨灰罈代到海邊，放入海底，女主角和男主角在海底吻別，最後用許多支的紙鶴，送給男主角個道別禮物。

9.色彩分析：

男女主角在天橋相遇

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/01-3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/01-1-2.jpg>[/IMG]

男女主角相識

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/02-4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/02-1-2.jpg>[/IMG]

回憶與女主角相處的過程

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/03-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/03-1-2.jpg>[/IMG]

女主角曾經說過想像魚一樣在海裡自由自在的

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/04-3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/04-1-1.jpg>[/IMG]

與女主角在公園

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/05-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/05-1-1.jpg>[/IMG]

男主角失去了女主角

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/06-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/06-1-1.jpg>[/IMG]

在水裡掙扎

[IMG]<http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/07-2.jpg>[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/07-1-1.jpg[/IMG]

男主角帶著包袱

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/08-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/08-1-1.jpg[/IMG]

前往海邊

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/10-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/10-1-1.jpg[/IMG]

男主角內心有許多不捨與感傷

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/11-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/11-1-1.jpg[/IMG]

拿出骨灰罈

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/12-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/12-1-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/13-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/13-1-1.jpg[/IMG]

放入海底，依女主角希望的，想像魚一樣自由自在的在海底

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/14-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/14-1-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/15-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/15-1-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/16-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/16-1-1.jpg[/IMG]

女主角與男主角吻別

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/18-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/18-1-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/19-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/19-1-1.jpg[/IMG]

男主角在海灘上撿到一個瓶中信裡面有隻女主角摺的紙鶴

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/21.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/21-1.jpg[/IMG]

而在沙灘上擺滿紙鶴，做為女主角給男主角的道別禮物

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/20.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/20-1-1.jpg[/IMG]

(1) 色調及色彩分析

[IMG]http://i1088.photobucket.com/albums/i328/x868111/3-44.jpg[/IMG]

(2)重要場景色彩分析

整首MV接以鈍色調為主

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1. 棉花糖 怎麼說呢 2010

2. 作詞，作曲 都是棉花糖

3.

4. 導演 比爾賈

5. 歌手 棉花糖 主唱 小清新又帶有爆發力的聲音 和作詞作曲全能的聖哲

6. 場景 戶外的藍天綠樹 室內寂靜的灰色空間

7. 道具 餐具 吉他 電視機

8. 故事大綱 愛情的世界裡沒有絕對，我以為忘記你了...
可我看電影、聽音樂、甚至喝水的時候...都輕易地就可以想起你。我才發現，
你不在我身邊，卻奔跑在我的潛意識裡...說著說著我又想起你了。

9. 色彩分析 開頭冷靜灰色調到副歌情緒激昂的暖色調最後再以暗灰調結尾

開頭是一段旅程中的風景 也說明愛情就像旅行

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/5.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv6.jpg[/img]

有明媚的天晴當然也有落日的時後

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/6.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv7.jpg[/img]

女主角出場 以灰色調為主

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/8.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv8.jpg[/img]

餐具 光 灰色 帶出了孤獨感

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/9.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv9.jpg[/img]

男主角拿著吉他 跟著女主角一樣的灰色調

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/10.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv10.jpg[/img]

女主角坐在破碎的餐具中 灰色調的畫面讓她還是顯得冷靜

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/11.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv11.jpg[/img]

回憶湧入

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/13.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv12.jpg[/img]

畫面成了暖色調 代表內心的寧靜也沸騰了

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/14.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv13.jpg[/img]

戴著口罩卻拿著大聲公強烈的對比

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/18.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv15.jpg[/img]

終究還是被思念打敗

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/20.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv17.jpg[/img]

暖色調的風景呼應著情緒的高潮

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/21.jpg[/img]

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv18.jpg[/img]

男女主角情緒宣洩完

[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/22.jpg[/img]
[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv19.jpg[/img]
又回到最初的晴空此時卻帶點烏雲
[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv.jpg[/img]
[img]http://i1227.photobucket.com/albums/ee421/iguodala94/mv20.jpg[/img]

視傳一b 陳煒彥 1005445112

pinkywong886 / March 29, 2012 09:51PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

歌手：信、 歌曲名稱：假裝陽光的蠟燭、 年代：2011 / 7 / 22

作詞：信（蘇見信）、 作曲：信（蘇見信）

影片網址：http://www.youtube.com/watch?v=zq_h3cdgaxA

導演：比爾賈

歌手：信

場景：房間內

道具：時鐘、桌子、水果

故事大綱：漫漫人生路，我們與許多不同的人交會，有的人陪你一起白頭，有的人卻只是經過。這首歌就是描寫人在面對無力改變的生命情節時，那種自我懷疑的椎心掙扎與無奈。

色彩分析：整知MV幾乎都以 dull、vibrant 為主

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/-1-01-01.jpg[/IMG]

1. 一開始先以房間裡的家具拍攝

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000023972-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/1.jpg[/IMG]

2. 人的各種姿態

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000051295.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/10.jpg[/IMG]

3. 爆發成靈魂深處撕心裂肺的吶喊

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000105727.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000120242-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/3.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000161740.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/4.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000174247.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/5-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000176320.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/6.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000205813.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/7.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/mp4_000224871.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1108.photobucket.com/albums/h407/pinkywong886/9.jpg[/IMG]

- 117

Edited 2 time(s). Last edit at 03/29/2012 09:52PM by pinkywong886.

anna13145 / March 31, 2012 08:36PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

歌手：DJ Project feat. Giulia

歌曲名稱：Mi-e Dor De Noi

年代：2011

專輯：RO Dance Hits Vol. 33

影片網址：http://www.youtube.com/watch?v=4e_tXnbuv7w

歌手：DJ Project feat. Giulia

導演：不明

場景：房間 夜店 廁所

道具：軍帽、酒、水龍頭

故事大綱：相愛的兩個人之後分開了又相見.. (只有掉落在書上的枯萎花瓣，告訴了我，妳.....已遠離，而你不知道心中烙印著，而你不明白心裡的痛楚，你是不是.... 你在何方？我不記得我是從何時停留在這，自從我等待著你回來讓我重生，何時才是我們重逢的時候？如果我們不愛彼此，我們只能分道揚鑣。我想念,我想念,我想念,我想念，我常常想起我們在一起的時光，因為失去了妳，都是我的過錯。)

色彩分析：鮮色/深色/強色/灰色調

1. 男主角看著女主角

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30105228.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181333.png>[/IMG]

2. 女主角看著男主角離開

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30105311.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181410.png>[/IMG]

3. 男主角去了夜店獨自喝酒

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30105356.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181443.png>[/IMG]

4. 女主角崩潰心碎

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110651.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181544.png>[/IMG]

5. 淚就像關不緊的水龍頭

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30105536.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181510.png>[/IMG]

6. 女主角無助

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110746.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181704.png>[/IMG]

7. 以前種種畫面

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110827.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181803.png>[/IMG]

8. 當時相愛的男主角和女主角

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110005.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181834.png>[/IMG]

9. 如今男主角在看見女主角

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110208.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181956.png>[/IMG]

10. 女主角在看見男主角

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-30110030.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1189.photobucket.com/albums/z423/anna13145/2012-03-3181925.png>[/IMG]

視傳一 B 1005445108 巫佳馨

Edited 1 time(s). Last edit at 03/31/2012 08:39PM by anna13145.

歌手 :蘇打綠

歌名 :你在煩惱什麼

年代 : 2011/11/11

作詞 &作曲 : 吳青峰

導演 : 陳奕仁

就讀國立台灣藝術大學電影系期間參與多部音樂錄影帶、廣告及電影拍攝。

2003年開始為NIKE、滾石唱片、EMI唱片等公司拍攝商業紀錄片。

作品有 2001《TEAM》、2002《雙工人》、2003《巷子裡》、2004《五月天天空之城全記錄》等。

歌手 :

蘇打綠是個台灣樂團，主唱是青峰，蘇打綠的音樂，沒有刻意的落筆，沒有虛偽的訴求，但卻極其真誠與善良。沒有偉大、沒有華麗、沒有艱深，看穿了輕薄的所有風景，安靜地回到自己的內心，甚至還能進到更多人的心。

場景 :廁所 My friends 辦公室 My Job 住家 My Family 醫院 My Life 房間 My Love 最後大家站在一起 My Dream

道具 : 水桶 掃把 辦公桌椅 公文 搖椅 腳踏車 資源回收物品 病床 點滴 機器人 床 衣服

故事大綱 : 用博物館的概念做串連，影片中的博物館是人生博物館，

陳列出每個人在不同時期，都有屬於自己的煩惱。

色彩分析 : MV以橘紅色調為主，來表達永恆的照片。

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/3-44.png[/IMG]

重要場景色彩分析 :

1."My friends"的櫥窗裡頭正上演著女學生在廁所裡面被霸凌

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/2-2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/01.jpg[/IMG]

2."My Job"因為做不好站著被上司教訓

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/7.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/02-1.jpg[/IMG]

3."My Family"一位獨自坐在搖椅上，房間充斥著拾荒物的老朽

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/12.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/04.jpg[/IMG]

4."My Life"一位婦人正面臨著生離死別的痛苦

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/14.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/05.jpg[/IMG]

5."My Love"家庭暴力。一個無助的孩子抱著機器人，當作安慰

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/16.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/07.jpg[/IMG]

6.一雙手伸向那不停顫抖的手

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/18.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/09.jpg[/IMG]

7.一雙手烏住哭得太兇孩子的耳朵

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/20.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/011-2.jpg[/IMG]

8.一隻手伸向沮喪不已的男人

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/21.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/012.jpg[/IMG]

9.一件外套輕輕的披在老人的身上

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/23.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/013.jpg[/IMG]

10.毛巾也披上女孩畏縮的肩膀

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/25.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/014.jpg[/IMG]

11.出現了陽光

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/27.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/015.jpg[/IMG]

12.人們的臉上都有了笑容

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/28.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/016.jpg[/IMG]

13.大家笑著唱出大家的夢想

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/29.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1207.photobucket.com/albums/bb470/bling20101205/017.jpg[/IMG]

視傳一B 1005445075 李庭

莊小文 / April 02, 2012 06:25PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

視傳一B 1005445083 莊云文

1.歌手：田馥甄 (Hebe)

歌曲名稱：魔鬼中的天使

年代：2011

2.作詞：姚若龍

作曲曲：陳小霞

編曲：王治平

3.影片網址：http://www.youtube.com/watch?v=na_xv5iFt2Y&feature=g-like&context=G2bdc5bcALT2l2eQA-AA

嵌入

4.導演：比爾賈

5.歌手：田馥甄 (Hebe)

6.場景：房間、書房、戶外

7.道具：蘋果、刀子、床、書、蠟燭、墨鏡、昆蟲、螺絲釘、絲帶

8.故事大綱：

一人分飾三角，分別是帶著墨鏡穿著紫色斗篷削著蘋果直髮的魔鬼、被囚禁著又哭又笑裝扮看起來有點詭異捲髮的天使、穿著中性男裝扮相的人類；
描述了一個女子為愛瘋狂最後被傷的痛徹心扉的過程。

9.色彩分析：

(1) 色調及色彩分析：

以暗灰(dkg)色調為主。

(2)重要場景色彩分析

1.被火焚燒著的書，灰色調凸顯橘紅色的火的存在

- 2.被囚禁著的天使，畫面呈現灰藍調
- 3.眺望著遠方的魔鬼，整體成暗色調
- 4.身穿西裝女扮男裝，畫面呈現藍綠調
- 5.在充滿書呈灰色調的房間裡，突顯出身穿紫色斗篷的魔鬼正在騷動著
- 6.被囚禁在黑暗中房間裡的天使，突顯主角，帶點藍色調
- 7.在暗紅色的天空下向遠處眺望，身穿紫色斗篷的魔鬼正在擺動著
- 8.被囚禁的天使，在拉扯著束縛她的藍綠色絲巾
- 9.在灰色帶點綠色調的畫面中，魔鬼向前走
- 10.在充滿橘和綠色帶點對比的書房裡，帶著墨鏡的魔鬼望著刀子
- 11.從嘴裡吐出了螺絲釘，畫面呈現藍綠調
- 12.在灰藍綠調的畫面裡，臉上畫著哭妝的天使嘶吼著
- 13.在充滿黃和紫對比強烈的色調中，魔鬼正在削著蘋果
- 14.在對比強烈的灰黑色調的畫面裡，天使正在瘋狂的大笑著
- 15.天使被囚禁在灰暗中帶點藍綠調的地方

16.在灰色調中，穿著紫色斗篷的魔鬼，在眺望著遠方

17.在暗綠色調中，她的腦海裡，魔鬼與天使不斷的拉扯著，中性打扮的她露出一個神祕的笑容

18.在以綠色為主調中，她轉身後化作霧消失

19.在以咖啡色調為主的畫面中，魔鬼的髮型，天使的妝，此時魔鬼與天使的差異模糊了，然後她慢慢的把墨鏡給戴上了

小樂_ / April 02, 2012 11:20PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

竹視1B 1005445091

1.歌手_ 吳志寧 / 歌曲名稱_ 秘密 / 年代_ 2011

2.作詞_ 吳志寧、楊大正 / 曲_ 吳志寧

3.影片網址_
<http://youtu.be/gDI3wG41HaA>

4.導演_ 許富翔

先後擔任過廣告美術職務腳本發想、編寫的工作。
2005 開始拍攝第一支廣告，同年開始劇情、短片編導工作至今。
【作品年表】

2004 《WILSON》

2006 《殺手？》

2007 《童畫故事》

2007 《天台》

2008 《Z046》

5.歌手_吳志寧

他是929樂團的主唱，更是929的創作靈魂，929所有動人的歌曲，都是透過他誠摯的歌聲，深刻的傳達給你。
他是鄉土詩人吳晟的兒子，也就是大家在課本裡都讀過的“負荷”裡的甜蜜的負荷，他不只傳承了爸爸豐潤的文采，更承接了吳晟對於這片土地的關懷，你可以在他的作品裡清楚看見。除了文字，志寧六歲起，便從媽媽手中學會吉他的彈奏，我們的六歲，恐怕還只會排積木吧！
他也是音樂製作人，為許多獨立樂團錄製完整作品，讓這個世界可以更了解他們。
他還有很多理想與夢想，你會看見他一一實現的。

6.場景_ 電影院、捷運站/上、便利商店

7.道具_ 攝影機、電影底片

8.故事大綱_

整支MV用旁觀者的角度敘述故事

一直在旁默默地守護著女主角，是身為電影放映師的男主角心底的秘密。

不知情的女主角直到被在乎的人傷害後，才發現，原來身旁一直有位默默守護她的人。

9.色彩分析_

(1) 色調及色彩分析

整支MV以LOMO風格拍攝而成，色調以淺灰(ltg)色調為主、淡(p)色調、灰(g)色調、柔(sf)色調為輔。

表現出男主角一直在旁默默守護女主角不求回報的心情。

(2)重要場景色彩分析_

男女主角出場[0:21] / 淺灰(ltg)柔(sf)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/1-3.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/1_.jpg[IMG]

男主角出場[0:49] / 暗(dk) 灰(g)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/2-1.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/2_.jpg[IMG]

女主角出場[1:39] / 鈍(d)暗灰(dkg)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/3-1.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/3_.jpg[IMG]

女主角被在乎的人傷害[1:50/2:21] / 鈍(d)暗灰(dkg)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/4-1.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/4-1_.jpg[IMG]

男主角其實一直默默地守護著女主角[2:41] / 淡(p)淺灰(ltg)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/5.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/5_.jpg[IMG]

女主角遺忘的手機[3:41] / 深(dp)暗(dk)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/6.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/6_.jpg[IMG]

女主角折返戲院拿遺忘的手機[3:57] / 淺灰(ltg)鈍(d)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/7-1.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/7_.jpg[IMG]

女主角發現有人默默守護自己後和男主角的對比[04:18] / 淺灰(ltg)柔(sf)

[IMG]<http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/8.jpg>[IMG]

[IMG]http://i1208.photobucket.com/albums/cc370/a29818861/8_.jpg[IMG]

Edited 1 time(s). Last edit at 04/02/2012 11:22PM by 小樂_.

黑抹抹 / April 03, 2012 12:47AM

Re: [\[作業04\] MV色彩分析](#)

1 0 0 5 4 4 5 0 7 8 視傳 1 B 林瑩萱

1.歌手，歌曲名稱，年代：鄧福如 (A - F U)，一點點喜歡，2 0 1 1 年

2.作詞，作曲：阿怪，官錠 / A - F U

3.影片網址：

4.導演：比爾賈

5.歌手：鄧福如

6.場景：草原、房間、公園、馬路邊、海邊

7.道具：球、可愛的小東西、西瓜、兔子、機器人、氣球、鼓、搖搖恐龍椅

8.故事大綱：每個人的心中都曾經被18歲的男孩佔領過，一點一點的愛也可以積少成多。潮流中帶著俏皮感的甜蜜歌曲，巧妙唱出小女孩暗戀的心情。

9.色彩分析：以淺It、柔Sf、淺灰Itg

重要場景色彩分析

開頭-柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/1-2.jpg[/img]

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/1-1-1.jpg[/img]

暗戀的過程-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/3-3.jpg[/img]

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/2-2-1.jpg[/img]

追逐暗戀的過程-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/4.jpg[/img]

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/3-3-1.jpg[/img]

暗戀的過程-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/2-3.jpg[/img]

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/2-22.jpg[/img]

內心-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/5.jpg[/img]

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/4-4.jpg[/img]

暗戀的過程-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/6.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/5-5.jpg[/img]

暗戀時的難過-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/7.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/6-6.jpg[/img]

暗戀的過程-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/8.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/7-7.jpg[/img]

自信的自己-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/9.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/8-8.jpg[/img]

暗戀時的歡樂-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/10.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/9-9.jpg[/img]

內心的沸騰-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/11.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/10-10.jpg[/img]

暗戀的過程-淺It、柔Sf、淺灰Itg

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/12.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/11-11.jpg[/img]

暗戀過程的出擊-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/13.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/13-13.jpg[/img]

暗戀過程的出擊-淺It、柔Sf

[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/14.jpg[/img]
[img]http://i1089.photobucket.com/albums/i354/mickey91127key/14-14.jpg[/img]

林阿皮 / April 03, 2012 01:22AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

視傳1B 1005445093 林信璋

1. 歌手: Mr Children

歌曲名稱: くるみ

年代: 2003年11月19日

2. 作詞: 桜井和寿

作曲: 桜井和寿

3. 影片網址: <http://www.youtube.com/watch?v=G7H4mBmfTxs&feature=related>

4. 導演: 丹下紘希

5. 歌手: Mr.Children

受60至70年代披頭四和滾石樂團等樂團的曲風影響，Mr.Children自身的作品主要揉合了流行曲和經典搖滾的特色。Mr.Children也經常試驗不同的音樂風格，讓作品得以變化多端。

除了不同形式的搖滾之外，他們也嘗試過爵士樂、藍調、民謠、舞曲等音樂。

在歌詞內容上，Mr.Children與一般專注在男女情愛上的流行音樂歌手、團體不同，除了一般的愛情主題外，他們也經常利用歌曲抒發他們對社會、家庭、親情與友情等方面事物的觀感，除此之外，該團素來也以歌詞中大量使用不屬於日文常用漢字的冷僻詞彙而聞名。

6.場景: 樂器行.冷清清的家.壽司店.工地.蔬果店.老人會.孕婦醫院.婚禮.黃昏河堤邊

7.道具: 鹿標本.樂器(木、電吉他.貝斯.爵士鼓).字條

8.故事大綱: 一個家庭失意的中年男子偶然看到一把吉他於是興起要實現青少年時期組樂團的夢想，他買下及他之後又找了三個以前的朋友當樂團成員，四個生活上並不順心的中年男子把樂團命名為Mr.Adult但正式出道後卻不受歡迎，在最後一場演出之後，他們圓了自己年少輕狂的夢想，樂團解散，那張寫了Mr.Adult的紙卻被Mr.Children的樂團主唱撿到，從此有了Mr.Children。

9.色彩分析

(1) 色調及色彩分析

MV色調以鈍(濁)(d)色調為主，輔以柔(sf)色調、強(s)色調、灰(g)色調、暗(dk)色調、暗灰(dkg)色調

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/3-442.jpg>[/IMG]

(2)重要場景色彩分析

1.一位中年人(主角)登場.篇冷色系. dkg(低彩度)暗灰

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/1-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/1-2.jpg>[/IMG]

2. 吉他(次主角).比起主角還來的暖色系一點. d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/2-2.jpg>[/IMG]

3.主角與吉他的相遇.喚起了主角年少的夢想. d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/3-1.jpg>[/IMG]

4.主角買了琴.在家奮力想樂團團名. dk(中彩度)暗

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/4-1.jpg>[/IMG]

5.好不容易決定好了團名~ d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/5-1.jpg>[/IMG]

6.主角奔去找了吉他手(壽司店老闆).並對他唱了歌. dkg(低彩度)暗灰

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/6-1.jpg>[/IMG]

7.回憶了主角失去家人的悲傷心情... d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/7-1.jpg>[/IMG]

8.吉他手被主唱的歌聲給喚醒!!! d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/8-1.jpg>[/IMG]

9.也找回了鼓手(工人). d(中彩度)鈍

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/9-1.jpg>[/IMG]

10.雖然找到了貝斯手(蔬果店老闆).但是因為家裡的因素無法答應組團. dkg(低彩度)暗灰

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/10-1.jpg>[/IMG]

11.等著等著...貝斯手還是決定選擇了樂團!!! g(低彩度)灰

[IMG]<http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/11.jpg>[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/11-1.jpg[/IMG]

12. 樂團所有成員總算集合了~ dkg(低彩度)暗灰

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/12.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/12-1.jpg[/IMG]

13. 這組樂團到各地表演.(從這裡開始都偏暖色系.有種夢想希望的感覺~) sf(中彩度)柔

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/13.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/13-1.jpg[/IMG]

14. 表演完後.大家紛紛解散... sf(中彩度)柔

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/14.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/14-1.jpg[/IMG]

15. 團長把一開始的紙條給扔了. s(高彩度)強

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/15.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/15-1.jpg[/IMG]

16. 一位男子撿起了字條(也就是之後的Mr.Children) s(高彩度)強

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/16.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/16-1.jpg[/IMG]

17. 結尾有種一代傳一代的那種傳接精神~就這樣Mr.Children樂團就此開始!!! s(高彩度)強

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/17.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1229.photobucket.com/albums/ee465/apiapi930/17-1.jpg[/IMG]

Edited 6 time(s). Last edit at 04/04/2012 05:45PM by 林阿皮.

蘇小鱷 / April 03, 2012 01:32AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1005445085 蘇容瑩

1. 林宥嘉，我總是一個人在練習一個人，2011

2. 曲：陳小霞 詞：李焯雄 編曲：林宥嘉

製作人：王治平 Co-producer：林宥嘉 和聲編寫：林宥嘉 吉他：林宥嘉

3. 影片網址

4. 導演：比爾賈

5. 歌手：林宥嘉

6. 場景：以灰黑色為主，房間、捷運、窗外風景、高架橋下、馬路

7. 道具：男主角要呈現寂寞、孤單的感覺，所以衣服都是暗灰色，另外還有日曆、捷運、書、棉被

8. 故事大綱：

一個人總是寂寞、孤單，想找個伴。

一個人和一個人也就大於一個人了，自己和自己練習不孤單、不寂寞。

整首MV就是自己和自己練習孤單，而最後另一個自己會把不好的、孤單的給帶走。

9. 色彩分析：

(1) 色調及色彩分析

整支MV的色調以鈍(濁)(d)色調為主，輔以柔(sf)色調、淺灰(ltg)色調、灰(g)色調、暗(dk)色調、暗灰(dkg)色調。

用這些暗色調成現出一種寂寞、哀傷的感覺。

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/-1.jpg[/IMG]

(2)重要場景色彩分析

1."一個人成長的時候，總是要依賴另一個人練習孤單 " 一開始就把整首歌的主旨說出來
男主角登場，以灰、鈍色調為主

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/01-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m01.jpg[/IMG]

2.灰、暗灰色調，呈現自己和自己的寂寞感

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/02-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m02.jpg[/IMG]

3.灰、鈍色調，上班、吃飯、坐車全部都是一個人

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/03.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m03.jpg[/IMG]

4.灰、暗灰色調，孤單、寂寞的看的車窗外的風景

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/04.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m04.jpg[/IMG]

5.灰、暗灰色調，自己逛、自己在家

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/05.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m05.jpg[/IMG]

6.灰、暗灰色調，明明很孤單，還一直說自己不孤單

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/06.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m06.jpg[/IMG]

7.灰、鈍、暗灰色調，一個人(自己跟自己)

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/07.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m07.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/08.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m08.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/09.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m09.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/10.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m10.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/11.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m11.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/12.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m12.jpg[/IMG]

8.灰、暗灰色調，當你習慣一個人後，他就會走了

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/13.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m13.jpg[/IMG]

9.淺灰色調，"不好的我都帶走了"有一種叫明亮的感覺、寂寞不會再來了，結束

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/14.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1219.photobucket.com/albums/dd438/JUNG-YING/m14.jpg[/IMG]

Edited 2 time(s). Last edit at 04/03/2012 02:29PM by 蘇小鱷.

冬冬亭 / April 03, 2012 02:08PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1005445081 冬虹亭

歌手: A-Lin

歌曲名稱: 大大的擁抱

年代:2011

作詞: 徐世珍/司魚

作曲: Skot Suyama 陶山

影片網址:<http://youtu.be/e-TU7EZDESk>

導演:黃中平

歌手:在匆忙城市人來人往的街道上，以擁抱傳達愛是無國界的！

場景: 墨爾本 海邊 街道 馬路 巷子 公園 電車

道具: 鴿子 「Free Hugs」的牌子 愛的牌子

故事大綱:在步調匆促、生活繁忙的現代社會，許多本來應該相聚相守的人，常會因為工作、求學....等因素而相隔兩地。我們常常嚮往飛向外面的世界，但是往往走了一大圈，這才發現，生命再繁華、世界再遼闊，你最渴望的其實只是一個親愛的人的擁抱而已。從擁抱中讓我們真心相信愛是沒有國界的，每一個不吝惜張開雙手擁抱別人的人，其實也擁抱了整個世界。生命再繁華 世界再遼闊 我們渴望的 其實只是一個懷抱。

色彩分析:

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/3-44.jpg>[/IMG]

色調及色彩分析: 整體以淺灰(ltg)、柔(sf)、淡(粉)(P)、淺(It)、明(b)，而淺(It)色調為主色調。
藍綠色帶出城市人們的忙碌 孤獨 冷漠，紫紅色代表了愛和溫暖，讓原本的冷色調有了暖色調。

重要場景色彩分析:

以藍綠色色調的城市讓人感覺冷漠 孤獨 憂鬱 沉悶

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/1-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/1-3.jpg>[/IMG]

主角出現帶出了紫紅色和明亮的顏色

鴿子也象徵純潔 自由 神聖，就像跟在天使身邊的鴿子

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/2-2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/2-3.jpg>[/IMG]

顯示出了城市中的人們孤獨

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/3-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/3-2.jpg>[/IMG]

顯示出了城市中的人們渴望

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/4-1.jpg>[/IMG]

顯示出了城市中的人們失落

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/5-1.jpg>[/IMG]

顯示出了城市中的人們冷漠 憂鬱

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/6-1.jpg>[/IMG]

紫紅色漸漸強烈，畫面也漸漸明亮了。主角拿出重要道具「Free Hugs」的牌子

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/7-1.jpg>[/IMG]

主角身穿白衣，就像天使一樣，要帶來了愛和溫暖

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/8-1.jpg>[/IMG]

愛要開始飛翔 傳出去

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/9-1.jpg>[/IMG]

城市中的人們還不知道，愛已經悄悄來臨了

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/10-1.jpg>[/IMG]

免費擁抱開始 色調已經變為紅色

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/11-1.jpg>[/IMG]

擁抱中不知不覺露出微笑，人們得到了快樂和安慰，也得到了愛

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/12.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/12-1.jpg>[/IMG]

愛不分年齡、不分大小

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/13.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/13-1.jpg>[/IMG]

愛不分國界

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/14.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/14-1.jpg>[/IMG]

愛不分性別、不分種族、不分語言

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/15.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/15-1.jpg>[/IMG]

最後回到本來的畫面，城市變明亮也偏紫紅色調了，因為愛充滿了整個城市

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/16.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1217.photobucket.com/albums/dd397/Deborah-DONG/16-1.jpg>[/IMG]

1005445116 / April 03, 2012 06:40PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

導演：陳宏一

歌手：五月天

歌曲畫面以灰階色彩 表現出回憶著過去 蒼傷的情境

場景：學生時期的過去 游泳池 婚紗店 咖啡廳

故事大綱：男女主角在學生時的甜蜜，因為某些原因而分離，卻也流下難過的回憶。長大後過著各自的生活，隨著女主角，婚禮即將的到來，讓她突然想起那些時光學生時期曾在一起的那個男人，想著他現在過的好嗎

色彩分析：畫面帶點藍綠色 感覺回憶著過往

1. 女主角 打著心情點滴

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/2-1.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/2-2.png>[/IMG]

2. 按著鍵盤

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/11.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/11-1.png>[/IMG]

3. 天空

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/1-3.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/1-4.png>[/IMG]

4. 唱片行的相遇

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/3.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/3-1.png>[/IMG]

5. 游泳池

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/4.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/4-1.png>[/IMG]

6. 教室

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/5.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/5-1.png>[/IMG]

7. 分離而流淚

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/6.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/6-1.png>[/IMG]

8. 婚紗店

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/7.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/7-1.png>[/IMG]

9. 咖啡廳的相遇

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/8.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/8-1.png>[/IMG]

10. 街道

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/10.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/10-1.png>[/IMG]

11. 五月天演唱著歌曲

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/9.png>[/IMG]

[IMG]<http://i1224.photobucket.com/albums/ee369/1005445116/9-1.png>[/IMG]

視傳一B 1005445116 李詩慶

Edited 3 time(s). Last edit at 04/04/2012 08:36PM by 1005445116.

Qco / April 03, 2012 10:05PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

導演:林書宇

歌手:梁靜茹

歌曲名稱:情歌

作詞:陳沒

作曲:伍冠諺

編曲: 陳建騏

場景:吉他社 吉他 錄音帶 教室 樓梯口

故事大綱:

愛情是肉體，情歌是靈魂，

最初，靈魂寄生在肉體裡；

最後，靈魂找到了自己..... - - 陳沒

男主角藉由寫歌的方式表達對女主角的愛慕，

但在看見女主角有交往的人後，本來想拿他寫的情歌給她，卻因此打消念頭了。

許多年後，當女主角再度返回校園，忽然聽到那熟悉的旋律,整個人飛快的往那地方跑去，

來到以前學生時代吉他社一起彈吉他練唱的小教室，更是睹物思情往事歷歷在目。

卻只見到一張椅子、一把破舊的吉他和一台老舊的錄音機正在播放著那首天長地久的情歌，讓她頓時就熱淚盈眶...

色彩分析:

MV以明亮的藍綠色調來表現現今,以明度較鈍(濁)的色調來呈現一種過往的感覺

1.一開始從學校大門的場景運用明亮的藍綠色調由今慢慢帶入過往

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/1-1.jpg[/IMG]

2.男主角第一次進吉他社初遇女主角的畫面

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z2.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/2.jpg[/IMG]

3.

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z3.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/3.jpg[/IMG]

4.在抽屜意外的收到女主角送的吉他弦

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z4.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/4.jpg[/IMG]

5.男主角開始寫歌要送給女生

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z5.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/5.jpg[/IMG]

6. 當男主角要送歌給女生的時候卻發現她已有心上人了

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/6.jpg>[/IMG]

7.

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/7.jpg>[/IMG]

8. 男主角練唱著要送給女生的歌,此時MV的光景已悄悄在拉遠了

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/8.jpg>[/IMG]

9. 事隔幾年,女主角回到學校偶然聽見了熟悉的旋律,飛快的跑到以前練唱的吉他社

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/9.jpg>[/IMG]

10. 伴著旋律以及熟悉的場景往事歷歷在目,讓女主角紅了眼眶

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/10.jpg>[/IMG]

11. mv又回到當初男主角深情為女生練唱的畫面

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/z11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1098.photobucket.com/albums/g361/Qco0111/11.jpg>[/IMG]

視傳一B 1005445092 呂韋萱

Edited 5 time(s). Last edit at 04/04/2012 10:07PM by Qco.

橘達達 / April 04, 2012 05:48PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

[size=large][color=#FFCC66]戴佩妮 - 多麼想念你 / 2011 - 11[/color][/size]

[url=http://www.youtube.com/watch?v=1QsWHeMYcTw]http://www.youtube.com/watch?v=1QsWHeMYcTw[/url]

詞曲：

戴佩妮

導演：

胡世山

歌手：

戴佩妮

場景：

房間、頂樓、草叢

道具：

信封、照片、紙筆

故事大綱：

分手之後，還無法釋懷想念對方的心境

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/line51.gif[/img]

色彩分析：

MV 整體以柔色調(sf)，鈍(d)、暗(dk)色調為輔。

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/2538e580.jpg[/img]

MV整體感覺，
以柔情的表現會有過美好的片段（柔色調）
但如今，已分開。（鈍色調）
只能活在自己的世界想你。（暗色調）

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/line51.gif[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/1-1.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/01.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/2-1.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/02.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/3.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/03.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/4.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/04.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/5-1.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/05.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/7.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/07.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/9.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/09.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/11.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/11.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/12.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/011.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/13.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/012.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/14.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/013.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/15.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/014.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/16-1.jpg[/img]

[img]http://i1206.photobucket.com/albums/bb459/da_8287/015.jpg[/img]

視傳1B 1005445065 黃舒筠

Edited 2 time(s). Last edit at 04/04/2012 06:13PM by 橘達達.

田琪琪 / April 04, 2012 06:59PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1005445069 視傳1B 田思琪

歌曲: Katy Perry - The One That Got Away 年代:2011

歌手: Katy Perry

作詞作曲: Katy Perry Max Martin Dr. Luke

導演:找不到

歌手:Kety Perry

歌曲以

場景:家中,畫室,房間,道路,聚會所,車上

故事大綱:

kety perry 這首歌是訴說一個老人回憶起年輕時的戀人 一個已經離開她的戀人 他們一起承諾相愛相惜 爭吵到悲劇(車禍)發生 老人回到現場悼念戀人

色彩分析: 整隻mv以灰色調和暗灰色調 深色調 去表現過去的回憶和戀人的悲劇 整個mv 感覺很悲傷

1.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j1.jpg[/img]

2.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K2.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j2.jpg[/img]

3.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K3.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j3.jpg[/img]

4.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K4.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j4.jpg[/img]

5.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K5.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j5.jpg[/img]

6.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K6.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j6.jpg[/img]

7.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K7.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j7.jpg>[/img]

8.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K8.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j8.jpg>[/img]

9.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K9.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j9.jpg>[/img]

10.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K10.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j10.jpg>[/img]

11.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K11.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j11.jpg>[/img]

12.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K12.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j12.jpg>[/img]

13.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K13.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j13.jpg>[/img]

14.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K14.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j14.jpg>[/img]

15.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K15.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j15.jpg>[/img]

16.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K16.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j16.jpg>[/img]

17.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K17.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j17.jpg>[/img]

18.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K18.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j18.jpg>[/img]

19.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K19.jpg>[/img]

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j19.jpg>[/img]

20.

[img]<http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K20.jpg>[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j20.jpg[/img]

21.

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/K21.jpg[/img]

[img]http://i1236.photobucket.com/albums/ff457/good154863/j21.jpg[/img]

Edited 3 time(s). Last edit at 04/04/2012 08:01PM by 田琪琪.

qaz714103 / April 04, 2012 09:24PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

2010.9.3 發行

歌:寂寞寂寞就好

詞: 施人誠 曲: 楊子樸 編曲: 鍾興民

導演:徐筠軒

歌手:田馥甄HEBE為 台灣 新竹縣客家人，是一名流行女歌手、演員及綜藝節目主持人，是三人女子團體 S.H.E的成員之一。2000年參加《宇宙2000實力美少女爭霸戰》入選，2001年高中畢業即以S.H.E團體之姿出道至今。

第一張個人專輯 To Hebe 2010年9月3日

第二張個人專輯 My Love 2011年9月2日

Love 我想我不會愛你 離島 To Hebe 沒有管理員的公寓寂寞寂寞就好 你太猖狂 都收在他第一張個人專輯

要說什麼 My Love 請給我好一點的情敵 還是要幸福 魔鬼中的天使 無事生非 花花世界

影子的影子推薦第二張個人專輯

場景:大海.房間.草原

道具:櫃子.椅子.塔羅牌

故事大綱:歌詞第一段的第一句是在敘述女孩子剛失戀的心情

所以歌詞上才會寫說(還是原來那個我 不過流掉幾公升淚所以變瘦)

帶著鏡子我承諾遲早我會還這張臉一堆笑容

(這個女孩子對著鏡子告訴自己的臉要是失戀的心情恢復後會回到原本充滿笑容的表情)

不算什麼 愛錯就愛錯 (表示既然失戀了那就這樣吧)

早點認錯 早一點解脫(早點發現這段戀情有無法挽回的事那不如早點分開)

我寂寞寂寞就好

這時候誰都別來安慰擁抱(剛失戀痛苦不已的女生想讓自己好像被孤立起來的感覺暫時不想要任何人去安慰她)

就讓我一個人去 痛到 受不了 想到 快瘋掉(這時女生寧願讓自己的心痛到極點不停的想對方到快瘋掉)

死不了就還好(反正心情不管多痛苦至少不會死沒什麼關係)

我寂寞寂寞就好 你真的不用來我回憶裡微笑(讓我一個人繼續寂寞下去)

男生不需要到女孩子的腦海中出現微笑的表情)

我就不相信我會 笨到 忘不了 賴著 不放掉(女生不相信自己可以笨到忘不掉那個男生也絕不會纏著那個男生不放)

人本來就寂寞的 借來的都該還掉(人呢本來就是寂寞的所以才會需要有家或朋友)

女孩想將在那個男生身上所借來的愛情都還給他)

我總會把你戒掉(女孩說我一定會把你從腦海中給忘掉)

還是原來那個你 是我自己做夢你有改變什麼(女孩說那個男生原來你還是你)

一定是自己做夢夢到男生為了女孩改變個性之類的)

再多的愛也沒用 每個人有每個人的業障因果(給女孩再多的愛也是沒用的)

每一個人來到這世界上都有業障因果也就是要贖上輩子的罪行)
會有什麼 什麼都沒有(會有什麼東西呢?? 就是什麼東西都沒有)
早點看破 才看得見以後(還是早點看開這段戀情 這樣才能看的到自己的以後)

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-1-2.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/01-3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-2.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-4.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-6.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-8.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-10.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-12.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-13.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-14.jpg>[/IMG]
[IMG]<http://i1210.photobucket.com/albums/cc406/a123698745y/-15.jpg>[/IMG]

視一B 1005445111

高稜瑄 / April 05, 2012 10:53PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

歌手/團體：Kalafina

歌名：輝く空の静寂には(光輝閃耀之空的寂靜/璀璨之空中的寂靜)

年代：2010年9月15日

作詞、作曲、編曲：梶浦由記

影片網址：[\[url=http://youtu.be/Ro55Uzos-jI\]](http://youtu.be/Ro55Uzos-jI)輝く空の静寂には[/url]

導演：找不到。

歌手/團體：Kalafina(團體名)

Wakana

同時為FictionJunction的一員。

歌聲具有伸延性，帶清涼感的歌姬。主要是高音部份。

Keiko

同時為FictionJunction的一員。

唱出誘人的低音歌聲的歌姬。

Hikaru

於SonyMusic試音裡的三萬人中挑選的一人。

歌聲中融合了透明感和緊張感的歌姬。

場景：廢墟、山坡

道具：蠟燭、燭臺、掛布、火、灑水

故事大綱：

由於不會再度見到逝去的人，因此即使內心充斥可愛地、
瘋狂地、狂亂掏盡心肺那般的情緒，眼含淚水，仍在這在光輝閃耀之空的、寂靜的夜裡為他歌唱、弔念。

色彩分析：

整支MV的色調以暗灰(dkg)色調為主，以淺灰(ltg)色調、灰(g)色調、鈍(d)色調、暗(dk)色調、強(s)色調為輔。
表現出哀悼與寂靜的氛圍，結合三位歌手伸延性的高音、誘人的低音以及融合了透明感和緊張感的高亢聲樂，帶出了本曲既純粹又深沉、富有撼動人心的張力、莊嚴的風格。
故事場景以夜晚的暗灰色調為主，輔以豔紅火焰的強色調和清晨霧中、夜晚雲朵的鈍色調，構成視覺與感受上的對比張力。

1.MV一開始以廢墟堆滿蠟燭的空間切入-暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/001.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/001-1.jpg[/img]

2.第一位主角登場-以淺灰(ltg)色調在暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調中點出讓觀者注意的亮點。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/002.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/002-1.jpg[/img]

3.歌曲開始，另外兩位主角登場-只用淺灰(ltg)色調和灰(g)色調在暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調中點出存在。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/003.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/003-1.jpg[/img]

4.隨著歌曲的進展，色調變亮-轉為以淺灰(ltg)色調、灰(g)色調、鈍(d)色調為主，暗(dk)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/004.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/004-1.jpg[/img]

5.情緒的特寫，色調變暗-再次轉為暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調為主，淺灰(ltg)色調、鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/005.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/005-1.jpg[/img]

6.心情的轉折，色調變的較緩和-以淺灰(ltg)色調、鈍(d)色調為主，暗(dk)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/006.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/006-1.jpg[/img]

7.色調突然改變，準備轉入激動狂亂的情緒-以暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調為主，淺灰(ltg)色調、鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/007.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/007-1.jpg[/img]

8.隱喻淚水的大雨落下，情緒既深沉又狂亂-以鈍(d)色調為主，暗(dk)色調與淺灰(ltg)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/008.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/008-1.jpg[/img]

9.在悲傷中漸漸沉靜下來-以暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調為主，鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/009.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/009-1.jpg[/img]

10.較為平靜的情緒-以淺灰(ltg)色調、灰(g)色調為主，暗(dk)色調、鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/011.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/010.jpg[/img]

11.在平靜中情緒再次激動起來(特寫)-以淺灰(ltg)色調、灰(g)色調為主，暗(dk)色調、鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/012.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/011-1.jpg[/img]

12.深沉的哀傷-以暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調為主，灰(g)色調、鈍(d)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/013.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/012-1.jpg[/img]

13.思念及回憶的延展-以鈍(d)色調為主，淺灰(ltg)色調、灰(g)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/014.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/013-1.jpg[/img]

14.歌曲接近尾聲，期盼來世能再與逝去的人相見-以暗灰(dkg)色調和暗(dk)色調為主，鈍(d)色調與淺灰(ltg)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/015.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/014-1.jpg[/img]

15.歌曲結束，燃起的火焰是未亡人對生命堅定的意念，兩名主角退場，之後畫面漸暗-以強(s)色調為主，暗(dk)色調為輔。

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/016.jpg[/img]

[img]http://i1094.photobucket.com/albums/i459/BkRaptor10/015-1.jpg[/img]

視傳一B 1005445086 高稷瑄

Edited 4 time(s). Last edit at 04/06/2012 12:47AM by 高稷瑄.

謝熊熊 / April 10, 2012 01:15AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

視傳-1B 1005445071 謝育蕙

1. 歌手:櫻桃幫

歌曲名稱:清新早晨

年代:2006年初夏。

2.作詞:櫻桃幫

作曲:櫻桃幫

3.影片網址: <http://www.youtube.com/watch?v=KS3U-LIsYec>

4.導演失蹤!找不到..)

5.歌手:查查(主唱)、大佑(鼓手)、小倩(貝斯手)、瓜(吉他手)

6.場景:馬路、城市

7.道具: 酒瓶、櫻桃、樂器、座椅，有些小地方用動畫作的。

8.故事大綱:

據說是因為他當時被男友劈腿，所以就寫下了這首現實生活中沒有辦法做到的復仇劇情來洩恨，把心中的不滿，與不甘願寫在歌詞傳達出去。

(1) 色調及色彩分析

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/MV2.jpg[/img]

(2)重要場景色彩分析

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/1-2.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/11.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/2-3.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/22.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/3.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/33.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/4.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/44.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/5.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/55.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/6.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/66.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/7.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/77.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/8.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/88.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/9.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/99.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/10.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/100.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/11.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/101.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/12.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/112.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/13.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/113.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/16.jpg[/img]

[img]http://i1186.photobucket.com/albums/z373/smartbear0511/114.jpg[/img]

saevan729 / April 10, 2012 01:52AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1005445088 邱奎元

張惠妹-你好不好

**2004年9月AMEi"火"這張專輯

**作詞：胡如虹 作曲：林俱玉(林毅心) 編曲：Tman For"Sonic Sanctuary"

<http://youtu.be/-VlgcluWdgE>

場景:樓梯.公寓裡

故事大綱:問問情人...你好不好.

wei968636 / April 10, 2012 09:27PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

伯樂

2.作詞，作曲：彭學斌

<http://www.youtube.com/watch?v=Q8XCxvpMYKQ&feature=fvwrel1>

4.導演：易智言

5.歌手：林宥嘉

6.場景：學校、公車、酒吧

7.道具：LED牆

8.故事大綱

故事是說從學生時代她就喜歡著她，但，他不願意破壞這份美好的友誼，所以一直用心的陪在他身邊，即使他一直在尋找下一個男人他仍然心甘情願的陪在她身旁給予她意見，直到他們出了社會工作，他還是默默守候著她。她仍然在尋找另一個男人，他暗示她這個男人不好，不過，她仍然執迷不悟，直到她被男人所傷，她喝了酒向他訴苦，她問他給自己打幾分，他不敢確定的伸出三隻手指頭，她很明確的把他的手指全打開，告訴他你才是最好的男人，他興奮不已起身與她共舞，過往的總總呈現在他的腦海裡。

她走了 離開了

他回首 找不到她 尋~尋~覓~覓~ 這次，他明白了，她不會再回來了，他只想問她

"愛你的那一個 傷你的那一個

誰才是你愛情中的伯樂

放棄了這一個 然後等待著下一個

最後哪一個讓你最捨不得....."

9.色彩分析

1.MV開頭 - 為最後埋下的伏筆 d k g 暗色調

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102034331ez70.jpg[/img][url=http://upload.p

mp4.net]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211411679el.jpg[/img]/[url]

2.公車上 - 回憶的地方

[img]http://upload.pmp4.net/g/20120410203436fq4vl.jpg[/img]/[url][url=http://upload.pmp4.net]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211413kmd1j.jpg[/img]/[url]

3.坐在 L E M 牆前面，牆上的波動，回憶的湧現

[img]http://upload.pmp4.net/g/20120410203441gwmgo.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211502xpjiz.jpg[/img]/[url]

4.女主角出場 男主角幫女主角打分數

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410205856q4m4o.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102115034hjda.jpg[/img]/[url]

5.公車上 打分數

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410205858giry0.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211507baweo.jpg[/img]/[url]

6.酒吧 女主角被一個男人吸引

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102059032q3rw.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102117012j4m2.jpg[/img]/[url]

7.男主角為那男人打 1 分 暗示那男人不好

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210233xgeuz.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102117040g3kf.jpg[/img]/[url]

8.女主角問男主角為自己打幾分

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210235o320m.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211708n4wxu.jpg[/img]/[url]

9.男主角不確定的打了 3 分 但女主角把她的雙手打開 說他 1 0 分

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210237vwma3.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211753t93eg.jpg[/img]/[url]

10.男主角高興的與女主角共舞 L E D 牆代表了男主角高興的心情

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210559aj582.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211755l5n52.jpg[/img]/[url]

11.最後女主角還是離開了

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102106013cneb.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410211800tmnaa.jpg[/img]/[url]

12.男主角尋尋覓覓

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210608y1udr.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410213146cg0nm.jpg[/img]/[url]

13.她找到了女主角 女主角又找到了另一個男人問男主角她值幾分

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210855bpjms.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102131480eyye.jpg[/img]/[url]

14.男主角比了 5 分 (最高分) 但是 5 分也有道別的意思 (再見的手勢)

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/2012041021085733yko.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410213152twxnh.jpg[/img]/[url]

15.回到一開始的首尾呼應

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/20120410210859ooshow.jpg[/img]/[url]

[url=http://upload.pmp4.net][img]http://upload.pmp4.net/g/201204102131557vpv8.jpg[/img]/[url]

Edited 1 time(s). Last edit at 04/10/2012 09:30PM by wei968636.

游雅筑 / April 11, 2012 12:49PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1005445095 游雅筑

1.歌手 ALIN 歌曲名稱 大大的擁抱

2.作詞 徐世珍 作曲 陶山

3.影片網址

4.導演 不明

5.歌手 「大大的擁抱」有別於以往大家熟悉的擅長演唱情歌的A-Lin，這一次A-Lin以明亮輕快的曲風讓人驚艷，展現出她亦動亦靜的天生歌姬本色。

6.場景 在步調匆促、生活繁忙的現代社會，許多本來應該相聚相守的人，常會因為工作、求學....等因素而相隔兩地，A-Lin說：這首「大大的擁抱」想傳達的就是，我們常常嚮往--?著飛向外面的世界，但是往往走了一大圈，這才發現，生命再繁華、世界再遼闊，你最渴望的其實只是一個親愛的人的擁抱而已。

7.道具 在短短幾個小時的拍攝過程中，墨爾本街頭近百位行人，看到舉著「Free Hugs」牌子的A-Lin，都露出溫暖開心的笑容向前擁抱A-Lin，而這所有來自陌生人的擁抱，讓我們真心相信愛是沒有國界的，每一個不吝惜張開雙手擁抱別人的人，其--實也擁抱了整個世界。

8.故事大綱

在拍攝「大大的擁抱」MV時，為了傳遞「擁抱」可以給予愛的神奇魔力，A-Lin特別在墨爾本的街頭舉起「Free Hugs」的牌子大方擁抱路上的行人。她想透過這個最簡單最直接的動作，傳達她對愛的信念和對生命的熱情。

9.色彩分析 在MV中 大多是以冷色系及復古色系為主 給人一種異國風情的感覺

1MV的開頭選在異國的城市(DKG)色調

2一開始女主角在海邊親近大自然的感覺((LT)色調

3接著每個人都好像看見希望((DK)色調

4ALIN拿著FREE HUG的字報 去索取每個人的擁抱 符合歌曲的風格((LT)色調

5ALIN跟著一群跳街舞的人歡樂(DKG)(DK)色調

6ALIN開始看到每個人開始擁抱(DKG)(DK)色調

7ALIN開始看到每個人開始擁抱(DKG)(DK)色調

8ALIN開始看到每個人開始擁抱(DKG)(DK)色調

9ALIN開始看到每個人開始擁抱(DKG)(DK)色調

10小孩坐在草地上 也對擁抱有興趣(S)(DP)色調

11因為這樣大家開始尋找自己的擁抱(S)(DK)色調

12ALIN看著天空 完成了他的擁抱((V)色調

13城市充滿了愛 (G)(DK)色調

錢琪 / April 11, 2012 10:52PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.歌手 FTIsland

歌曲名稱 Severely 狠狠地 (狠狠愛)

年代 20年代

2.作詞，作曲 不知 應該是李洪基八(?)

3.影片網址 <http://www.youtube.com/watch?v=5uAwsO3BbRQ>

嵌入

4.導演 不知

5.歌手 李洪基

6.場景 教堂 街道 馬路 商店 芭蕾舞教室 公演地點

7.道具 雨傘 遺照 花 血漿 車 喝醉酒的人(?) 餐具 茶具 懷錶 帽子 報子

8.故事大綱

男主角去參加了女主角的喪禮 結果他出了教堂也就回到了過去 當然口 因為是過去 所以男主角都知道會發生什麼事 包括女主角的咖啡要加糖 還有等等會下雨這些事 後來他們兩人在逛街時 女主角覺得男主角喜歡那個懷表 於是就偷偷買下來要送給他 就在某次練舞時 男主角想起了女主角 就傷心的先離開了 後來女主角就趁男主角不注意偷偷把懷錶放進男主角的外套口袋送給他 結果發現了那份報紙 然後女主角覺得他是跟蹤狂 整天拿著報紙跟著他 後來男主角解釋了 但那女生很生氣 結果到了公演那天 女主角還停在海報前想了一下 但最後她還是決定要去公演 這時男主角不放心所以跟了出來 就在這時 女主角過馬路 那輛車剛好開過來 結果男主角看到了 衝過去替女主角擋了下來 結果女主角很傷心 隔天 原本報紙應該是女主角被撞死的新聞 但卻變成了女主角完成了公演.....

9.色彩分析

1. 開頭是男主角參加女主角的喪禮後 獨自一人留在教堂 顏色苦澀沉重

2.男主角無法承受女主角的死耳痛哭失聲 顏色暗沉傷感

3. 男主角走出教堂撞到女孩 一看竟是沒死的女主角 珍惜的將她抱入懷裡 卻被推開 顏色依舊 一看竟是沒死的女主角 珍惜的將她抱入懷裡 卻被推開 顏色依舊陳重

4. 男主角回到了過去女主角還沒死的前幾天 顏色較粉色系柔和

5. 兩人在一起男主角幫女主角撐傘 女主角應男主角知道下一刻要下雨而不可思議 顏色浪漫柔和

6. 男主角獨自回到女主角的事故現場 顏色黯淡 緊張

7. 女主角對男主角微笑 顏色柔美粉嫩

8. 男主角看到女主角的笑容想到了女主的遺照 想到女主角就要死了而悲傷起來 顏色柔和

9. 男主角要女主角別去參加芭蕾舞演出 但女主角卻要男主角離開

10. 時間漸漸到期24號就是女主角的死期 顏色故選紅色凸顯出緊張感

11. 24號的晚上男主角害怕的尋找女主角 顏色暗沉 死亡將近的感覺

.

12. 男主角為了救女主角而衝上車前 顏色暗沉

13. 男主角被車撞倒在地 鮮血直流 顏色鮮紅

14. 女主角跑到男主角身邊哭泣 顏色暗沉

15. 變女主角在教堂參加男主角的喪禮 顏色柔和傷感

楊邵安 / April 12, 2012 11:14PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=8RbxuPEVozY>

蛋堡 踩腳踏車

作詞：杜振熙 (Soft Lipa)

作曲：杜振熙 (Soft Lipa)

色彩分析

以淺灰(ltg)色調和柔(sf)色調為主要色調

表現整個MV清新又悠閒的感覺

1. 踩著腳踏車開始一天的旅程

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/z.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/ss.jpg[/img]

2. 風和日麗的早晨

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/zzz.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/cb.jpg[/img]

3. 騎著腳踏車穿梭大街小巷，逆向看到路人就閃他

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/ggg.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/ws.jpg[/img]

4. 騎著腳踏車經過每天都會看到的小狗牠名叫大黃

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/2e050241.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/qc.jpg[/img]

5. 一不小心經過舊人家門口

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/r.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/kk.jpg[/img]

6. 下午了，太陽下山了

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/ll.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/cccc.jpg[/img]

7. 騎到晚上，燈光橘黃和紅綠燈，表現出夜晚台北的感覺

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/jjj.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/xk.jpg[/img]

視傳一B 1005445067 楊邵安

Edited 1 time(s). Last edit at 04/12/2012 11:27PM by 楊邵安.

鄭亞妮 / April 13, 2012 11:37PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1. 我不願讓你一個人

作詞：阿信

作曲：阿信+冠佑

編曲演奏：五月天+周恆毅

木吉他演奏：可樂 Cola Kai

絃樂演奏：李琪北京室內樂團

和聲演唱：士杰+可樂 Cola Kai

導演：陳宏一

歌手：

陳信宏（1975年12月6日 - ），綽號阿信，出生於台灣台北市北投區，畢業於國立師大附中美術班、實踐大學室內設計系，曾任師大附中吉他社社長，為台灣當紅樂團五月天主唱，知名詞曲創作者，潮流服裝品牌stay real的創始人，設計者之一以及相信音樂股東之一。

場景：

演唱會、家裡、街道人群、樓梯、和樂的家庭

道具：

相本、記號、螢光棒、音樂

故事大綱：

失去一個心愛的人，滿腦子都是過去和他在一起甜美的回憶。就算在樂鬧吵雜的演唱會裡、在繁忙的街道中，人群的尖叫、人群的吵雜，心中還是一樣的寂寞，一樣的空虛。

色彩分析：

整支MV的色調以暗灰(dkg)色調、灰(g)色調為主，再以鮮(v)、強(s)、淡(p)、淺(it)色調為輔。

表現出歌手空虛、寂寞的內心世界

故事場景以夜晚的暗藍色、黑色調為主，再以強烈的色調和柔色調來表現過去的甜美回憶。

1.男主角登場

2.女主角登場

3.男主角在人群穿梭的街頭

4.男主角在吵雜的演唱會中

5.台上歌手唱歌ING

6.翻開充滿回憶的舊相片

7.男主角、女主角在吵架

8.男主角生氣、洩恨

9.男主角在聽演唱會

10.男主角活在痛苦的世界中

">

11.男主角在聽演唱會

12.男主角在寂寞的家中等待

13.男主角在唱片行裡選唱片

14.演唱會ING

是傳一B 1005445077 鄭亞妮

Edited 8 time(s). Last edit at 04/14/2012 01:13AM by 鄭亞妮.

楊玉屏 / April 14, 2012 03:41AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.歌手，歌曲名稱，年代

田馥甄 - 寂寞寂寞就好 2010.9.3 正式發行

2.作詞，作曲

詞: 施人誠 曲: 楊子樸 編曲: 鍾興民

3.影片網址

[url=http://www.youtube.com/watch?v=DyFlzKYQQYE][url]

4.導演

徐筠軒

徐筠軒過去執導多支孫燕姿、陳綺貞、蔡依林經典mv，代表作有陳綺貞《旅行的意義》、孫燕姿《我不難過》《我懷念的》、蔡依林《妥協》等等，讓人深深感受青春的濃郁情感和令人印象深刻的攝影風格。陶喆11號產房，無與倫比的美麗-蘇打綠，分手快樂(獨唱版)，蔡健雅 - 當你離開的時候，盧廣仲 - 一百種生活，陳綺貞 - 青空

5.歌手

田馥甄-乾淨具穿透力的聲音

台灣 新竹縣客家人，是一名流行女歌手、演員及綜藝節目主持人，是三人女子團體 S.H.E的成員之一。]

2000年參加《宇宙2000實力美少女爭霸戰》入選，2001年高中畢業即以S.H.E團體之姿出道至今。

第一張個人專輯 To Hebe 2010年9月3日

第二張個人專輯 My Love 2011年9月2日

Love 我想我不會愛你 離島 To Hebe 沒有管理員的公寓寂寞寂寞就好 你太猖狂 都收在他第一張個人專輯

要說什麼 My Love 請給我好一點的情敵 還是要幸福 魔鬼中的天使 無事生非 花花世界

影子的影子推薦第二張個人專輯

場景:

八里大海.房間.草原

道具:

櫃子.椅子.塔羅牌,被子,裁縫車

故事大綱:

歌詞第一段的第一句是在敘述女孩子剛失戀的心情

剛失戀痛苦不已的女生想讓自己好像被孤立起來的感覺暫時不想要任何人去安慰她

這時女生寧願讓自己的心痛到極點不停的想對方到快瘋掉

讓我一個人繼續寂寞下去 男生不需要到女孩子的腦海中出現微笑的表情

女生不相信自己可以笨到忘不掉那個男生也絕不會纏著那個男生不放

人呢本來就是寂寞的所以才會需要有家人或朋友嘛 女孩想將在那個男生身上所借來的愛情都還給他

女孩說我一定會把你從腦海中給忘掉

9.色彩分析

(1) 色調及色彩分析

這部mv使用的色調較為廣泛有明亮的淡(p)淺(it)明(b)柔(sf)也有較陰暗的暗(dk)暗灰(dkg)

(2)重要場景色彩分析

明(b)，開頭是女孩一個人躺在沙灘上慢慢坐起來

暗(dk)，女孩回憶其一畫面

暗灰(dkg)，女孩因失戀一人獨自在房間裡

柔(sf)，雖然顏色是柔可以畫面呈現出來的是帶有詭異的畫面，表示女孩內心掙扎的畫面

淡(p)，女孩回憶著幸福的過去

淺(it)，女孩試著放掉過去，顏色也漸漸明亮了起來

明(b)，女孩決定讓孤獨陪伴著自己，就不再寂寞了

Edited 2 time(s). Last edit at 04/14/2012 04:00AM by 楊玉屏.

bear741862 / April 14, 2012 01:14PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

1.歌手：Toro郭葦昀

歌曲名稱：忘了愛

年代：2003~2004

2.作詞：Toro郭葦昀 作曲：凌偉文

3.影片網址：

4.導演 黃中平

5.歌手：Toro郭葦昀

6.場景：雪地裡

7.道具：幾棵枯樹，用來當作雪的鹽巴

8.故事大綱：

男孩不停的在等待女孩回到身邊來，但是等再久，似乎永遠也等不到女孩的出現，因此決定去試著...忘了愛。

9.色彩分析

1.MV開頭 - 男主角獨自站在雪地中。

2.表現出他的孤單。

3.低頭默默等待著。

4.表現出此時非常寒冷。

5.男孩尋找女孩的身影。

6.身體覺得冷，但心裡更冷。

7.還是希望能聽見女孩的消息。(表現男孩的深情)

8.男孩很失望。

9.難過。(眼神中帶著絕望)

10.男孩很不捨，但也只能選擇靜靜的忘了愛。

視傳一B 1005445061 蘇雅涵

a820625 / April 14, 2012 09:48PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

視傳一B 1005445072

歌手:蕭亞軒

歌曲:逞強

年代 :2012

詞:姚若龍 曲:饒善強

影片網址

導演 :鄭有傑 (CHENG Yu-Chieh , 1977年11月27日－) , 台灣導演、演員。2001年以16mm短片《石碇的夏天》初試啼聲，2006年新作《一年之初》接連拿下台北電影節百萬首獎、觀眾票選最佳影片，並進軍各大國際影展，作品逐漸受到矚目。除了導演才華之外，2008年鄭有傑也因在王小棣導演的電視劇《波麗士大人》飾演個性軟弱的警察潘士淵一角而在台灣觀眾打開知名度。此外，在2009年陳慧翎導演的電視劇《下一站，幸福》中飾演許方國。鄭有傑電影導演作品《陽陽》已在2009年8月7日上映。2010年12月18日，鄭有傑編劇及執導的《他們在畢業的前一天爆炸》5集迷你連續劇，在公視首播，該劇並在鄭有傑的建議之下，將首集高畫質完整版於網路上搶先電視播送。2011年《他們在畢業的前一天爆炸》獲得第46屆電視金鐘獎共八項提名，鄭有傑本人最後並獲得迷你劇集/電視電影編劇獎。

場景 :婚紗店 工作室

道具 :鋼琴、戒指

故事大綱 :女主角是一位婚紗設計師，曾經跟男主角有過很深刻的戀情並且論及婚嫁，但最後分手了，女主角還是忘不了那段戀情，而男主角後來將要與別的女子結婚，剛好那位女子找上女主角當婚紗設計師，而女主角回想著過去帶著心痛與心碎的心情完成了禮服，最後女主角選擇放下看開，祝福男主角。

色彩分析：

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/3-44.jpg>[/IMG]

男主角帶著未婚妻準備談婚紗是宜

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/1-9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/11.jpg>[/IMG]

女主角是婚紗設計師看見了男主角

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/2-3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/22.jpg>[/IMG]

在幫未婚妻量尺寸的同時女主角看見了求婚戒指

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/3-1.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/33.jpg>[/IMG]

女主角獨自在工作室只做未婚妻的婚紗邊回想過去的戀情

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/44.jpg>[/IMG]

回憶著過往...

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/55.jpg>[/IMG]

曾經的求婚...

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/6.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/66.jpg>[/IMG]

女主角心碎與悲傷

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/7.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/77.jpg>[/IMG]

女主角把戒指項鍊拿下來代表放下了這段感情

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/8.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/88.jpg>[/IMG]

未婚妻試婚紗 男女主角在婚紗店再度重逢

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/9.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/99.jpg>[/IMG]

女主角給予祝福

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1115.photobucket.com/albums/k541/a820625/1100.jpg>[/IMG]

Edited 1 time(s). Last edit at 04/14/2012 09:58PM by a820625.

歌手:鄧福如

歌曲名稱:如果有如果

作詞:王雅君 阿福Afu

作曲:官錠AL.阿福Afu

導演:張青峰

場景:街上、廚房、樹下、頂樓

故事大綱:

三個朋友、三個單戀，三個人一起玩樂團、街頭表演，
女主角喜歡其中一個男生，
但另外一個男生卻也喜歡著女主角，
在某一場的表演中，那個男生喜歡上另外一個女生，
女主角原本要做巧克力給那男生，
但卻撞見那男生和另一個女生互相擁抱的畫面
女主角看到後很難過，另外一個男生就去安慰她，
後來女主角才發現原來另一個男生是喜歡他的。

色彩分析

以淺灰(ltg)色調和柔(sf)色調為主要色調

表現mv中帶點初戀失戀的感覺，淡淡的單戀。

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/14c7fde4.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/1.jpg>[/IMG]

淡淡的顏色 友誼帶點愛情

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/01.jpg>[/IMG]

看出來各自單戀不同的人

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/02.jpg>[/IMG]

場景換到街頭表演布置

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/03.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/4.jpg>[/IMG]

三個好朋友間的曖昧、愛情

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/5.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/04.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/7.jpg>[/IMG]

女主角想自己做巧克力給他喜歡的對象

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/10.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/05.jpg>[/IMG]

可是卻失戀了

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/11.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/06.jpg>[/IMG]

想講明白卻講不白

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/16.jpg>[/IMG]

在屋頂上回憶

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/07.jpg>[/IMG]

想著過去在一起的點點滴滴

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/18.jpg>[/IMG]

想藉由氣球的飄散 忘記這段單戀

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/08.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/09.jpg>[/IMG]

最後發現喜歡自己的人就在身旁

[IMG]<http://i1089.photobucket.com/albums/i348/azrael4822/20.jpg>[/IMG]

Chih Han Yi / April 16, 2012 12:29AM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=VuHiP0i-3Bg>

阿密特 相愛後動物感傷

詞：陳鎮川 曲：小安

色彩分析

以淺灰(ltg)色調和鈍(d)色調為主要色調

中間夾帶點粉(p)呈現出曖昧感覺

1.相愛後動物感傷

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/1-1.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/11.jpg[/img]

2.用貓咪的神祕感來隱喻感情

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/2-2.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/22.jpg[/img]

3.熱戀期是甜蜜的

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/3.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/33.jpg[/img]

4.夜晚表示男人和女人之間的激情

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/4.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/44.jpg[/img]

5.男人開始不接電話

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/5.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/55.jpg[/img]

6.那種曖昧不明的關係

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/6.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/66.jpg[/img]

7.激情退去 熱情總會有熄滅的一天

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/8-2.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/88.jpg[/img]

8.最後結局往往以淚洗面，整部mv以鈍色灰色調代表惆悵

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/9-2.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/99.jpg[/img]

視傳一B 1005445101 義智涵

吳可婕 / April 26, 2012 08:25PM

[Re: \[作業04\] MV色彩分析](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=i3GKD3ZUail>

梁靜茹 寧夏

詞曲：李正帆

編曲：五月天

導演：周格泰

場景：

海邊及街道 以藍色系為主

道具：

黃色帳篷、駝色草帽，與藍色呈現對比，表現顏色的清爽

故事大綱：

男孩及兩個女孩從小便是青梅竹馬，從小男孩變喜歡女主角，三人長大後一起到海邊，整個故事在述說她們三人的夏天

色彩分析：

整個mv是以lt(淺)色調為主,以p(淡)色調及sf(柔)色調為輔。

1.三個人是從小一起長大的青梅竹馬

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/1-2.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/11-1.jpg[/img]

2.他們一起開車去海邊

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/2-3.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/22-1.jpg[/img]

3.海邊的景象

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/3-1.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/44-1.jpg[/img]

4.三個人在沙灘上野餐

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/4-1.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/55-1.jpg[/img]

5.搭了一個黃色小帳棚

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/5-1.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/66-1.jpg[/img]

6.夏天的夜與蟬叫聲

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/6-1.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/77.jpg[/img]

7.是一個寧靜的夏天

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/7.jpg[/img]

[img]http://i1213.photobucket.com/albums/cc473/xanthe0726/88-1.jpg[/img]

視傳一B 吳可婕 1005445082
