

caishu11 / March 06, 2013 04:12PM

[彩色寶石鑒賞標準：切工](#)

一粒寶石的美麗與否，和它的切工有非常大的關係。一位優秀的寶石切割師，會將他所懂得的寶石折射率、色散（也就是火彩）、硬度充分運用到寶石的切割中，獲得正確的切割比例和角度，掩藏不雅的內涵物，將寶石美好的顏色、光澤、火彩等等都表現得淋漓盡致。一粒不起眼的寶石原礦，經過切割師仿若帶有魔法的手的加工，就華彩流轉，熠熠生輝，這難道不是一件神奇的事嗎？[\[url=http://yukooty.pixnet.net/blog/post/137045346\]](http://yukooty.pixnet.net/blog/post/137045346)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)權益[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)

當你欣賞一粒彩色寶石時，一般首先會注意他的顏色，[\[url=http://pausety.seesaa.net/article/343117550.html\]](http://pausety.seesaa.net/article/343117550.html)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)元籌[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)之後便是它的切工了，尤其是它的形狀。切割不光關係到美觀與否，對寶石的耐用性也有影響。百年甚至千年前的切磨的寶石，由于知識和工具的限制，沒有現在那麼精細的切磨技巧，所以感覺不似近代的寶石那麼熠熠生輝。[\[url=http://blog.yahoo.com/_BVEFT4HREQ5JSGJLIS5JC6XM7Q/articles/997833/index\]](http://blog.yahoo.com/_BVEFT4HREQ5JSGJLIS5JC6XM7Q/articles/997833/index)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)純儷[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)

大部分的彩色寶石都會采用花式切工（Fancy cut），不僅可以保存重量，也不至于使得寶石的形狀如同鑽石般單調。大顆粒的有色寶石如果采用鑽石切工，看起來可能會覺得有些笨重，所以大的鑽石也是采用花式切工居多，很少能見到一粒超過10克拉的任何品種寶石（包括鑽石）采用標準鑽石切工。[\[url=http://yukooty.blog.163.com/blog/static/213068154201326112331758/\]](http://yukooty.blog.163.com/blog/static/213068154201326112331758/)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)城商[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)

無論是什麼形狀的切工，我們在觀察它的切工優劣的時候，都要與和它相同切工的寶石比較，例如橢圓的和橢圓的比，心形的與心形的比。普遍來說，近代寶石的切工比以前是大有進步了，買家在購買寶石時也懂得要求有優質的切工。

寶石的切工與寶石的品種、材質也有很大的關係，一般，中低檔的彩色寶石，切面會比較規整且複雜，但高檔的寶石由于價格昂貴，切割師會盡量利用原石，保存重量，未必顧及到寶石的各方面比例，所以評價寶石切工的還要考慮到以上因素。[\[url=http://pausety.dtiblog.com/blog-entry-11.html\]](http://pausety.dtiblog.com/blog-entry-11.html)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)基金[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)

設計師可能用特別切磨的寶石去設計別出心裁的圖案、花款。鑲嵌好之後，那設計的受歡迎程度會直接影響寶石的價值。但太特別的形狀，在未鑲嵌成首飾值錢，其價值都會普遍比最流行的形狀略低一下，因為這種特別的切工需要設計師動用想像力去設計，而且需要手工鑲嵌，所以你需要更多的金錢去支付設計費和鑲嵌費用。[\[url=http://pausety.exblog.jp/20112980/\]](http://pausety.exblog.jp/20112980/)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)震蕩[\[size=1px\]](#)[\[color=white\]](#)[\[size=1px\]](#)