

JinJin / December 11, 2011 02:55AM

[\[講義\] 設計作品集製作--以InDesign為例](#)

1. [1. 作品集製作前言](#)
2. [2. 作品集種類及內容](#)
3. [2.1 作品集的種類：](#)
4. [2.1.1 平面作品集\(InDesign,列印pdf or 互動swf\)](#)
5. [2.1.2 網頁作品集](#)
6. [2.1.3 動態多媒體作品集\(FLASH...\)](#)
7. [2.1.4 簡報用作品集\(POWERPOINT\)](#)
8. [2.2 作品集內容：](#)
9. [2.2.1 個人簡介](#)
10. [2.2.2 作品分類目錄](#)
11. [2.2.3 單一作品介紹](#)
12. [2.3 作品集製作前準備](#)
13. [2.3.1 作品整理與內容撰寫](#)
14. [2.3.2 風格設定](#)
15. [2.3.3 個人LOGO](#)
16. [2.3.4 作品集主視覺設計](#)
17. [3. 作品集製作步驟](#)
18. [3.1 以InDesign製作作品集的基本步驟](#)
19. [3.1.1 檔案→新增→文件](#)
20. [3.1.2 設定為列印形式，及作品集的尺寸、頁數、出血範圍、裝訂方向\(橫式左翻或直式右翻\)\)等，作品集選擇『邊界與欄』即可](#)
21. [3.1.3 設定邊界與欄數\(可依編排形式，自行決定是否需要欄數\)](#)
22. [3.1.4 設定主版種類與項目](#)
23. [3.1.5 頁面面板→新增主版→新增主版B→命名為目錄](#)
24. [3.1.6 選擇第二頁→頁面面板→套用主版至頁面→](#)
25. [3.1.7 套用主版至頁面→選擇→套用至第二頁](#)
26. [3.1.8 頁面面板→新增主版→新增主版C→命名為電腦繪圖](#)
27. [3.1.9 選取頁面→套用置主版→C電腦繪圖](#)
28. [3.1.10 於主版頁面加入文字做編排設計](#)
29. [3.1.11 在T文字選項拉出文字框→打字→可分別填外框底色](#)
30. [3.1.12 也可分別設定文字顏色](#)
31. [3.1.13 加入底圖→按右鍵→排列順序→移至最後](#)
32. [3.2 新增主版並套用原有的主版做法](#)
33. [3.2.1 頁面→新增主版→新增主版D→命名為攝影→根據主版→C-電腦繪圖](#)
34. [3.2.2 選取其他頁面→套用至主版頁面→D-攝影](#)
35. [3.2.3 在D-攝影主版上→按右鍵→忽略所有的主版頁面項目](#)
36. [3.2.4 將D-攝影右邊的主版修改為攝影的編排](#)
37. [3.2.5 將D-攝影左邊的主版也→按右鍵→忽略所有的主版頁面項目](#)
38. [3.2.6 將D-攝影左邊的主版修改為攝影的編排](#)
39. [3.3 增加頁數](#)
40. [3.3.1 頁面→插入頁面](#)
41. [3.4 加入頁碼](#)
42. [3.4.1 文字→插入特殊字元→標記→目前頁碼](#)
43. [3.4.2 插入之後的頁碼，會呈現主版的字首符號](#)
44. [3.4.3 將頁碼做編排設計](#)
45. [3.4.4 將右邊設計好的頁碼複製到左邊的主版](#)
46. [3.4.5 依前述步驟，持續新增E-資訊概論主版](#)
47. [3.5 作品頁面編輯](#)
48. [3.5.1 檔案→置入](#)

- 49. [3.5.2 InDesign中的圖片框有兩層，一層是外框，一層是圖片內容](#)
- 50. [3.5.3 選擇外框→物件→效果→陰影](#)
- 51. [3.5.4 設定陰影的數值](#)
- 52. [3.5.5 拉出文字框，貼上設計說明文字](#)
- 53. [3.5.6 工具箱→矩形框架工具→拉出範圍→置入圖片](#)
- 54. [3.5.7 設定段落樣式](#)
- 55. [3.5.8 於照片上→按右鍵→效果→陰影](#)
- 56. [3.5.9 檢視→螢幕模式→預視](#)
- 57. [3.6 動畫效果](#)
- 58. [3.6.1 視窗→互動→動畫](#)
- 59. [3.6.2 選擇圖片或任一物件→預設集→選取任一動畫效果](#)
- 60. [3.6.3 頁面切換效果](#)
- 61. [3.6.4 頁面切換效果](#)
- 62. [3.7 將視訊作品由FLASH中增加播放面板](#)
- 63. [3.7.1 打開FLASH→檔案→匯入→匯入視訊](#)
- 64. [3.7.2 瀏覽→選取視訊檔案](#)
- 65. [3.7.3 設定外觀元素](#)
- 66. [3.7.4 完成視訊匯入](#)
- 67. [3.7.5 於屬性面板修改視訊寬度](#)
- 68. [3.7.6 設定文件尺寸符合視訊尺寸](#)
- 69. [3.7.7 檔案→匯出影片](#)
- 70. [3.7.8 匯出成swf影片](#)
- 71. [3.8 於InDesign置入影片](#)
- 72. [3.8.1 檔案→置入→選擇製作完成的影片](#)
- 73. [3.8.2 調整置入適當大小](#)
- 74. [3.8.3 製作其他動態效果](#)
- 75. [3.9 文字框設定](#)
- 76. [3.9.1 於文字框上→按右鍵→文字框選項](#)
- 77. [3.9.2 文字框選項設定→內縮間距的設定](#)
- 78. [3.9.3 內縮間距的設定完成的效果](#)
- 79. [3.9.4 將文字框填入底色](#)
- 80. [3.10 作品集檔案匯出成動態格式](#)
- 81. [3.10.1 檔案→轉存](#)
- 82. [3.10.2 轉存成SWF動態檔案，可播放影片及呈現動態互動翻頁等效果](#)
- 83. [3.11 作品集檔案匯出成可列印的PDF格式](#)
- 84. [3.11.1 轉存成PDF\(列印\)，可輸出成高品質作品集檔案](#)
- 85. [3.12 網路相關講義](#)

1. 作品集製作前言

身為設計人，作品集是未來就業或求學非常重要的利器，無論要找設計相關工作，或者繼續念研究所，作品集都是必要條件，因此及早建立及準備可以讓自己的作品更有系統並更加完整。

作品集首先要確立的是：想給對方看到甚麼樣想法及風格的你？
穩重？大膽？多元？創意？活潑？細膩？....

作品風格的呈現及想法為何？

這些都是製作作品集之前必須考慮清楚的。

[hr]

現階段的作品集製作則是希望大家能累積、整理並檢視現階段的作品，必且把每次的作業都當作是未來可以放在作品集的心情去製作，用心認真去製作，並且依照設計原則、清楚的確定設計目標及設計理念為何，逐步的將作品分類並整理，未來將有更豐厚的作品資源可隨時取用，也許會隨著年級逐漸的增長，作品也將更成熟，但這成長的脈絡也會

是作品成熟的重要推手，希望將來畢業時，都能有豐富且具有個人風格的作品呈現。

2. 作品集種類及內容

1. 作品集的種類：

1. 平面作品集(InDesign,列印pdf or互動swf)
2. 網頁作品集
3. 動態多媒體作品集(FLASH...)
4. 簡報用作品集(POWERPOINT)

[hr]

2. 作品集內容：

1. 個人簡介
2. 作品分類目錄
3. 單一作品介紹

(1)作品圖片 (系列作品、立體作品或攝影作品可放多張圖以表現整體感)
(2)發想草圖或色稿 (整理過後的發想過程，以表現創意發想的廣度與造型能力)
(3)作品說明：
作品主題：
作品類型：
使用軟體(工具)：
設計(理念)概念：
設計特色(風格、配色...)：
作品尺寸：

[hr]

3. 作品集製作前準備

1. 作品整理與內容撰寫
2. 風格設定
3. 個人LOGO
4. 作品集主視覺設計

[hr]

3. 作品集製作步驟

1. 以InDesign製作作品集的基本步驟

1. 檔案→新增→文件

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-01.jpg>[IMG]

2. 設定為列印形式，及作品集的尺寸、頁數、出血範圍、裝訂方向(橫式左翻或直式右翻))等，作品集選擇『邊界與欄』即可

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-02.jpg>[IMG]

3. 設定邊界與欄數(可依編排形式，自行決定是否需要欄數)

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-03.jpg>[IMG]

4. 設定主版種類與項目

EX：1.封面，2.目錄，3.電腦繪圖，4.攝影，5.設計素描，6.基礎造型，7.設計概論，8.網頁設計，9.資訊概論....

5. 頁面面板→新增主版→新增主版B→命名為目錄

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-04.jpg>[IMG]

6. 選擇第二頁→頁面面板→套用主版至頁面→

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-05.jpg>[IMG]

7. 套用主版至頁面→選擇→套用至第二頁

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-06.jpg>[IMG]

8. 頁面面板→新增主版→新增主版C→命名為電腦繪圖

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-07.jpg>[IMG]

9. 選取頁面→套用置主版→C電腦繪圖

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-08.jpg>[IMG]

10. 於主版頁面加入文字做編排設計

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-09.jpg>[IMG]

11. 在T文字選項拉出文字框→打字→可分別填外框底色

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-10.jpg>[IMG]

12. 也可分別設定文字顏色

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-11.jpg>[IMG]

13. 加入底圖→按右鍵→排列順序→移至最後

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-12.jpg>[IMG]

2. 新增主版並套用原有的主版做法

1. 頁面→新增主版→新增主版D→命名為攝影→根據主版→C-電腦繪圖

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-13.jpg>[IMG]

2. 選取其他頁面→套用至主版頁面→D-攝影

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-14.jpg>[IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-15.jpg>[IMG]

3. 在D-攝影主版上→按右鍵→忽略所有的主版頁面項目

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-16.jpg>[IMG]

4. 將D-攝影右邊的主版修改為攝影的編排

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-17.jpg>[IMG]

5. 將D-攝影左邊的主版也→按右鍵→忽略所有的主版頁面項目

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-18.jpg>[/IMG]

6. 將D-攝影左邊的主版修改為攝影的編排

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-19.jpg>[/IMG]

3. 增加頁數

1. 頁面→插入頁面

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-20.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-21.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-22.jpg>[/IMG]

4. 加入頁碼

先在主板要插入頁碼的位置拉出文字框

1. 文字→插入特殊字元→標記→目前頁碼

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-23.jpg>[/IMG]

2. 插入之後的頁碼，會呈現主版的字首符號

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-24.jpg>[/IMG]

3. 將頁碼做編排設計

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-25.jpg>[/IMG]

4. 將右邊設計好的頁碼複製到左邊的主版

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-26.jpg>[/IMG]

5. 依前述步驟，持續新增E-資訊概論主版

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-27.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-28.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-29.jpg>[/IMG]

5. 作品頁面編輯

將作品圖檔置入頁面

1. 檔案→置入

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-30.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-31.jpg>[/IMG]

2. InDesign中的圖片框有兩層，一層是外框，一層是圖片內容

同時按Ctrl+Shift才可同時放大或縮小圖片內外框

選取工具選擇的是外框，直接選取工具選擇的是裡面的圖片

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-32.jpg>[/IMG]

3. 選擇外框→物件→效果→陰影

製作圖片外框的陰影

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-33.jpg>[/IMG]

4. 設定陰影的數值

製作圖片外框的陰影

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-34.jpg>[/IMG]

5. 拉出文字框，貼上設計說明文字

6. 工具箱→矩形框架工具→拉出範圍→置入圖片

於矩形框架工具中置入原照片

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-35.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-36.jpg>[/IMG]

7. 設定段落樣式

將內文設定共同使用的段落樣式

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-37.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-38.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-39.jpg>[/IMG]

8. 於照片上→按右鍵→效果→陰影

在照片上設定陰影

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-40.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-41.jpg>[/IMG]

9. 檢視→螢幕模式→預視

觀看預覽效果

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-42.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-43.jpg>[/IMG]

6. 動畫效果

1. 視窗→互動→動畫

叫出動畫視窗

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-44.jpg>[/IMG]

2. 選擇圖片或任一物件→預設集→選取任一動畫效果

製作動態效果

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-45.jpg>[/IMG]

3. 頁面切換效果

翻頁的效果設定

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-46.jpg>[/IMG]

4. 頁面切換效果

翻頁的效果設定

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-46.jpg>[/IMG]

[hr]

7. 將視訊作品由FLASH中增加播放面板

1. 打開FLASH→檔案→匯入→匯入視訊

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-47.jpg>[/IMG]

2. 瀏覽→選取視訊檔案

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-48.jpg>[/IMG]

3. 設定外觀元素

選擇適合的播放器元素

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-49.jpg>[/IMG]

4. 完成視訊匯入

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-50.jpg>[/IMG]

5. 於屬性面板修改視訊寬度

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-51.jpg>[/IMG]

6. 設定文件尺寸符合視訊尺寸

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-52.jpg>[/IMG]

7. 檔案→匯出影片

設定完成匯出影片

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-53.jpg>[/IMG]

8. 匯出成swf影片

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-54.jpg>[/IMG]

8. 於InDesign置入影片

1. 檔案→置入→選擇製作完成的影片

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-55.jpg>[/IMG]

2. 調整置適當大小

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-56.jpg>[/IMG]

3. 製作其他動態效果

9. 文字框設定

1. 於文字框上→按右鍵→文字框選項

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-58.jpg>[/IMG]

2. 文字框選項設定→內縮間距的設定

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-59.jpg>[/IMG]

3. 內縮間距的設定完成的效果

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-60.jpg>[IMG]

4. 將文字框填入底色

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-62.jpg>[IMG]

10. 作品集檔案匯出成動態格式

1. 檔案→轉存

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-63.jpg>[IMG]

2. 轉存成SWF動態檔案，可播放影片及呈現動態互動翻頁等效果

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-64.jpg>[IMG]

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-65.jpg>[IMG]

11. 作品集檔案匯出成可列印的PDF格式

1. 轉存成PDF(列印)，可輸出成高品質作品集檔案

[IMG]<http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/works-66.jpg>[IMG]

[hr]

12. 網路相關講義

如何使用 InDesign 製作電子書：<http://www.myadobe.com.tw/Technique/InDesign/100811-001.asp>

Edited 5 time(s). Last edit at 12/18/2011 10:45PM by JinJin.
