

JinJin / September 27, 2011 10:14PM

[\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[color=#CC0066][size=arge]客家文化重點發展區形象標誌設計競賽[/size][[/color]

繳件期限：即日起至2011年10月20日

介紹：http://i-activities.blogspot.com/2011/09/blog-post_11.html

官網：<http://www.logohakka.com.tw/mark/main.php>

[color=#996600]為因應學校比賽政策，本系為此項比賽的協辦單位

故本門課需納入此項比賽為作業之一，每位同學都必須參加

本週會開始講解illustrator製作LOGO的技巧與參考範例[/color]

[color=#990000]以下為製作時程，請同學配合並積極參與：[/color]

- =====
- 9/29 LOGO教學講解，客家LOGO設計方向
 - 10/06 資料蒐集，草圖討論，請每位同學至少設計十個以上的LOGO草圖
 - 10/13 電腦稿討論，至少挑選三組進行電腦製作與配色
 - 10/20 精稿完成，檔案上傳
- =====

[color=#990000][size=large]比賽說明[/size]：[/color]

詳情見簡章：<http://www.logohakka.com.tw/mark/images/hakkamark.pdf>

報名時間：100年9月1日至10月20日。(線上報名網路時間到10月20日晚上12點)

網路票選日期：100年10月24日至11月15日晚上12時。

[color=#669900]報名方式：[/color]

1. 一律採網路報名及作品檔案傳輸，參賽者不需另外投遞紙本作品，所有參賽作品由主辦單位負責列印進行評審。

2. 線上繳交參賽作品說明如下：

- (1)
上傳作品：作者須上傳設計圖檔進行網路票選，
[color=#000099]圖檔以解析度150dpi之電子檔設計稿，尺寸15X15cm(886X886像素)、RGB色、jpg格式，2MB為限[/color]。(上傳後請檢視其清晰度)
- (2) 表格填寫：需填寫100字以內創作理念以及線上簽署著作權轉讓同意書。
3. 所有參賽作品於報名同時並開始參與網路投票。

[color=#669900]評審標準：[/color]

1. 內容是否符合客家文化重點發展區之精神40%
2. 具備原創性、獨特性之創意表現30%
3. 表現藝術美學之視覺設計30%

[color=#999900]五、獎勵辦法：[/color](所得獎金依稅法相關規定，執行單位得代為預扣繳所得稅。)

- 第一名乙名：獎狀乙張，獎金十二萬元。
第二名乙名：獎狀乙張，獎金貳萬元。
第三名乙名：獎狀乙張，獎金壹萬元
佳作五名：獎狀乙張，獎金參仟元。
網路人氣獎第一名：獎狀乙張及市價7000元等值商品。
網路人氣獎第二名：獎狀乙張及市價5000元等值商品。
網路人氣獎第三名：獎狀乙張及市價3000元等值商品。
網路投票者鼓勵獎100名，市價400元等值商品。
1. 網路人氣獎由網路得票數前三名最高者獲得。
 2. 鼓勵獎從參加網路投票者以電腦隨機抽出得獎者

=====

[color=#990000][size=large]作業繳交說明：[/size][/color]

1. 每週請依進度進行討論，若上課來不及討論，則可選擇以下時間與老師討論
(1) 禮拜一中午與下午，禮拜四中午
2. 每次進度請保留，並將草圖掃描或拍照，將所有檔案存放於同一資料夾，製作完後統一繳交
3. 比賽截止後，請每位同學上傳：草圖→色稿→精稿→最後成品，並寫上設計理念與製作發想
4. 第一週進度，請將蒐集之圖片或資料回覆上傳，並註明學號，之後的作品圖檔，請以編輯之方式整理其後。

=====

[color=#CC3300]繳交注意事項：[/color]

請同學將作品順序依序為：

- [color=#CC0066]1. 標誌成品圖檔
2. 設計理念
 3. 草圖掃描翻拍檔
 4. 資料蒐集[/color]
- =====

客家文化相關語詞整理：

客家文化：

桐花

飲食

藍衫



客家花布

擂茶

三山國王

山歌

客家圓土樓

義民信仰

客家文化特質：

刻苦耐勞

勤儉

樸實

親切

傳統

人情味

團結

=====

[color=#663300]以下是整理的《客家文化重點發展區形象標誌》LOGO設計意念展開圖

同學們可分別依照以下五種發想方法去構想標誌發展可能性
並可自行填入以下形象概念與視覺符號，延伸出更多想法[/color]

=====

[IMG]http://i1136.photobucket.com/albums/n481/parkparkyang/LOGo-01.jpg[/IMG]

Edited 9 time(s). Last edit at 10/20/2011 11:16PM by JinJin.

YUWEI / October 04, 2011 08:22PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家文化資料蒐集

[img]http://archives.hakka.gov.tw/d_upload_hakka/blog/albumpost/A0/B0/C0/D0/E7/F287/19857016-d28c-496d-8581-d9569b1598cb_500%23500.png[/img]

[img]http://163.32.84.104/99homepage/C15/clip_image064.jpg[/img]

[img]http://hakka-tung.tw.tranews.com/images/Info/A400021000003_9_1.jpg[/img]

[img]http://ezgo.coa.gov.tw/graph/food/J_fontaine_20050303165242/J_fontaine_20050303165242_general_000001s2.jpg[/img]

LOGO

發想草圖

[img]http://i1197.photobucket.com/albums/aa435/yuwei_chen/1-1.jpg[/img]

精稿

[img]http://i1197.photobucket.com/albums/aa435/yuwei_chen/2-1.jpg[/img]

完成

[img]http://i1197.photobucket.com/albums/aa435/yuwei_chen/HAKKA.jpg[/img]

參賽編號:HAKKA2161

設計理念: 以象徵客家人的藍衫為主要概念

用圓形表是團結圓滿 圓形也有點像是播茶的碗 表示客家勤儉的精神

把HAKKA分成了兩段HA KKA , HA給人的感覺就是快樂

這就是我LOGO的設計理念

視傳1A1005445011陳昱維

Edited 2 time(s). Last edit at 11/10/2011 12:15PM by YUWEI.

Jelly Chen / October 05, 2011 12:58AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

/LOGO!

(1)六

用六堆文化表現出客家精神

用肢體語言-手

表達出六這個意思

很明顯的了解到這客家精神的涵義

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/1005445018logo1.jpg[/IMG]

(2)堆六

用花堆砌出來 到一個完整的六

有六堆文化 有桐花的意思
兩者兼具 就想出這個logo了

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/1005445018logo3.jpg>[/IMG]

(3)三元

黃色有開朗活潑的意思

桃紅則是想到桐花

藍色就想到客家藍衫

用黃、桃紅、藍 這三個顏色做出屬於客家文化的logo

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/1005445018logo4.jpg>[/IMG]

(4)六花一人

六朵花，一個人

代表一份客家精神像花一樣絢麗

跳躍的人表現出客家人的活耀精神

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/1005445018logo6.jpg>[/IMG]

(5)客家紅人

從圓、點、字發想形成的logo

以桃紅色的圓做為主軸

也讓它與黑色做區別

桃紅色圓也代表一顆頭

代表客家人的熱情

在圓裡生出的客家熱情

讓客家更紅更壯大

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/logo1.jpg>[/IMG]

(6)巔峰

用斜度來創造一個危機感

在梯形中間加了客家元素-藍衫

藉由這斜度到最頂點的葉片

與下面的藍衫結合成"六"

也代表了客家文化中的六堆文化

希望藉著客家的不同文化

讓客家文化能更上巔峰

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/logo3.jpg>[/IMG]

(7)斗 . 衫

斗笠的圓潤代表客家人的肚量

留白的地方把藍衫的形狀表現出來

把斗笠與藍衫結合為一體

做出一個符合客家文化的logo

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/logo2.jpg>[/IMG]

/草圖

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/LOGO.jpg>[/IMG]

/參考資料

客家藍衫

[IMG]<http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/1-1.jpg>[/IMG]

三山國王

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/fb92d327.jpg[/IMG]

桐花1

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/1-3.jpg[/IMG]

桐花2

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/2-2.jpg[/IMG]

擂茶1

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/1-2.jpg[/IMG]

擂茶2

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/2-1.jpg[/IMG]

客家土樓1

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/1.jpg[/IMG]

客家土樓2

[IMG]http://i1141.photobucket.com/albums/n594/loveholic9015/HAKANI/2.jpg[/IMG]

參考資料:google

視一A 1005445018 陳熾伊

Edited 2 time(s). Last edit at 11/04/2011 01:49PM by Jelly Chen.

麥可 / October 05, 2011 03:53PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://album.udn.com/community/img/PSN_PHOTO/rejon15/f_4203718_1.jpg[/img]

萬秋樓

[img]http://www.wangtu.com/pic_zixun/fengsu/o201012141107532362.jpg[/img]

客家涼帽

[img]http://www.tyccc.gov.tw/_admin/_upload/localculture/historicalbuilding/110/photo/%E6%8E%83%E7%9E%84.jpg[/img]

傳統藝術-「客家山歌」保存者賴碧霞

[img]http://img.epochtimes.com/i6/810230001561918.jpg[/img]

三叔公，擅長撮把戲、三腳採茶戲表演

[img]http://img.bhxww.com/attachment/photo/Mon_1109/486_10171315053383986b08ff9349755.jpg[/img]
浦北客家雉戏

[IMG]http://i1190.photobucket.com/albums/z450/michaelxx99x/PHOTO%20WORK/604ad384.jpg[/IMG]

http://logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2196
網址

1005445052 麥可麥可(侯德倫)

Edited 5 time(s). Last edit at 11/12/2011 12:29AM by 麥可.

@@ / October 05, 2011 04:31PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/---01.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/---02.jpg[/img]

參賽編號：HAKKA1506

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1506&order_col=

參賽編號：HAKKA1503

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1503&order_col=

標誌一設計理念:結合。整體造型以客家屋頂及傳統客家地方拱型建築一層一層的景觀結合，把地方特色與客家文化一起表現。漸層的藍隱約表現客家藍衫，漸層的紅代表建築的紅磚。

標誌二設計理念:採茶。以採茶為主題，圖中橘色與藍色的半圓形分別代表斗笠與藍衫，代表客家人。同時也象徵，日出而作日落而息的意義。

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/101_7869.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/101_7868.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/4d9e95c9.png[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/untitled.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/tixftvbody200802161126aaa.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/bf08509e-a261-4b46-b805-0b0882724fa8.jpg[/img]

[img]http://i1189.photobucket.com/albums/z436/xu3a4jo/4712013512017.jpg[/img]

1005445041 林孟葳

資料來源 :網路

Edited 6 time(s). Last edit at 11/03/2011 12:59PM by @@.

sundy / October 05, 2011 05:08PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家茶杯

[img]http://i1116.photobucket.com/albums/k562/beauty8279/q1_20101.jpg[/img]

客家酸菜

[img]http://i1116.photobucket.com/albums/k562/beauty8279/11.jpg[/img]

客家樓

[img]http://i1116.photobucket.com/albums/k562/beauty8279/W0200711024276504685111.jpg[/img]

客家美食

[img]http://i1116.photobucket.com/albums/k562/beauty8279/121.jpg[/img]

LOGO

[img]http://i1116.photobucket.com/albums/k562/beauty8279/LOGO-1.jpg[/img]

我的設計概念是由客家藍衫發想而來，代表客家人有刻苦耐勞的特性，紅色的三角點，代表親切和人情味的心。

資料來源 ; google圖片

視傳一A 1005445035 張舒晴

Edited 1 time(s). Last edit at 10/21/2011 12:04AM by sundy.

童童 / October 05, 2011 09:20PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

LOGO:

[img]http://a4.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/389319_2598517248769_1429915528_32973187_837260754_n.jpg[/img]

名稱:客

設計理念:

人與人之間的合作做為此標誌的依據，標誌是由兩個人面對面關心問候以禮貌彎腰姿勢形成，中間的圓代表客家團結的心亦有握手互相扶持之意。整體標誌也自然形成一個「客」字。

[img]http://a6.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/319222_2598517128766_1429915528_32973186_1844799996_n.jpg[/img]

名稱:築衣

設計理念:

以客家房子屋簷為外型啟發，結合客家藍衫的顏色搭配，充分展現民風的特點，給人素雅又不失活潑的清爽。

草圖:

[img]http://a3.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/319549_2598517368772_1429915528_32973188_636374011_n.jpg[/img] [img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/310123_2598517568777_1429915528_32973189_43798624_n.jpg[/img]

客家參考資料:

[img]http://a7.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/318306_2485770510171_1429915528_32884629_654990871_n.jpg[/img]
[img]http://a6.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/309320_2485770910181_1429915528_32884631_1453616128_n.jpg[/img]
[img]http://a4.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/303748_2485770710176_1429915528_32884630_1122313890_n.jpg[/img]

投票網址:

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1838
http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1842

視傳1A 1005445048 范語童

Edited 2 time(s). Last edit at 11/04/2011 07:40PM by 童童.

陳拉拉 / October 05, 2011 10:07PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家文化資料

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/1.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/2.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/3.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/4.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/5.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/6.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/7.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/8.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/9.jpg[/img][img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/10.jpg[/img]

資料來源:網站論壇

視傳—A 1005445009 陳庭儀

Edited 1 time(s). Last edit at 10/05/2011 10:08PM by 陳拉拉.

YAKE / October 05, 2011 10:31PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://i1202.photobucket.com/albums/bb379/lb0057450/1-2.jpg[/img]
[img]http://i1202.photobucket.com/albums/bb379/lb0057450/images.jpg[/img]
[img]http://i1202.photobucket.com/albums/bb379/lb0057450/LOGO2.jpg[/img]
http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2359
http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2264

來源:google
視一A1005445022李少渝

Edited 5 time(s). Last edit at 11/04/2011 02:46PM by YAKE.

tina202482 / October 05, 2011 10:45PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

1. 標誌成品圖檔:

logo

[img]http://a3.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/300023_164454140316065_100002544396481_310614_1667202204_n.jpg[/img]

2. 設計理念:

以客家的代表-桐花及藍衫結合為主要的設計精神，桐花的造型做為主要的構造，用藍衫的特色發想為花瓣，主要構思在人形構成桐花的花瓣，來代表客家人團結及凝聚的精神，以及特有文化的展現，藍衫為主要的色彩。

3. 草圖掃描翻拍檔:

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/381429_169088373185975_100002544396481_327626_1680420560_n.jpg[/img]

4. 資料蒐集:

客家logo

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/5487699927_c81edab7ef_m.jpg[/img]

雙堂屋

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/504764ff.jpg[/img]

圍龍屋

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/88b0ffab.jpg[/img]

單橫屋

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/85249266.jpg[/img]

穿鑿屋

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/81f00acf.jpg[/img]

祖堂屋

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/0467668d.jpg[/img]

客家美食

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/pic_19.jpg[/img]

內埔天后宮

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/167_200907270759571sVOn.jpg[/img]

客家飾品

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/20091207155900.jpg[/img]

客家藍衫

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/3237167_1.jpg[/img]

油桐花

[img]http://i1209.photobucket.com/albums/cc389/tina202482/70047_1.jpg[/img]

視傳1A 1005445037 林璟璇

Edited 4 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:11PM by tina202482.

Purin / October 05, 2011 11:00PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

成品：

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/logo111.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2376

名稱：心心相客

設計理念：以標準字"客家"兩個字作為延伸做修改，
配色是客家文化中常見的藍色與粉紅色，
字的中間加了許多客家相關文化的小裝飾。

草圖：

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/111020_005031.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/111020_004845.jpg[/IMG]

資料：

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/cropped-img_74270.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/s02.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/ap_20081222044526121jpg-1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/c0d9d593-b1f0-436b-bbae-12f3b300cc5a.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/cgm0224609719463393884a9f064123dd8c407.jpg[/IMG]

圖片來源:google & yahoo

視傳一A 1005445013 王喻萱

Edited 1 time(s). Last edit at 11/04/2011 10:46PM by Purin.

黃怡庭 / October 05, 2011 11:10PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]<http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/LOGO2.jpg>[/img]

設計名稱:

客佳

設計理念:

外面圓圈是以客家人圓融的個性，紅色是代表熱情，裡面的桐花以藍色呈現是代表藍衫。
紅色還有希望可以讓客家人方揚光大的意思，而不是只有少數人了解這古老的文化。

草圖

[img]<http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/0826.jpg?t=1320408226>[/img]

做品編號HAKKA2639

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2639

資料收集

桐花

[img]<http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/2-1.jpg>[/img]

銅花季海報

[img]http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/MTMD_tncity-1269241846-3861.jpg[/img]

藍衫

[img]<http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/E5AEA2E5AEB6E69C8DE9A3BE16.jpg>[/img]

客家花布

[img]http://i1200.photobucket.com/albums/bb328/j24215412/OOOPIC_SHIJUNHONG_200909060bf1bdfa8d730572.jpg[/img]

資訊來源:GOOGLE

視傳一A 1005445034 黃怡庭

Edited 4 time(s). Last edit at 11/05/2011 02:11AM by 黃怡庭.

楊博丞 / October 05, 2011 11:11PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

標誌成品

作品編號： HAKKA1315

投票網址： http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1315

作品名稱:客家精神

設計理念:這個LOGO主要是以線條所構成，藍色和紅色的線條是構成屋頂的圖形以紅色和藍色作為代表，是以客家傳統建築作為構成元素左方的兩條線段是代表客家藍衫，下方棕色的磚牆部分則是表現出客家人刻苦耐勞的精神，最後加上英文字HAKKA讓LOGO具有國際化將客家精神發揚光大。

標誌成品

作品編號： HAKKA1323

投票網址： http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1323

作品名稱:舞蹈

設計理念:以客家藍衫的形象做主體，結合人舞蹈。

標誌成品

作品編號： HAKKA1331

投票網址： http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1331

作品名稱:客築之美

設計理念:以客家傳統建築土樓做為主體，並繪製數個，希望表現出早期建築的特色，並呈現在標誌中，能讓更多人看見，並了解，讓客家建築特色保存下去。

草圖

客家文化資料蒐集

桐花

擂茶

客家圓土樓

客家花布

資料來源:google

視一A 1005445030 楊博丞

Edited 2 time(s). Last edit at 11/03/2011 06:26PM by 楊博丞.

吃魚 / October 05, 2011 11:30PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家擂茶

[IMG]<http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/imagesCA5E01UG.jpg>[/IMG]

客家藍衫

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/face_o.jpg[/IMG]

土樓

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/3148570501_1b725d4b17.jpg[/IMG]

桐花

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/70047_1.jpg[/IMG]

客家花布

[IMG]<http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/495cd1c72e5ee.jpg>[/IMG]

資料來源:google

[IMG]<http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/-1.jpg>[/IMG]

將土樓和藍衫做結合

1005445033 視傳1A 張芝瑜

Edited 1 time(s). Last edit at 10/31/2011 02:29AM by 吃魚.

zheyang / October 05, 2011 11:37PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

轉·花

[轉]字意含著，客家文化之傳統，像是輪盤般不停的滾動著、轉動著，永遠流傳著，永不消失。

[花]字意含著，濃厚的客家文化與傳統，便以用有客家象徵代表性的桐花之外型做為代表性之圖形。

HAKKA2726

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2726

輝映

花之圖形意義著，濃厚的客家文化與傳統，便以用有客家象徵代表性的桐花之外型做為代表性之圖形。

藍色與紫紅色發想於客家之傳統服裝之色彩。白色發想於白色桐花，白色線條畫為各色之區隔。用隔開的方式表示著客家傳統拼布的樣式。

HAKKA2788

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2788

桐花

纏花髮飾一對 (清末新竹客家)

背兒帶

客家舞

閩南服飾 / 客家服飾 差異

忠義廟

客家房屋

資料來源：奇摩查詢的

視傳一A 1005445029 江哲瑩

Edited 3 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:13PM by zheyang.

蕭賀筠 / October 06, 2011 12:22AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

擂茶

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/20090604113312368.jpg[/IMG]

三山國王

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/1188725227.jpg[/IMG]

土樓

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/01300000628516128055458847534.jpg[/IMG]

桐花

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/7373_2.jpg[/IMG]

客家花布

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/4a25ea0d5bcc1.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/M03529797_big.jpg[/IMG]

草稿

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/20111020.jpg[/IMG]

最後完成稿

[IMG]http://i1203.photobucket.com/albums/bb382/js9361032/123456.jpg[/IMG]

視傳1A 1005445017 蕭賀筠

Edited 1 time(s). Last edit at 11/04/2011 01:02PM by 蕭賀筠.

安仔仔 / October 06, 2011 12:25AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

作品:

[img]http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/-3-01.jpg[/img]

創作理念:

以印章的方式作為主題，再以橢圓的幾何圖形表達客家團隊的精神，深藍色代表傳統藍衫的整體表現，純白的油桐花表達客家人的純樸個性。

草圖:

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/DSC03589.jpg>[/img]

網路票選:

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2516

編號:HAKKA2516

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/10040517138566f01cd0c65786.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/10033019321812cd6d2f56b6f8.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/1003231447612acba346e09ef.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/632415162971.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/100330193292f421a1a0b9c008.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/100324195574b0f57eb0233803.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/100323201473e18637c4f66822.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/10040919343e20757c2d203cfb.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/10032320140c93d4c0b86c5439.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/1004091934e890edac0a7ac966.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/1004091934c378bec7b2eaca94.jpg>[/img]

[img]<http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/1004051713b8b4b638dd22eb0b.jpg>[/img]

視傳一A 1005445014 陳冠安

資料來源 : GOOGLE

Edited 2 time(s). Last edit at 11/04/2011 06:53PM by 安仔仔.

v80929 / October 06, 2011 12:27AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

標誌成品

作品編號：HAKKA1891

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1891

設計理念：

我運用了代表客家形象服飾的藍衫，使用領口的花樣加上藍衫本身布的顏色，以及油桐花花蕊的顏色來代表客家精神，也能讓人輕易的了解客家傳統文化特色

草圖

資料蒐集

一、飲食文化

客家美食可說是臺灣客家文化的代表項目，客家文化重建運動的過程中，也把客家美食當成客家文化的中心價值之一，每一個客家運動的場合，都會有幾項特定的「客家美食」，早期有「粄」，近期則是擂茶，這兩個兼具美味與現場表演雙重效益的飲食文化，或多或少鼓舞了更多人參與了客家文化。

一般而言，客家飲食多以傳統的「鹹、香、肥」三個原則，描述客家人的飲食特色，然而，這樣的特色，或許是非客家人在客家庄作客時，體會到的慶典式飲食場面，至於傳統客家人的家常飲食，反而是非客家人較少碰觸的簡單與素樸風貌，甚至，還有勉強僅可裹腹的程度。近年來，隨著社會生活習慣的改變，客家飲食也與時俱變，客家傳統的家常風味重新受到肯定，一躍而成為週休二日的旅遊寵兒，約略可歸納出幾個特色：保持食物原料的原味、特別擅用香料與沾醬、具有獨特的醬漬食品，最重要的是，每個鄉鎮，甚至村里，都可以找到特屬地方與主廚風味〈或稱之為「有媽媽的味道」〉的客家美食，值得大家一村又一村、一鄉過一鄉，追尋各地客家美食。

除了從傳統出發的現代客家飲食之外，臺灣客家人在戰後還吸收了來自大江南北的飲食文化，發展出許多風靡飲食市場的城市美食，例如，從桃竹苗地區移居大臺北地區的客家人，改良了源自中國北方的麵食風味，創造美味可口的「永和豆漿」，近年來甚至成為風靡海內外的都市美食。

客家人在飲食文化的表現，一方面追溯傳統，吸取養分，開創生機；另一方面則敞開胸懷，廣納各地飲食風味，緊緊地掌握了現代人的口味，秉持樸實的風格，共同參與了臺灣美食創造的行列。

二、服飾文化

過去，客家人的確有屬於自身的服飾文化，然而，隨著時代的改變，現代臺灣已很難從穿著習慣，確認客家的族群屬性。而且，最後的傳統客家藍衫使用者在美濃東門樓前消失之後，藍衫就從生活服飾轉變成形象服飾，藍衫成為客家運動場合的「制服」，或者是客家歌舞表演者的象徵性穿著。不過，近年來各界漸漸體認到這個困境，開始將客家服飾從象徵性的標籤，轉回生活化的新時代客家服飾。

南臺灣從藍染與藍衫出發，舉辦了相當有創意的藍衫服裝秀，積極發展生活藍衫。北臺灣客庄，則從「客家花布」出發，廣泛地運用在各種生活用品上，值得期待，新竹九讚頭社區經過了十多年的社區醞釀，近年推出了以花布製作的九娃娃，相當受人歡迎。

政府部門也在客家創新服飾文化上表現相當積極，嘗試引發領頭作用：行政院客家委員會、桃園縣政府等各級政府與年輕設計師推動的客家花布衣飾創造；苗栗縣政府與苗栗市公所，分頭推動符合新時代需要的「客家衫」，都是值得收藏與欣賞的對象。

三、 建築文化

臺灣客家建築幾乎和中國原鄉截然兩異，整體而言。臺灣的客家建築從中國原鄉帶來了家神祖先信仰，確立了「宗祠」、「家廟」、「公廳」等客家特殊建築類型。在空間的表現上，具體呈現在「公廳」與「禾埕」，這兩個一虛一實兩個空間所貫串起來的組合，「日字廳、日字井」，形成了「家族昌盛」的象徵意義。在材料的運用上幾乎都是因地制宜〈從精神的層次，也可說是延續原鄉之傳統〉，用泥土、用火磚、用木、用竹，率都以建築物的在地資源優先考量。在色彩美學上，創造了與原鄉「白牆烏瓦」截然兩異的審美價值觀，逐漸吸收了閩南「紅磚紅瓦」的新風味。

在空間格局的設計上，一方面堅持著公廳的家族性公共空間的規矩，另一方面也因地制宜形成南北分殊、西東各異的在地化客家建築風格。著名的新竹縣北埔天水堂姜屋、屏東縣佳冬蕭屋、六堆夥房與美濃菸樓等等優秀的客家傳統建築，都可以看到臺灣客家建築落地生根的具體軌跡。

在客觀的空間文化的欣賞上，也可以結合不同地區與家族的產業型態，瞭解每個在地性客家建築的價值所在。例如，北臺灣因為清末、日治時代初期樟腦產業之故，建築從農業型態的居家規模轉變為與其他族群更緊密互動的多元產業生活空間，紅磚的運用結合原鄉宗族空間的營建文化，型塑出極為優異的客家庄建築美感。南臺灣最具特色的空間形式，應可說是創造了正身與橫屋之間的「廊間」〈或稱「廊仔」〉，廊間相當程度反映了原鄉中國所未有的熱帶性氣候的生活空間需要，相當開放的空間〈三個經常不關闔的門、兩個室內間門、兩個透空式窗戶〉，經常當成家庭內客廳、灶下或餐廳等最主要生活核心。深具在地風味，值得拜訪。

四、 民俗信仰文化

臺灣的客家信仰，與其他族群也有若干異同之處，不同的節氣、不同的地區，都能感受得到深深影響著客家人的信仰與慶典。

臺灣客家的信仰與早期社會的形成有密切關係，幾乎每一個客家村落都有護佑村民的土地伯公，每一個客家聚落都有屬於自己的守護神，除了從中國原鄉帶來的觀音、三山國王、三官大帝、關聖帝君、媽祖等神明之外，還有在臺灣形成的本土神明義民爺、萬善爺、以及每個來臺家族都真誠崇拜的「來臺祖」信仰。不管是在地發展出來的宗教信仰，還是從中國原鄉引入的神明，經過兩三百年的落地生根，都已經過化存神，成為臺灣本土精神的支柱。

農曆過年，不但是漢人普遍的傳統，也是客家人的重要節日，而且至今仍是臺灣客家最重要的團聚、祭祖之日。農曆元月二十日，是客家人的「天穿日」，傳說那一天是「天穿地漏」的壞日子；也有人認為是為了紀念女媧補天，農業時代的客家人認為，經過一整年的辛勤，這一天是必須休息的日子。竹東地區每年舉辦山歌比賽，慶祝這個獨特的日子，已經超過三十年，也是臺灣地區規模最盛大的客家山歌盛會。農曆過了正月半，一直到清明，都是客家人掛紙〈掃墓〉的日子，也是逐漸都市化的客家族群一年一度家族聚首，規模最大的時節，有許多家族的「祖塔」供奉來臺祖以來的所有祖先，祭拜時，常可見到數百人甚至上千人齊聚山頭的壯觀場面。

五月節，客家人所稱的端午節，民間傳說乃是為了紀念昔日「走黃巢」之故，這一天必須懸掛菖蒲和艾草等避邪植物，另一方面也連結到屈原投江的歷史傳說。中元節〈農曆七月半〉，是客家人自然崇拜的年中重要祭典，是地官赦罪之日，以釋、道兩法普度眾生〈十方孤魂野鬼〉。北臺灣以新埔義民廟為中心，在農曆七月二十日還發展出一個獨特的「義民節」，紀念歷年來為了保鄉衛土而犧牲的地方先烈，成為客家地區相當隆重的地方節慶。此外，八月半中秋節、十月的平安戲〈或收冬戲〉都是客家地區重要的民俗節令。

五、 文化創新

除了延續原鄉傳統之外，臺灣客家最令人矚目的可說是文化創新的勇敢表現。舉凡文學、音樂、戲劇、大眾傳媒、建築設計與近年來的社區營造，都可以看到臺灣客家文化的獨特表現。尤其在一九八八年十二月二十八日客家「還我母語」運動之後，客家意識覺醒，客家文化逐漸受到國人普遍重視，長期累積起來的能量，終於有了表現的舞臺，全國各地幾乎都能看到客家相關的藝文與產業活動，近年，行政院客家委員會成立，相繼舉辦「客家桐花祭」、「臺灣客家文化藝術節」，並創設「客家電視頻道」，更加強化了客家成為臺灣多元文化價值的重要性。

六、 結論

從最基層的在地觀點來看，臺灣客家文化具有全球獨一的特色。因為文化形成的特殊性，使得臺灣客家尤其具有極為特殊的風貌。不管客家文化的起源地是中國的廣東、福建、江西，還是幾乎快成為定論的「中原」，兩百多年來，臺灣客家的獨特歷史脈絡已經創造了客家文化的獨特典型。在客家的定義上，除了對悠久傳統的血緣式探究之外，還從

文化創新、文化運動的角度從事自我認同的定位。因此，不斷開陳出新、創造客家文化的論述課題，已經成為臺灣客家學的新取向。

圖片

視傳一A 1005445027 陳毓文

Edited 2 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:09PM by v80929.

fanwan / October 06, 2011 12:49AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)
1005445019 范佳蕓

標誌成品圖檔

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/5b603406.jpg>[/IMG]

設計理念

以樸實的筆觸刻畫出『客』的意象，結合藍衫及桐花的概念而成，底則以筆刷的印記表現客家傳統米食紅粄，襯托出客家文化的意涵。

HAKKA2640

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2640&order_col=

草圖掃描翻拍檔

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/89a1ce1c.jpg>[/IMG]

艾草粄

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/3287ce63.jpg>[/IMG]

客家紙傘

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/6d8b2c9a.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/8e0aea5f.jpg>[/IMG]

茶壽(保溫用品)

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/99f791a5.jpg>[/IMG]

起拔(麻糬)

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/7fac6387.jpg>[/IMG]

夜合花

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/3.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/2.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/1.jpg>[/IMG]

客家花鼓

[IMG]<http://i1182.photobucket.com/albums/x450/fanwanwan/cdaa241d.jpg>[/IMG]

資料來源:google

Edited 2 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:03PM by fanwan.

萬齋 / October 06, 2011 01:30AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家主題餐廳

客家服飾

桐花零錢包

客家創意服飾

完成LOGO

HAKKA1357

網址<http://bhuntr.com/match/detail/35354/website>

設計理念:用暖色系暗示著客家人的熱情與族群團結的思想，桐花是客家人較為人熟知的形象，所以鳥瞰的角度看著一群人團結的圍在一起排出一個桐花的形狀，讓人感覺客家人的團結與純樸。

資料來源:各式相關網站

視傳1A 1005445028 吳瑞皓

Edited 2 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:31AM by 萬齋.

左左 / October 06, 2011 02:27AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

建築文化

臺灣客家建築幾乎和中國原鄉截然兩異，整體而言。臺灣的客家建築從中國原鄉帶來了家神祖先信仰，確立了「宗祠」、「家廟」、「公廳」等客家特殊建築類型。在空間的表現上，具體呈現在「公廳」與「禾埕」，這兩個一虛一實

兩個空間所貫串起來的組合，「日字廳、日字井」，形成了「家族昌盛」的象徵意義。在材料的運用上幾乎都是因地制宜〈從精神的層次，也可說是延續原鄉之傳統〉，用泥土、用火磚、用木、用竹，率都以建築物的在地資源優先考量。在色彩美學上，創造了與原鄉「白牆烏瓦」截然兩異的審美價值觀，逐漸吸收了閩南「紅磚紅瓦」的新風味。在空間格局的設計上，一方面堅持著公廳的家族性公共空間的規矩，另一方面也因地制宜形成南北分殊、西東各異的在地化客家建築風格。著名的新竹縣北埔天水堂姜屋、屏東縣佳冬蕭屋、六堆夥房與美濃菸樓等等優秀的客家傳統建築，都可以看到臺灣客家建築落地生根的具體軌跡。

服飾文化

過去，客家人的確有屬於自身的服飾文化，然而，隨著時代的改變，現代臺灣已很難從穿著習慣，確認客家的族群屬性。而且，最後的傳統客家藍衫使用者在美濃東門樓前消失之後，藍衫就從生活服飾轉變成形象服飾，藍衫成為客家運動場合的「制服」，或者是客家歌舞表演者的象徵性穿著。不過，近年來各界漸漸體認到這個困境，開始將客家服飾從象徵性的標籤，轉回生活化的新時代客家服飾。

從最基層的在地觀點來看，臺灣客家文化具有全球獨一的特色。因為文化形成的特殊性，使得臺灣客家尤其具有極為特殊的風貌。不管客家文化的起源地是中國的廣東、福建、江西，還是幾乎快成為定論的「中原」，兩百多年來，臺灣客家的獨特歷史脈絡已經創造了客家文化的獨特典型。在客家的定義上，除了對悠久傳統的血緣式探究之外，還從文化創新、文化運動的角度從事自我認同的定位。因此，不斷開陳出新、創造客家文化的論述課題，已經成為臺灣客家學的新取向。

視傳—A1005445005 左庭羽

戴婷芳 / October 06, 2011 08:13PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]<http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO3-01.jpg>[/IMG]

作品編號：HAKKA1998

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=33&keyword=&order_col=NO

我是以客家斗笠做為發想，結合了傳統服飾藍衫的釦子而釦子扣上的是一顆彼此關懷的心，也可以當成微笑的嘴巴，象徵客家人心連心那溫暖的感覺。

[IMG]<http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/logo2-01.jpg>[/IMG]

作品編號：HAKKA1872

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=31&keyword=&order_col=NO

我是以客家傳統建築屋頂和愛心及建築磚塊做為構想。

傳統建築屋簷下的那愛心標誌是以建築紋路做結合，象徵著他們團聚的心跟建築一樣堅固而屋簷上的天空引申為藍衫的概念，突顯客家人彼此守護的精神。

[IMG]<http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO4-01.jpg>[/IMG]

作品編號：HAKKA2092

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=34&keyword=&order_col=NO

設計理念：

我是以愛心和笑臉來組合客家的精神，愛心代表客家人那股團聚在一起的力量
不管是難過和歡笑他們的心都是一體相互幫助與陪伴著，
左邊是客家人的藍衫，而右邊帶有傳統建築的紋路。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/logo6-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2913

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=48&keyword=&order_col=NO

設計理念:

我是以愛心和攜手來構成客家人的精神，指客家人只要同伴
遇到困難絕對不會袖手旁觀，互相幫助。左邊的手是以藍衫組合而成的
而右邊的手是客家的傳統建築組合。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO5-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2806

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=46&keyword=&order_col=NO

設計理念:

我是以客家的客作為發想，中間的久字畫了一個藍衫符號而裡面包住了一個口字，口結合了客家的磁磚，
代表客家人團結一心的愛護她的家園，也守護他們的文化，上面的蓋子以客家房子的特色作為結合，
充分表現出客家文化的溫暖。

草圖:

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/img007.jpg[/IMG]

蒐集資料:

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/992510285253.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/untitled.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/4bd444cfe6b0e.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/7102211533771.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/images.jpg[/IMG]

視傳1A1005445012戴好芳

Edited 2 time(s). Last edit at 11/06/2011 10:25PM by 戴好芳.

周怡均 / October 06, 2011 09:46PM

[作業三](#)

客家文化標誌設計:

[IMG]http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/LOGO1-01.jpg[/IMG]

設計理念:客家早年的經濟作物油桐花和客家傳統服飾藍衫作為結合,營造象徵客家的花草植物

作品編號:HAKKA1913

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1913&order_col=NO

[IMG]http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/LOGO2-01.jpg[/IMG]

設計理念:代表客家女性的夜合花,以幾何造型構成圖騰,使花朵綻放,芬芳四溢

作品編號:HAKKA1917

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1917&order_col=NO

[IMG]http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/LOGO3-01.jpg[/IMG]

設計理念:象徵生活美滿圓滿的客家紙傘,以三角形來開屏,營造出紙傘在旋轉發揚

作品編號:HAKKA1920

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1920&order_col=NO

[IMG]http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/LOGO4-01.jpg[/IMG]

設計理念:象徵客家文化,以該建築特色構成太陽的圖騰,代表客家文化的發光發熱

作品編號:HAKKA1922

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1922&order_col=NO

[IMG]http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/LOGO5-01.jpg[/IMG]

設計理念:客家傳統服飾藍衫,以簡單樸實概念構成眼睛之靈魂之窗

作品編號:HAKKA1924

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1924&order_col=NO

草圖:

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/0001.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/0002.jpg>[/IMG]

新丁花(仙丹花):

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/b51e2164.jpg>[/IMG]

客家九香中每一種花卉皆有其特殊意涵，如新丁花（仙丹花）含有祈望不斷添男丁之意，大紅花色十分討喜且繁花叢聚，被賦以新丁旺盛的象徵意義；例如在新年福的儀式中，人們以大紅的新丁板配上新丁花，祈求為村莊帶來一整年的好運興旺。

茶壽:

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/c568e223.jpg>[/IMG]

稻草編成的「鳥籠仔（客語，意指鳥巢）」中加裝棉被內裡與上蓋，以達保溫效果。為使「鳥籠仔」的結構更堅固、保溫效果更佳，劉玉英將茶壽從裡到外逐一改良，並將「鳥籠仔」改稱作「茶壽」，以突顯茶壽可以維持茶水溫度、延長熱茶壽命的功能。

菸樓:

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/4d16bcf6.jpg>[/IMG]

菸樓是日本時代為了生產高經濟作物 - 菸草而衍生出的建築物，後期花蓮地區的菸樓建築體多為廣島式菸樓，早期則多為大阪式菸樓。

客家樟腦:

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/e872cbb6.jpg>[/IMG]

樟腦產業在台灣的興盛時期是由清朝末年到日據時期結束，前後興盛約有一百年上下，對於客家人的貢獻當然以提供客家人養活自己的經濟來源，衣食足的直接反應就是人口增加，而由經營這個樟腦產業所需要的經營人力腦丁、腦長，以及供應生活日用衣食所需的商家，也開拓了客家人經營產業的另一項技能，讓客家人由「勤耕雨讀」的純粹農業型態進入了貨殖的商業經營型態，在台灣光復以後的經濟發展時期，不至於固守成規而郁於耕讀，由經營樟腦業的經驗進入逐漸以企業經營為主的現代化社會。

平安戲(收冬戲):

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/887e9470.jpg>[/IMG]

往日農村在晚稻收割之後在廟前演戲以謝神，並廣泛宴請親友以自娛，稱作平安戲，又叫收冬戲。

詔安客家開口獅:

[IMG]<http://i1130.photobucket.com/albums/m532/Jyun0303/f4c4d42d.jpg>[/IMG]

開口獅稱「客家獅」，也稱方口獅、開嘴獅，崙背鄉港尾村已將布雞拳、開口獅等技藝譽為「鎮庄寶」。

視傳一A 1005445031 周怡均

Edited 2 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:18AM by 周怡均.

佑東 / October 08, 2011 10:50PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

5. 資料蒐集

[img]http://farm6.static.flickr.com/5268/5602244757_8c8e78f5e5.jpg[/img]

[img]http://lh5.ggpht.com/-2BZjaHZkKJQ/R_mkD3D8o2I/AAAAAAAAA1M/y-Ws3YWMlJA/%2525E5%252585%2525AD%2525E5%2525A0%252586%2525E5%2525AE%2525A2%2525E5%2525AE%2525B6%2525E6%252596%252587%2525E5%25258C%252596%2525E5%25259C%252592%2525E5%25258D%252580_%2525E6%25258B%2525B1%2525E5%2525BB%25258A.jpg[/img]

[img]http://2.bp.blogspot.com/_pz7z0Osnq30/TI-XacMzJCI/AAAAAAAAAAU/oEVPm1PTMuE/s1600/%E5%85%AD%E5%A0%86%E5%AE%A2%E5%AE%B6%E6%96%87%E5%8C%96%E5%9C%92%E5%8D%80.jpg[/img]

4. 草圖 : [IMG]<http://i1188.photobucket.com/albums/z404/tonyxp3000/img151.jpg>[/IMG]

1. 標誌成品

[IMG]<http://i1188.photobucket.com/albums/z404/tonyxp3000/d8e648d7.jpg>[/IMG]

2. 作品編號：HAKKA0757 投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=757

3. 設計理念：

最頂端上面的是客家人的斗笠,下面是客家傳統服飾藍衫,中間兩個是藍衫的袖子,像是拿著鋤頭把手舉高,都是象徵著客家人刻苦耐勞的精神,整個標誌是三角形,像是一座山,象徵客家文化會屹立不搖的傳承下去。

1. 標誌成品

[IMG]<http://i1188.photobucket.com/albums/z404/tonyxp3000/319f1d93.jpg>[/IMG]

2. 作品編號：HAKKA0761 投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=761

3. 設計理念:我用一片花瓣的造型下去做的,所以呈現橢圓形,而上面兩個是花蕊,也是客家藍衫有特色鈕扣,而下面也融入客家文化的特色建築。

1. 標誌成品

[IMG]<http://i1188.photobucket.com/albums/z404/tonyxp3000/ae5f00d6.jpg>[/IMG]

2. 作品編號：HAKKA0770 投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=770

3. 設計理念:用五片花瓣拼湊成一朵花,每一個花瓣上面都有花蕊,是藍衫的特色,而這朵花的中間有一個房子,是在說每一個花瓣的都是一個小家庭,有很多個家庭所組成的一個大部落。

視傳一A 1005445032 徐佑東

Edited 3 time(s). Last edit at 11/03/2011 07:36PM by 佑東.

高莉婷 / October 12, 2011 05:52PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

成品:

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/logo.jpg>[/img]

作品編號: HAKKA1902

投票網址: http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1902

設計理念: 運用斗笠作為元素,再與"客"字作結合,來表現出客家採茶的感覺

草圖:

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/2-2.jpg>[/img]

資料收集:

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/1.jpg>[/img]

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/2-1.jpg>[/img]

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/3-2.jpg>[/img]

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/4-1.jpg>[/img]

[img]<http://i1197.photobucket.com/albums/aa424/lloowe/5.jpg>[/img]

1005445007 高莉婷

Edited 1 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:03PM by 高莉婷.

詹淨雯 / October 12, 2011 10:47PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]<http://i1180.photobucket.com/albums/x415/winniejhang/fotos2.jpg>[/IMG]

客家麻糬

[IMG]http://i1180.photobucket.com/albums/x415/winniejhang/3508131224_eb82e38d1b_o.jpg[/IMG]

油桐花

[IMG]<http://i1180.photobucket.com/albums/x415/winniejhang/293530.jpg>[/IMG]

[IMG]http://i1180.photobucket.com/albums/x415/winniejhang/7373_1.jpg[/IMG]

設計理念:用斗笠的圖案來表示客家人的勤儉，在斗笠旁邊鑲上的油桐花是以客家文化裡，最具代表藍衫寶藍色來上色。

油桐花的花蕊是做為藍衫上的扣環的圖案。

[IMG]<http://i1180.photobucket.com/albums/x415/winniejhang/ai-02.jpg>[/IMG]

姓名:詹淨雯 學號:1005445049

班級:視傳1A

Edited 1 time(s). Last edit at 10/20/2011 11:12PM by 詹淨雯.

1005445043 / October 12, 2011 11:06PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://archives.hakka.gov.tw/e_upload_hakka/cms/webEdit/A0/B0/C0/D0/E0/F0/bf08509e-a261-4b46-b805-0b0882724fa8.jpg[/img]

[img]<http://www.hac.taipei.gov.tw/public/data/0112316304929.jpg>[/img]

[img]http://tnews.cc/photo/20067302221_21_1.jpg[/img]

[img]<http://superspace.cca.gov.tw/public/Data/19211872471.JPG>[/img]

1005445043劉佳琪

朱山姆 / October 13, 2011 11:25AM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家文化資料

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/303138_261543940550222_100000838530656_707453_1218994642_n.jpg[/img]

客家人的衣服藍衫

[img]http://photos-c.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/296647_261543867216896_100000838530656_707452_378346468_a.jpg[/img]

客家人的象徵油桐花

[img]http://2.bp.blogspot.com/_pz7z0Osnq30/TI-XacMzJCI/AAAAAAAAAAU/oEVPm1PTMuE/s1600/%E5%85%AD%E5%A0%86%E5%AE%A2%E5%AE%B6%E6%96%87%E5%8C%96%E5%9C%92%E5%8D%80.jpg[/img]
六堆客家文化園區LOGO設計

logo

[img]http://i1218.photobucket.com/albums/dd407/1005445044/LOGO.jpg[/img]

作品編號：HAKKA2800 投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2800

設計理念:

中間圖案是客家人的象徵油桐花，外面的藍色圖案，象徵著客家人的衣服藍衫，而圓形的造型是象徵包含了所有的客家文化!! 把客家文化融合在我們的生活中!!

視一A 1005445044 朱元乙

Edited 2 time(s). Last edit at 11/10/2011 11:57AM by 朱山姆.

Louis / October 13, 2011 11:35AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/s720x720/301139_1895383199236_1681260454_1375287_946377470_n.jpg[/img]

[img]http://a6.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/313116_1895383439242_1681260454_1375288_1403198081_n.jpg[/img]

[img]http://a4.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/298677_1895385079283_1681260454_1375289_1657028491_n.jpg[/img]

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/297394_1915802109696_1681260454_1391072_707589139_n.jpg[/img]

作品編號：HAKKA2847 投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2847

設計理念:

以客為主要起發，刻苦耐勞·勤儉的風格

視傳一A 10054450050 王家輝

Edited 3 time(s). Last edit at 11/10/2011 12:05PM by Louis.

a22176635 / October 13, 2011 02:08AM

[客家文化](#)

[img]http://a6.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/301135_162280223861802_100002394763748_297281_2011624871_n.jpg[/img]

[img]http://a8.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/320230_162280253861799_100002394763748_297282_1832321131_n.jpg[/img]

[img]http://a2.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/297450_162280290528462_100002394763748_297283_1195

010870_n.jpg[/img]

客家LOGO

[img]http://a3.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/299782_166786696744488_100002394763748_311137_755837297_n.jpg[/img]

設計理念：以客家為主體，做出抽象的視決，有蘭衫·油桐·油紙傘·傳統建築·人的圖像，創作出多元化的簡易標誌，以刻苦耐勞，勤儉的風格成現。

編碼:HAKKA1423

視傳一A 林哲宇 1005445056

Edited 4 time(s). Last edit at 11/15/2011 02:04AM by a22176635.

jia0701 / October 19, 2011 08:27PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家文化資料

碎花布做成商品

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/A1299929466.jpg[/IMG]

表現藍衫的陶瓷品

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/632415162971.jpg[/IMG]

桐花

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/70047_1.jpg[/IMG]

*

成品

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/logo.jpg[/IMG]

作品編號:HAKKA2286

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2286

作品裡念:整體搭配之下由「人」字型作為夥房設計，客家人傳統以共用一口灶，一起伙食為主，所以外圍以圓型作為代表客家人的團結，藍粉搭配代表客家人特有的藍衫配色，屋簷的人也引申為人情味的意義。

草圖發想

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/logo02.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/logo01.jpg[/IMG]

資料蒐集

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/f45b326e.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/hkmot.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/3194568178_e8de869c28_o.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa382/jia0701/sprite_logo.gif[/IMG]

視傳一A

1005445020 張珈平

Edited 1 time(s). Last edit at 10/28/2011 10:06PM by jia0701.

1005445058 / October 20, 2011 11:34AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

LOGO

設計理念

以客家人 簡潔 樸實 吃苦耐勞的精神 為出發點 以人的形象為圖案

判未能客家文化盡點心力

視傳一A 1005445058 朱彥銘

Edited 1 time(s). Last edit at 10/20/2011 11:43AM by 1005445058.

蒿西瓜 / October 20, 2011 12:00PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家花布

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/319154_291126700915561_100000546992541_1124690_97368016_n.jpg[/img]

[img]http://a3.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/316888_291127074248857_100000546992541_1124691_1216980323_n.jpg[/img]

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/378907_297793423582222_100000546992541_1151431_1408234903_n.jpg[/img]

截儉

設計理念:

以前客家人生活困苦，沒有充足的物資，常利用剩下塊布去拼湊成衣服、棉被……等等用品，由於布料都從四處收集而來，所以都能看到花紅柳綠、橙黃桔綠的漂亮色彩；我想效法他們用拼縫方式來呈現標誌。

1005445006
吳尚宏

Edited 1 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:12AM by 蔺西瓜.

廖若琪 / October 20, 2011 09:36PM

[Re: 作業三](#)

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/315933_189435164467137_100002019648905_415713_1557465360_n.jpg[/img]

[img]http://a8.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/299187_189435261133794_100002019648905_415714_167640875_n.jpg[/img]

[img]http://a2.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/302315_189435381133782_100002019648905_415715_1009336086_n.jpg[/img]

[img]http://a2.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/377399_195773083833345_100002019648905_439542_183767859_n.jpg[/img]

[img]http://a6.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/299904_189432667800720_100002019648905_415703_1882200961_n.jpg[/img]

設計理念:以客家傳統服飾藍衫，結合油桐花，
整體以水滴形狀來表達，客家文化像水一樣的重要性，不容我們忽視。

作品編號:HAKKA2156

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2156

視傳一A 廖若琪 1005445053

Edited 1 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:32PM by 廖若琪.

迪西-) / October 20, 2011 10:38PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

油桐花：

[img]http://yesgood.com.tw/plant_top/A_charact/flower/%E6%B2%B9%E6%A1%90%E8%8A%B114.JPG[/img]

[img]http://www.chinataiwan.org/taiwan/tw_Topics/kjgflt/jlhg/kjz/201106/W020110622393227947858.jpg[/img]

客家藍衫

[img]http://image.digitalarchives.tw/ImageCache/00/46/6e/55.jpg[/img]

客家文化LOGO 以及理念

[img]http://a3.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/299252_2456777389610_1557371368_2557513_1264307316

_n.jpg[/img]

1005445004 視—A 徐于婷

安仔仔 / October 20, 2011 10:55PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://i962.photobucket.com/albums/ae101/cins621333/-3-01.jpg[/img]

以印章的方式作為主題，再以橢圓的幾何圖形表達客家團隊的精神，深藍色代表傳統藍衫的整體表現，純白的油桐花表達客家人的純樸個性。

視—A 1005445014 陳冠安

左左 / October 21, 2011 12:09AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

視覺傳達設計系 1005445005 左庭羽

陳柳丁 / October 22, 2011 04:24AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa390/jeanellemay/logoCS4.jpg[/IMG]

設計理念:

這是以六堆的「六」字和客家文化的藍衫來做的一個結合，色調之所以選用暗色系是因為客家人有著「純樸」的心，所以就命名為「純樸」二字了。

視—A 1005445057 陳黎明

wen-lan / October 23, 2011 02:02PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

圖檔

樓
設計理念:以橢圓為基本型，選擇客家土樓作為發想，經過簡化，也融合客家藍衫的小特徵，來完成這個標誌設計。

參賽編號:HAKKA1393

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1393&order_col=NO

桐星

設計理念:客家代表花-梧桐花，以梧桐花做基本型，在花瓣上加入客家藍衫的元素，來象徵客家精神。

參賽編號:HAKKA1453

投票網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1453&order_col=NO
草圖

參考資料

視傳1A 1005445036 邱雯蘭

Edited 1 time(s). Last edit at 11/10/2011 11:56AM by wen-lan.

陳拉拉 / October 23, 2011 07:40PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)
完成檔案

日月

[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/1510ccf8.jpg>[/img][img]

設計理念: 太陽是照亮大地的使者, 而客家人多年來始終秉持著勤儉樸實的個性生活著。因此我將太陽形象化, 裡面的圓圈有著客家服飾的味道, 將其劃分為兩半, 其中的桃紅色象徵的月亮, 這樣一來代表了客家人的"日落而出, 日落而息"的精神。也將這個LOGO許下了個願望, 願客家文化能像太陽般發光發熱。

默韻

[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/5e898e3b.jpg>[/img][img]

設計理念:

以油桐花為主角, 將其身型及姿態簡化, 以最簡單的色塊和曲線來表達客家經典的文化之花, 顏色以素淨的深藍為主色調, 桃紅色則是豐富的象徵。

標誌的整體以花為主, 所以特地將油桐花的花蕊以潑墨方式呈現, 將其象徵為客家文化的傳承, 也希望能將客家文化發揚光大, 就像那美麗的墨韻般, 深入人心。

綻放

[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/8bc06cfe.jpg>[/img][img]

設計理念:

油桐花的形象深入人心, 那清心可人的模樣使人心花怒放, 因此利用此特點將花朵的右下花瓣, 藝術化。

自由化，隨筆的線條能帶動視覺的動感，而不是沉靜的花朵。
油桐花伴隨著客家文化走過多少個時光的變遷，至今仍然努力的綻放美妙的姿態，是客家文化的精髓，願此標誌的意境能傳達給每個人。

月圓願圓

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/cd7d598f.jpg[/IMG][img]

設計理念:

美濃紙傘是大家最熟悉的一個客家文化，紙傘在客家裡頭代表了“團圓”的意思，將傘由下往上看會呈現滿月的型態，利用此特性及意義將其簡化，在圓的左下角和藍衫的領子及扣子做結合，中間的圓心則是趣味化的擺在右下角的文字旁，當作點綴的效果。“月圓，願圓”希望客家文化能圓滿無缺。

心歌謠

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/72a9296e.jpg[/IMG][img]

設計理念:

客家文化中“歌謠”是漸漸沒落的存在，在客家的家族裡歌謠也只有老一輩的族人知道。為了將歌謠和現在社會大眾所知道的知識結合，將採茶茶葉和藍衫的衣袖融合形成音符的形狀，希望客家的文化能隨著因扶搖擺，秉持著客家人的純樸節儉精神，隨著逐漸消失的歌謠流傳下來。

草模1

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/1-1.jpg[/IMG][img]

草模2

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/2-1.jpg[/IMG][img]

視傳一A

1005445009

陳庭儀

Edited 1 time(s). Last edit at 10/23/2011 09:53PM by 陳拉拉.

素玉：) / October 23, 2011 10:06PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://i1120.photobucket.com/albums/l485/susu1107/2.jpg[/IMG][img]

[img]http://i1120.photobucket.com/albums/l485/susu1107/1-2.jpg[/IMG][img]

參考資料

[img]http://i1120.photobucket.com/albums/l485/susu1107/00000001.jpg[/IMG][img]

草圖

[img]http://i1120.photobucket.com/albums/l485/susu1107/logo-03.jpg[/IMG][img]

精稿

作品號碼：HAKKA1445

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1445&order_col=

視傳1A 1005445045 林素玉

Edited 1 time(s). Last edit at 11/04/2011 11:36PM by 素玉 :).

bart / October 26, 2011 12:06AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

標誌成品圖檔

[img]http://i1233.photobucket.com/albums/ff399/exile51423/0000.gif[/img]

[img]http://i1233.photobucket.com/albums/ff399/exile51423/3.gif[/img]

作品編號：HAKKA2190

設計理念:客家文化代表之一斗笠,客家婦女採茶之姿態,表現出傳統婦女的美德

網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2190&order_col=

草圖掃描翻拍檔

[img]http://i1233.photobucket.com/albums/ff399/exile51423/DSCN1645.jpg[/img]

資料蒐集

[img]http://i1233.photobucket.com/albums/ff399/exile51423/876513077477492988.jpg[/img]

[img]http://i1233.photobucket.com/albums/ff399/exile51423/2006810104537.jpg[/img]

視一A 1005445060 張庭維

Edited 1 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:09AM by bart.

people3016 / October 26, 2011 02:08PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

親切好客人

作品編號:HAKKA3001 http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=3001

作品理念:傳統的客家建築,有著客家人刻苦耐勞和勤儉樸實的象徵,藍衫用色大方顯現出客家人的親切、團結、人情味。

濃情好客到

作品編號:HAKKA2993 http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2993

作品理念:油桐花盛開的模樣，就好像藍衫上的袖扣象徵客家人的團結精神，而LOGO整體外觀是客家建築屋頂的造型，是想表達客家建築散發出的古色古香。

草圖:

樸實美

作品編號:HAKKA2987 http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2987

作品理念:客家人的勤儉樸實，就像開在五月的油桐花一樣純白又美麗，而帶著斗笠在大太陽下工作的客家人，散發出刻苦耐勞的精神，讓人感到客家人親切和具有人情味。

草圖:

客家好味道

作品編號:HAKKA2995 http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=49&keyword=

作品理念:斗笠就象徵著刻苦耐勞工作的客家人，而穿上藍衫更顯客家人的人情味和親切，具有特色的客家建築，每次去客家庄都能濃濃感受到傳統的味道。

多做未上傳LOGO:

資料收集:

視傳一A 1005445010 劉蘋萱

Edited 5 time(s). Last edit at 10/31/2011 09:25AM by people3016.

陳小飛 / October 26, 2011 04:20PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://a5.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/297764_166855793404369_100002398473778_322011_476063842_n.jpg[/img]

樸實的微笑

經年累月的日曬風吹造就蠟黃的皮膚，但斗笠下淳樸厚實的笑容是不變的永恆。採茶老人的微笑象徵著客家民族的傳

統美德—人情味、勤儉與刻苦耐勞。在現代社會物質的洪流下，一個真誠的微笑才是最動人的力量。

原稿掃描→→對不起我扔了...

資料蒐集

[img]http://a7.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/301647_168480746575207_100002398473778_327870_490601658_n.jpg[/img]

[img]http://a2.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash4/312987_174770072612941_100002398473778_348787_1446999081_n.jpg[/img]

[img]http://a8.sphotos.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc7/393281_174770032612945_100002398473778_348786_708589919_n.jpg[/img]

1005445001

Edited 1 time(s). Last edit at 11/10/2011 12:00PM by 陳小飛.

angela996633 / October 26, 2011 05:35PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

抱歉!!請問你號碼幾號阿~~~

大米 / October 26, 2011 09:20PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

以下為一些跟客家有關的圖片。

這是我做的客家LOGO。

視傳—A 1005445059 楊育基

1005445047 / October 28, 2011 11:04PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

客家文化:

[IMG]http://i1188.photobucket.com/albums/z418/1005445047/pic_18.jpg[/IMG]

客家藍衫

[IMG]http://i1188.photobucket.com/albums/z418/1005445047/A400021000003_9_1.jpg[/IMG]

花

[IMG]http://i1188.photobucket.com/albums/z418/1005445047/429_2.jpg[/IMG]

房子

[IMG]http://i1188.photobucket.com/albums/z418/1005445047/image.jpg[/IMG]

LOGO發想圖

[IMG]http://i1188.photobucket.com/albums/z418/1005445047/logo.jpg[/IMG]

我的LOGO設計

設計理念:咖啡色系是鄉土的感覺 而希望客家文化更具有凝聚力 因此以客的輪廓設計為一個LOGO圖示。

視傳一A 1005445047 孫毓雯

KnightKing / October 30, 2011 10:18PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]http://i1134.photobucket.com/albums/m604/King_Knight/K1-01.jpg[/IMG]

參考圖from yahoo圖片

[IMG]http://i1134.photobucket.com/albums/m604/King_Knight/thumbnail0.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1134.photobucket.com/albums/m604/King_Knight/thumbnail111.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1134.photobucket.com/albums/m604/King_Knight/thumbnail.jpg[/IMG]

標誌設計理念：

「斗笠」代表客家人克儉、克勤的傳統美德，乍看下也是一座山，「山」是客家人的集散地，而「茶」正也代表著客家的茶文化，右邊山緣還有兩瓣花，代表滿山遍野的油桐花，右下方的點代表一種圓融之美。

視一A 王秀如 1005445002

參賽編號:HAKKA1449

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1449&order_col=

Edited 1 time(s). Last edit at 11/05/2011 12:02AM by KnightKing.

小小小小小米 / November 02, 2011 11:21PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

這些是資料圖們~~

這是我做的LOGO~

草圖

設計理念

最外圍的紅色代表客家的大花布的大紅色，中間的花是客家的油桐花，用紅色和桃紅色來表達客家人的熱情、還有客家人的代表物。

視傳一A 1005445025 陳曉君

Edited 1 time(s). Last edit at 11/02/2011 11:34PM by 小小小小米.

keke3074 / November 03, 2011 04:30AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)
客家資料收集

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/SANY0005.jpg[/img]

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/SANY0003.jpg[/img]

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/A400021000003_9_1.jpg[/img]

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/55.jpg[/img]

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/1-1.jpg[/img]

logo草稿

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/_2.jpg[/img]

logo 成品

[img]http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/logo01.jpg[/img]

設計理念: 我以油桐花跟衣服的布料做結合,整體呈現人的勤奮努力灑下汗水的畫面,上半部是油桐花,下半部是客家衣服的布料,顏色部分藍色代表客家人的傳統,紅色代表親切

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2435&order_col=

logo 草圖

[img]<http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/0a0b0a41.jpg>[/img]

logo成品

[img]<http://i1097.photobucket.com/albums/g347/keke3074/logo02.jpg>[/img]

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2527&order_col=

設計理念:整體是以客家的客字為發想,利用客字擬人化並藉由客家人的畫風讓她更貼近客家文化的感覺,顏色部分藍色代表客家人的傳統,紅色代表親切

視傳—A 1005445046 柯昶安

john0522 / November 03, 2011 10:00AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[img]http://farm7.static.flickr.com/6051/6307961286_1957020dd2.jpg[/img]

創作理念

利用客家的傳統建築的鮮紅色
以及象徵客家精神的油桐作logo

視傳—A 1005445040 陳平

海野 / November 03, 2011 11:14AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

1005445016 范姜廷凱

整體是以油桐花表現斗笠的造型，用紅色來代表客家人的熱情、好客。

斗笠，也代表著客家人勤儉樸實的個性。而相傳油桐花開時，也正是催促當地的居民必須上山耕作的特殊節氣，因此也代表的客家族群辛勤生活的本色。

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/000000011-02.jpg>[/IMG]

整體是以油桐花的造型來表現，上面若有似無的紅色斗笠造型，表達出客家人好客、勤儉樸實的個性。而相傳油桐花開時，也正是催促當地的居民必須上山耕作的特殊節氣，因此也代表的客家族群辛勤生活的本色。

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/000000011-03.jpg>[/IMG]

草圖

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/000000011-01.jpg>[/IMG]

參考資料

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/thumbnaillCAXSEY4X.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/thumbnaillCA7UHAWJ.jpg>[/IMG]

[IMG]<http://i1226.photobucket.com/albums/ee413/kay82814123/025.jpg>[/IMG]

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2244&order_col=NO

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2268

Edited 1 time(s). Last edit at 11/03/2011 11:52AM by 海野.

左左 / November 03, 2011 10:46PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

1. 標誌成品

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2975&order_col=

2. 設計理念

我會這樣設計是想說，大家畫衣服一定都喜歡畫正常版的，就是規矩行的那種，但我覺得那種太沒有特色了，所以我呢!就把衣服用斜一半，這樣感覺比就有特色，也就因為這樣我的客家的英文字母就放這樣放斜的。

3. 草圖

4. 資料收集

ku.mei.chen / November 04, 2011 03:36PM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

完成圖

[IMG]<http://i1209.photobucket.com/albums/cc387/KuMeiMei/logo.jpg>[/IMG]

設計理念:

「客家」，給人一種勤儉、樸實和團結的映像。這個標誌整體看起來是一個圓，象徵著團結，以紙傘的形式從油桐花向外延伸，意謂著創新與發揚；在顏色方面，採用綠、黃、橘三色呈現清新與樸實，讓畫面充滿客家氣息。

草圖:

[IMG]http://i1209.photobucket.com/albums/cc387/KuMeiMei/IMG_5768.jpg[/IMG]

資料蒐集:

[IMG]http://i1209.photobucket.com/albums/cc387/KuMeiMei/146128639_969280870.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1209.photobucket.com/albums/cc387/KuMeiMei/14636b0246e9f8.jpg[/IMG]

Edited 1 time(s). Last edit at 11/05/2011 12:20AM by ku.mei.chen.

Purin / November 04, 2011 10:40PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

Purin Wrote:

成品

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/logo111.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2376

名稱：心心相客

理念：以標準字"客家"兩個字作為延伸做修改，
配色是客家文化中常見的藍色與粉紅色，
字的中間加了許多客家相關文化的小裝飾。

草圖

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/111020_005031.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475/111020_004845.jpg[/IMG]

資料

> http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475

> /cropped-img_74270.jpg

> http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475

> /s02.jpg

> http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475

> /ap_20081222044526121jpg-1.jpg

> http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475

> /c0d9d593-b1f0-436b-bbae-12f3b300cc5a.jpg

> http://i1135.photobucket.com/albums/m628/purin2475

> /cgm0224609719463393884a9f064123dd8c407.jpg

>

>

>

>

>

>

>

> 圖片來源:google & yahoo

>

>

>

> 視傳一A 1005445013 王喻萱

kenangel2 / November 04, 2011 11:39PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/2-1.jpg[/IMG]

用樂器跟花作結合 琴把的地方再跟藍衫的領子連接

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/3-1.jpg[/IMG]

水滴 藍衫的領子 愛心

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/4.jpg[/IMG]

花 傳統服飾 配色較強烈

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/5.jpg[/IMG]

花瓣 山水畫 藍衫的領子

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/6.jpg[/IMG]

客的字 花的顏色 窗戶 笑臉

[IMG]http://i1116.photobucket.com/albums/k577/kenangel2/1-1.jpg[/IMG]

1005445015 林資婷

陳柳丁 / November 04, 2011 11:49PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa390/jeanellemay/logoCS4.jpg[/IMG]

http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2765

參賽編號：HAKKA2765

--純樸--

這是以六堆的「六」字和客家文化的藍衫來做的一個結合，
色調之所以選用暗色系是因為客家人有著「純樸」的心，
所以就命名為"純樸"二字了。

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa390/jeanellemay/001.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1195.photobucket.com/albums/aa390/jeanellemay/1-3.jpg[/IMG]

迪西- / November 05, 2011 12:16AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

參考圖片：

[img]http://544.tw.tranews.com/Show/images/News/72367_1.jpg[/img]

[img]http://blossom.tw.tranews.com/Show/images/News/3225818_1.jpg[/img]

[img]http://www.huaxunwang.cn/HtmlEdit/uploadfile/20101201145836136.jpg[/img]

LOGO成品：

[img]http://f9.wretch.yimg.com/caedehafish/29/1232093505.jpg?9N66dIIDdhUvng1.3LiW7JGRUTQqtUqjTiVe6WdtmNhYMyQt6ftEipl8UHmNrPWv_aRiTv--[img]

草圖：

[img]http://f9.wretch.yimg.com/caedehafish/29/1232093504.jpg?ELqAKoFDdhXIXApyY1_8ubXTXpmhvWHDFbK.GvPc14TjvV6J8GPB4ssYWaJaCD_D6LqWFA--[img]

設計理念：

整體以客家的「油桐花」作為主題。

結合象徵著勤儉持家的藍衫，營造出客家文化樸實節儉的意境。

而配色方面則以藍色跟粉紅色漸層搭配，代表著客家人日出而作，日落而息的精神。

參賽編號：HAKKA1953

參賽網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA1953&order_col=

視傳一A 1005445004 徐于婷

陳拉拉 / November 05, 2011 01:02AM

Re: [\[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

草稿集中成兩張在最下方

標誌成品:默韻

[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/5e898e3b.jpg[/img]

編號:HAKKA1047

網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1407

設計理念:

以油桐花為主角，將其身型及姿態簡化，以最簡單的色塊和曲線來表達客家經典的文化之花，顏色以素淨的深藍為主色調，桃紅色則是豐富的象徵。

標誌的整體以花為主，所以特地將油桐花的花蕊以潑墨方式呈現，將其象徵為客家文化的傳承，也希望能將客家文化發揚光大，就像那美麗的墨韻般，深入人心。

資料收集:[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/10.jpg[/img]

標誌成品:心歌謠

[IMG]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/72a9296e.jpg[/IMG]

編號:HAKKA1427

網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1427

設計理念:

客家文化中“歌謠”是漸漸沒落的存在，在客家的家族裡歌謠也只有老一輩的族人知道。為了將歌謠和現在社會大眾所知道的知識結合，將採茶茶葉和藍衫的衣袖融合形成音符的形狀，希望客家的文化能隨著因扶搖擺，秉持著客家人的純樸節儉精神，隨著逐漸消失的歌謠流傳下來。

資料收集:[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/6.jpg[/img]

標誌成品:綻放

[IMG]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/8bc06cfe.jpg[/IMG]

編號:HAKKA1444

網址:設計理念:

油桐花的形象深入人心，那清心可人的模樣使人心花怒放，因此利用此特點將花朵的右下花瓣，藝術化、自由化，隨筆的線條能帶動視覺的動感，而不是沉靜的花朵。

油桐花伴隨著客家文化走過多少個時光的變遷，至今仍然努力的綻放美妙的姿態，是客家文化的精隨，願此標誌的意境能傳達給每個人。

資料收集:[img]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/10.jpg[/img]

標誌成品:日月

[IMG]http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/1510ccf8.jpg[/IMG]

編號:HAKKA1451

網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=1451

設計理念: 太陽是照亮大地的使者, 而客家人多年來始終秉持著勤儉樸實的個性生活著。

因此我將太陽形象化, 裡面的圓圈有著客家服飾的味道, 將其劃分為兩半, 其中的桃紅色象徵的月亮, 這樣一來代表了客家人的"日落而出, 日落而息"的精神。

也將這個LOGO許下了個願望, 願客家文化能像太陽般發光發熱。

資料收集:[IMG]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/3.jpg>[/IMG]

標誌成品: 月圓願圓

[IMG]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/cd7d598f.jpg>[/IMG]

編號: HAKKA2498

網址:http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_detail.php?WorkID=2498

設計理念:

美濃紙傘是大家最熟悉的一個客家文化, 紙傘在客家裡頭代表了"團圓"的意思, 將傘由下往上看會呈現滿月的型態, 利用此特性及意義將其簡化, 在圓的左下角和藍衫的領子及扣子做結合, 中間的圓心則是趣味化的擺在右下角的文字旁, 當作點綴的效果。

"月圓, 願圓"希望客家文化能圓滿無缺。

資料收集:[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/11.jpg>[/img]

草圖:[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/1-1.jpg>[/img]

[img]<http://i1237.photobucket.com/albums/ff476/LALA811009/2-1.jpg>[/img]

視傳一A 1005445009 陳庭儀

rita-yi / November 05, 2011 09:36AM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

視傳一A 1005445024 吳采庭

1. 標誌成品圖檔

[img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/da64124d.jpg>[/img]

2. 標誌投票網址

http://logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=1&keyword=HAKKA2223&order_col=

3.. 設計理念

客家標誌設計, 以客家圓樓的簡影排列成斗笠的形狀, 他融合著客家人努力工作還有節儉持家的精神, 以紅色為主要顏色, 代表著客家人熱情開朗。

4. 草圖掃描翻拍檔

[img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/DSCF9027.jpg>[/img]

[img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/DSCF9026.jpg>[/img]

5.. 資料蒐集

[img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/W020070829324382923584.jpg>[/img]

[img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/i1567919.jpg>[/img]

[img]http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/bk_978532f1d6618b99e868ae0f5079d641_NofqUW.jpg[/img]

[img]http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/0000151328_b.jpg[/img][img]<http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/025.jpg>[/img]

[img]http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/0ff0e7f6_s.jpg[/img]

[img]http://i1118.photobucket.com/albums/k605/ritayi835/W020070829324386330878.jpg[/img]

Edited 1 time(s). Last edit at 11/08/2011 06:32PM by rita-yi.

戴好芳 / November 05, 2011 09:50PM

[Re: \[作業03\] LOGO 《客家文化重點發展區形象標誌設計競賽》](#)

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO3-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA1998

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=33&keyword=&order_col=NO

我是以客家斗笠做為發想，結合了傳統服飾藍衫的釦子而釦子扣上的是一顆彼此關懷的心，也可以當成微笑的嘴巴，象徵客家人心連心那溫暖的感覺。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/logo2-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA1872

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=31&keyword=&order_col=NO

我是以客家傳統建築屋頂和愛心及建築磚塊做為構想。

傳統建築屋簷下的那愛心標誌是以建築紋路做結合，象徵著他們團聚的心跟建築一樣堅固而屋簷上的天空引申為藍衫的概念，突顯客家人彼此守護的精神。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO4-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2092

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=34&keyword=&order_col=NO

設計理念：

我是以愛心和笑臉來組合客家的精神，愛心代表客家人那股團聚在一起的力量

不管是難過和歡笑他們的心都是一體相互幫助與陪伴著，

左邊是客家人的藍衫，而右邊帶有傳統建築的紋路。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/logo6-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2913

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=48&keyword=&order_col=NO

設計理念：

我是以愛心和攜手來構成客家人的精神，指客家人只要同伴

遇到困難絕對不會袖手旁觀，互相幫助。左邊的手是以藍衫組合而成的

而右邊的手是客家的傳統建築組合。

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/LOGO5-01.jpg[/IMG]

作品編號：HAKKA2806

投票網址：http://www.logohakka.com.tw/mark/votes_list.php?page=46&keyword=&order_col=NO

設計理念：

我是以客家的客作為發想，中間的久字畫了一個藍衫符號而裡面包住了一個口字，口結合了客家的磁磚，代表客家人團結一心的愛護她的家園，也守護他們的文化，上面的蓋子以客家房子的特色作為結合，充分表現出客家文化的溫暖。

草圖：

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/img007.jpg[/IMG]

蒐集資料：

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/992510285253.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/untitled.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/4bd444cfe6b0e.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/7102211533771.jpg[/IMG]

[IMG]http://i1099.photobucket.com/albums/g400/Dai-Yu-fang/images.jpg[/IMG]

視傳1A1005445012戴好芳
