

JinJin / March 22, 2011 11:58PM

[\[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

請選定一有興趣的在地主題

(ex:某一個部落, 某個漁村, 某個地區, 某個鄉鎮特產, 某個特色小吃, 某個廟宇或古蹟....)

透過田野調查的方式, 深入探訪與調查

蒐集與整理出深入的資料後

提出對於當地設計與改善的方式,

如對於發展觀光的建議與提案、

對於當地發展特色行程、城鄉設計改造、伴手禮、特色產品等

以符合創意美學的觀點

並提出實際的設計方案

=====

新增:

期中作業繳交期限與方式:

4/26當週無論有無報告, 每組都必須繳交完整檔案

以抽籤分兩週報告 4/27,5/4

=====

[size=large]期中報告準備項目[/size]

將完整資料存放於以『期中作業-組別名稱』命名的資料夾內

包含:

蒐集與拍攝的照片與影片

資料文獻

訪談內容

問卷內容

等

以及

可自行選擇適合的方式報告, 如:

一.簡報檔:(內容)

1.主題

2.地點

3.計畫內容

(1)動機

(2)目的

(3)現況調查

(關於主題的歷史、文化以及近況說明, 附上詳細內容)

(4)他山之石

(其他相關主題的成功案例介紹, 附上詳細內容)

4.訪查內容整理

(1)當地訪查介紹

(2)當地訪查照片與影片分享

- (3)訪談整理與結論
- (4)問卷分析與結論

5.具體設計與改善方案
(具體說明與範例提出)

ex:

(1)以當地的特色小吃或名產提出的設計方案
(店面CI的提出，活動方案，包裝...)

(2)部落或社區的總體營造計畫
(街道招牌美化方案，社區CI規劃，定期的特色活動，特色旅遊計畫)

(3)與產業結合的行銷活動，自發的行銷活動
(ex:全家便利特色村落的CF <http://mepopedia.com/forum/read.php?755,11688>)

6.組員感想與心得

=====

進行田野調查所需表格

- 1. 活動行程表
- 2. 隊員負責攜帶之物品
- 3. 深入訪談表：
 - 甲、對象，當地重要的人物，或長期居住的居民
 - 乙、列出問題，一一提問，錄音拍照記錄
 - 丙、問題重點，對於當地重要的記憶與想要得到的答案
- 4. 問卷調查
 - 甲、針對一般居民與遊客的調查
 - 乙、列出一般居人與遊客對於當地歷史、產業與特色的認知
 - 丙、問題需確實且列出詳細選項，不要模稜兩可
 - 丁、列出一般民眾與居民對於當地現況的問題與改善的建議的想法
 - 戊、期待能未來的走向？
 - 己、以某個計畫的具體條列問題

=====

問卷調查以當地居民或一般遊客為主

網路問卷依性質而定，若具特定性可能較不客觀

=====

=====

期中企劃參考

香山濕地視覺規劃 <http://w3.cyu.edu.tw/jinjin/99-2/3a.doc>

問卷寫法參考：

<http://mepopedia.com/forum/read.php?639,8767>

問卷參考

<http://w3.cyu.edu.tw/jinjin/99-2/qa.doc>

=====

期中作業:

經由

1. 事前資料蒐集
2. 前置規劃
3. 問卷設計

以田野調查的方式

將資料彙整，提出設計與改善方案

進度建議:

1. 3/30提出分組名單，主題，資料蒐集、預計的構想，進度流程
2. 4/06資料蒐集，問卷設計
3. 4/13田野調查實地訪查
4. 4/20訪談資料與相片整理
5. 4/27田野調查報告與提出方案

=====

1.3/30前進度

請每組派組長提出：

1. 主題：

ex:信義鄉雙龍部落的發展計畫

2. 地點

ex:南投縣信義鄉雙龍部落

3. 分組名單

(學號，姓名)

組長：

組員：

4. 預計的構想

(1) 動機

(2) 目的

(3) 現況調查

(4) 他山之石

5. 資料蒐集：

網路資料

參考書目

圖片

影音資訊

6. 進度規劃

=====

2.4/6前進度

資料表格、問題與問卷整理

=====

3. 4/13田野調查實地訪查

=====

4.4/20訪談資料與相片整理

=====

5. 4/27田野調查報告與提出方案(期中提報)

=====

田野調查網路相關講義與資料：

- 1.田野調查工作手冊 http://aaa.tnua.edu.tw/~ykchen/study/st_index.html
 - 2.田野調查之訪談技巧 <http://ajds.nsysu.edu.tw/1000211487/pbl2002/html/courses/interview.ppt>
 - 3.社區服務方法: 田野的觀察與訪談 comhealth.kmu.edu.tw/maolin/program/4/4-3.ppt
 - 4.田野調查法 [http://spe.idv.tw/share/file/20070717205439_002-6\(75-98\).pdf](http://spe.idv.tw/share/file/20070717205439_002-6(75-98).pdf)
 - 5.田野調查紀錄表 <http://library.shalu.gov.tw/book-s2/ch09/ch09-2.htm>
 - 6.田野調查的理念 <http://www2.hwai.edu.tw/gender2009/PDF/Week8-2-1.pdf>
- =====

田野調查在蒐集什麼資料？

田野調查是要到現場實地記錄與工作，而這些記錄成果更是可以帶回，或再次轉換成為研究展示的成果，這種透過田野調查的實地採訪和記錄，便是第一手寶貴資料的取得，至於最典型的資料蒐集型態，不外乎有下列四大項目：

(一)採訪記錄：

藉由受訪者的口述、操作或表演者示範的錄製，所蒐集到最直接的影、音記錄，若再摘錄寫成為文字稿，並且再經過嚴謹內、外考證之後定稿，此份文稿即是最忠實的田野採訪紀實。

(二)拍攝記錄：

針對現場實地的古建聚落、造型藝術或重要人物的拍攝記錄，其蒐集到第一手的影像圖照資料，是田野紀實專文中不可缺少的佐證圖像來源。

(三)翻製記錄：

田野過程中若徵得原收藏者同意，翻印或翻拍傳世祖譜、古籍、圖稿、劇本、譜例、秘笈或老照片等珍貴資料，更是

日後進一步研究的基本材料。

(四)測繪記錄：

有關空間現場的實地測量，或是造型藝術品的大小尺寸，以及模擬方式的簡圖或描圖等，有實際的數據與簡圖，方便日後資料整理和現場復原的模擬。

=====

Edited 6 time(s). Last edit at 04/20/2011 02:53PM by JinJin.

kash0120 / March 28, 2011 09:36PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：富岡老街

2.地點：桃園縣楊梅鎮

3.分組名單

(學號，姓名)

組長：9821445126,龔葦帆

組員：9821445006,楊雨儒

9821445016,林盈菁

9821445030,徐佩群

9821445098,張嘉家

9821445142,李筱雯

4.預計的構想

(1)動機：想讓沒有很多人知道的富岡老街，讓更多的人知道這個地方還有這樣的世界。

(2)目的：

(3)現況調查：老舊式的巴洛克建築，漸漸改為現代平房，富岡歷史也僅有老一輩的居民明瞭，平時假日遊客稀少。

(4)他山之石：

5.資料蒐集：

網路資料：

[url=http://ezgo.coa.gov.tw/suggest_view.php?issue=34&theme=route&id=H_120394184_20050602183725&city=H]農村古早味[/url]

[url=http://ogolfwen.pixnet.net/blog/post/28055345]桃園 - 楊梅 - 富岡美食 - 信義飲食店[/url]

[url=http://tw.myblog.yahoo.com/jw!f7zRgRWUGRGJe2RPHLnKA--/article?mid=10780]台北-台灣客家博覽會[/url]

[url=http://kingfff.blogspot.com/2009/09/blog-post_10.html]集義祠賽豬公[/url]

參考書目

圖片

影音資訊

6.進度規劃

2011/04/13, 場地勘查概況。

2011/04/15, 當地訪問, 拍照。

2011/04/22, 問卷發問, 當地訪談, 拍照。

Edited 9 time(s). Last edit at 04/25/2011 11:28PM by kash0120.

bobo56123 / March 29, 2011 11:24PM

[Re: \[期中作業進度01\] 作業說明與繳交基本資料](#)

1.主題:

三腳渡發展計畫

2.地點:

台北碼頭三腳渡

3.分組名單

(學號, 姓名)

組長: 9821445042, 鄧庭芳

組員: 9821445096, 邱詩雁

4.預計的構想

(1) 動機:

「三腳渡, 是都市地圖上找不到的地方, 但卻是台北市最後的漁港。」
三腳渡在繁華的大都市裡是一個不起眼的小港灣, 但是它所擁有的生態文化、歷史還有生長在那片土地上努力生活樂觀的人們是需要我們去珍惜的。

(2)目的:

三腳渡與都會只有一堤防之隔, 卻阻隔了台北人親近水的機會, 所以想讓更多人了解這個在都會中的小碼頭,

(3)現況調查:

隨著時代的轉變, 曾經繁榮一時的三腳渡擺渡口已經被城市所遺忘。
自從曾文邦去那邊拍攝並且得獎後, 現在的三腳渡擺渡口有了許多以往沒有的風氣, 除了維持以往的漁業生活以外, 還設立了三腳渡文化發展協會, 定期舉辦龍舟的相關活動, 設立腳踏車道通往淡水, 沿路可以欣賞基隆河的風景, 也可以吃到當地小吃。

有了這些的發展, 越來越多人知道這個地方, 也帶動了當地的繁榮。

(4)他山之石:

5.資料蒐集:

網路資料

http://wagner.zo.ntu.edu.tw/sos/newsletter/newsletter_8_1_7.htm

<http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2007/jtes/1-1.htm>

參考書目

圖片

影音資訊

6.進度規劃

田野調查表格

隊員調查攜帶物:

相機、筆記本、錄音筆、筆

Edited 1 time(s). Last edit at 04/06/2011 12:57AM by bobo56123.

ellen50125 / March 29, 2011 11:39PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：

溪洲部落的發展計畫

2.地點

新北市溪州部落

3.分組名單

組長：

9821445050施沛君

組員：

9821445018翁紹宜

9821445084林岑

9821445118傅瑞真

9821445108李旻峰

9821445100蔡亞霏

4.預計的構想

1.製作問卷

2.實地參訪

3.統整資料

4.報告

(1)動機

想了解在都市的原住民是如何生活的，一開始鎖定的對象是位於鶯歌的三鶯部落，但因內部處事較嚴謹，採訪不易，而在一個偶然機會下得知了溪洲部落負責人的電話，對方表示很歡迎大家來參訪，於是我們就決定前往同樣是都市部落的『溪洲部落』。

(2)目的

讓更多人認識溪洲部落，幫他們改善環境並發展部落內特有的文化與新商品，讓大家會想來參觀溪洲部落，並帶一些伴手禮回家，使得這裡成為新的觀光勝地。

(3)現況調查

溪洲部落已經在新店生活了30多年，裡面的居民從各地而來，但大部分的居民都是從花東地區來到這裡，以老人和小孩佔大多數，青壯年人數偏少。從目前調查的結果得知，溪洲部落從原本要被政府拆除，到現在已與政府協商不拆除但必須往後搬移到政府認可的範圍內，讓他們可以繼續在那裡居住。

部落內目前保有的傳統文化是阿美族的豐年祭，每年的7、8月份會舉辦，很開放歡迎部落外的人一起來參加；據了解，部落未來有可能恢復傳統的捕魚祭及牛祭，讓大家能體驗更多原住民的傳統文化。

在他們的傳統服飾方面，根據不同的年齡層，有不同的設計與樣式，而且有些已經過改良，與真正的傳統樣式有所差異，圖騰的顏色也會跟著時代而改變。

實地參訪後，覺得他們的環境整潔不是很理想，且目前部落裡並沒有向外行銷的產品，部落裡的人也不是很清楚究竟什麼能代表他們的特色，能推廣什麼產品。

(4)他山之石

—下霧台部落

霧台是屏東縣東北部的一個山地鄉，四周環繞伊拉、去露、阿禮、佳暮、大武、好茶六個村落，有「魯凱族聖地」之稱，也是屏東最大、最重要的魯凱族聚落。『魯凱』意指『高而冷的地方』，霧台鄉位於屏東縣最北端，難接瑪家鄉，西連三地門鄉，東鄰台東縣，北與高雄茂林鄉接壤。霧台鄉位於大舞群山之北，群靜最高處為霧頭山，海拔2822公尺，霧台鄉地勢高聳，每到午後，山嵐迭起，置身其中，雲霧繚繞，因此有『雲霧山林』之稱。

來霧台，要感受魯凱族文化的精隨，在霧台部落最具這樣的氛圍。其中，部落內的『岩板巷』，當地原住民又名『岩

板藝術大道』，可為代表。

「霧台岩板巷」由當地黑灰色版岩和頁岩經簡易加工呈規則片狀之石板與陶壺所砌成的原住民文化步道，於民國 89 年裝修完成，總長約一公里。不僅是國內少有保存完整原住民石板屋的部落之外，更是國內第一個以原住民文化的示範景觀步道。巷內處處可見具有當地原住民文化色彩的雕像、圖騰、原住民石板屋民宿，在在展現著魯凱族人特有的藝術天份與魯凱文化的堅持與驕傲。

神山部落最引人注目的景點，便是俗稱霧台天主堂的耶穌聖心堂。魯凱族和台灣各地的原住民一樣，接受外來宗教的洗禮，然而在傳承原住民傳統文畫的使命下，霧台鄉的魯凱族原住民並沒有遺忘自有的傳統文化，仍巧妙地將傳統文化表現在這座天主堂的內、外觀上。

霧台天主堂的內、外部牆面都以大塊石板鋪設，教堂內的座椅以魯凱族原住民木雕人頭為造型，木椅後面還背著麻繩袋，裝著給後座信徒閱讀的聖經；睡在石板馬槽裡的耶穌被包裹在月桃編的草蓆裡，連教堂外的聖母瑪莉亞也以傳統的魯凱族裝扮登場，不論內外都呈現令人耳目一新的魯凱另類風情。

5. 資料蒐集：

溪洲部落為阿美族，位於台北縣新店市頂城里溪洲路，是個完整的都市原住民小社區。約在民國六十年，他們離開故鄉花蓮到大台北都會，以尋求經濟來源。由於『早期阿美族的落腳地以河床地、山坡地之都市邊緣地帶最為常見』，於是他們選定了新店溪畔，靠自己打造家園。溪洲部落的居民以建築版模工人居多，他們以廢版模搭建起木板房屋來建立起自己的部落（現今多以水泥屋為主），因房屋建材為木質，且夜間照明常需用蠟燭，容易導致火災發生，『於1995年秋及1997年中秋便發生火災』，引發媒體報導及社會關懷。

發生火災後，台電便依違法為由，拒絕繼續供電給溪洲部落居民。由於沒水沒電，居民要自備發電機來發電，生活十分不方便，又因政府闢建環河快速道路以及『1990年代新店溪萊茵計畫的實行，溪洲部落遭受一連串拆遷命運。』

早在1983年他們就已向政府陳情，但『1985年市公所卻派員通知住戶，預備強制拆除，此時剛成立不久的原權會，站出來為住戶爭取生存權益，之後新店市公所才暫緩拆除計畫。』

<http://shijou.blogspot.com/>

2010.8.27溪洲部落豐年祭

2010-01-20 公視創用 抗爭三年溪洲部落可望就地居住

<http://www.youtube.com/watch?v=0FScaUOD83Y&feature=fvst>

6. 進度規劃

日期	進度
3/23	選擇田野調查地點-三鶯部落
3/30	更改田野調查地點-溪洲部落
4/5	問卷製作-對內、對外
4/6	問卷檢討
4/8	實地訪查
4/13	訪查資料統整
4/20	匯集他山之石
4/21	集體討論報告-工作分配
4/25	製作PPT相關資料
4/27	報告田野調查資訊

Edited 7 time(s). Last edit at 04/26/2011 05:06PM by ellen50125.

the22planet / March 30, 2011 12:05AM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

- 1.主題：苗栗後龍鄉新形象設計企劃
- 2.地點：苗栗後龍鄉

3.分組名單：

組長：張鈞皓 014
組員：陳冠蓉 044
無經驗 074
蔡雅琪 094
張家維 056
吳上杰 068

加油 / March 30, 2011 02:33AM

[期中作業分組名單](#)

- 1.主題：
ex:太平山翠峰湖的發展計畫

2.地點

ex:宜蘭縣大同鄉太平村

3.分組名單

(學號，姓名)

組長：周旻歡9621443119

組員：陳佳佑9621443116
黃如禎9621443120

4.預計的構想

(1)動機

太平山雄峙於宜蘭縣大同鄉境內，標高1950公尺，一年四季常雲霧繚繞，其"太平雲海"更為臺灣十二勝及新蘭陽八景，晴朗之際可眺望桃山、大霸聖稜、南湖大山等高峰，氣勢磅礴其間含蓋冷溫帶、亞熱帶及暖溫帶的森林，為昔日台灣三大林場之一，區內蘊藏豐富的天然鐵杉、扁柏、紅檜等樹種。近年來保育觀念的興起，國人更勝休閒旅遊之風氣，終於民國72年乃改以森林遊樂區的方式經營。

(2)目的

昔日為伐木作業場所，因而目前仍留有當年的作業器械，如流籠、索道、運材鐵道、蒸氣集材機等等，值得您細細品味。太平山莊旁步道紫葉槭之美，絕對讓你虛此行。此外，縹渺之翠峰湖、幽靜之森林公園都值得你一遊。

適合活動：檜木原始林，溫泉，柳杉人工林，檜木人工林，瀑布，湖泊。

各種奇特樹木，地質景觀，遠眺臺灣海峽，巴士海峽，太平洋。

(3)現況調查

台灣的高山湖泊大致可分為二大類：一為終年碧水豐盈，水質清澈，或深不可測，例如台東、屏東二縣交界處的地羅瑪琳池、巴油池、中央山脈能高山附近的白石池、卓社大山的七彩湖。另一為雨季時碧波洶湧，乾季時處處水苔和沼澤池，以翠峰湖和松蘿湖最有名。本省最高的高山湖泊是雪山的翠池，最大的是翠峰湖。

(4)他山之石

5.資料蒐集：

網路資料

[u]http://www.mobile01.com/waypointdetail.php?id=1559[/u]

[u][u]http://newsletter.sinica.edu.tw/file/file/39/3929.pdf

圖片

http://www.wretch.cc/blog/angel910806/25250500

[img]http://attach.mobile01.com/waypoint/mobile01-4b9faeef294283bda661a7fabfeb679d.jpg[/img]

影音資訊

http://www.youtube.com/watch?v=tkjd8FZ5cn0

Edited 1 time(s). Last edit at 03/30/2011 11:16AM by JinJin.

angela996633 / April 03, 2011 10:05PM

Re: [\[期中作業\] 作業說明與作業繳交處 視傳2b 9821445080 薛淳云](#)

主題:沙茶魷魚

地點:萬華夜市

分組名單:

組長

9821445080 薛淳云

組員

9821445002 洪儷菱

9821445058 易芳綺

9821445062 謝紹惠

9821445072 朱千慧

9821445106 王慕瑄

預計構想:

動機:萬華夜市的沙茶魷魚，因人潮的多寡而影響到生意的好壞

目的:促使沙茶魷魚成為萬華夜市著名的小吃之一

現況調查:

(1)營運狀況(例如:一個月的收入多少錢)

(2)材料來源

(3)營運時間

- (4)經營方式
- (5)周邊環境
- (6)價格
- (7)經營源由

蒐集資料:

網址 http://www.i-city.com.tw/store_pages/main/?pid=wh0021
<http://www.ipeen.com.tw/shop/52840/info>
<http://www.i-city.com.tw/markets/view/wh>
<http://health.chinatimes.com/contents.aspx?cid=1,74&id=4696>

k786025 / April 05, 2011 10:34PM

Re: [\[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

※主體改成 " 後龍火車站形象設計企劃 "
→主體方向：美食、小吃

最終地點:後龍火車站

資料蒐集:

[苗栗]後龍半天寮好望角&中正紀念堂
<http://blog.xuite.net/bobowin/me/29798137>
苗栗文化觀光旅遊網
<http://miaolitravel.net/index.php>

後龍其他資料:

<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1405102303530>
<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1405102303530>
<http://blog.xuite.net/bobowin/me/29798137>

攜帶物品:

相機、紙本、筆、問卷、伴手禮

目的/動機：

後龍火車站乃是後龍鎮的重要出入口，在高速公路還沒打通到後龍以前，火車站為重要樞紐！所以，由後龍火車站為調查地點，搜查附近美食、特色，並加以延伸探討與設計，來吸引觀光客及讓在外地打拼的後龍人感到家鄉的進步與改變。

現況:海線唯一高架化 新後龍火車站啟用<http://www.howone.com.tw/railway/news.php?uid=20&id=11088#>

耗資新台幣12億元、歷時6年完成的後龍火車站新站，今天舉行啟用典禮，為避免阻隔後龍鎮東西發展，新站工程採高架施工，站下可讓大型人車通行，是海線唯一高架化車站。

台灣鐵路管理局局長范植谷上午在啟用典禮將台鐵旗幟傳給站長梁新達，代表新站正式啟用。而高架化站體矗立在後龍鎮中心、台一線旁，成為後龍鎮醒目的新地標。

台鐵台中工務段長林志平表示，後龍舊站建於1922年，站房為杉木所建，因為年久失修以及業務擴大需求，2003年3月動工改建，配合「縱貫線下新港溪橋及引道改建工程」，花費12億1000萬元，歷時6年，今年5月底完工。

後龍新站2樓為營業廳及候車處，3樓為4股道及2島式月台供旅客上下列車，2樓還有商業空間，1樓為東西交通樞紐，連接後龍鎮東、西交通與商業發展，讓後龍鎮未來發展更為看好。

縣長劉政鴻說，後龍新站是苗栗縣重大工程之一，未來遠雄醫療園區與科學園區完成之後，後龍鎮將邁向科技、醫療重鎮的發展方向。

競爭者：大山火車站<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!kHeWvYqAFQ.aVJYbL.PC5g--/article?mid=5483>

craziness_july / April 06, 2011 02:29AM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：

新莊日日用打鐵店企業識別系統形象改造

2.地點

新北市新莊區

3.分組名單

組長：王泰然

組員：王泰然046

鐘雙晟048

劉子穎032

劉仲奇026

4.預計的構想

(1)動機：

由於時代的交替與經濟的突飛猛進，打鐵行業逐漸在現代社會中消失，搖搖欲墜於社會底層的邊緣，新莊因為交通業及建築業的起飛，而又逐漸熱絡了起來，但是新莊的打鐵業也因為不再像以前的農業時代般興盛，而今也只剩日日用打鐵店仍在營業，並且提供客製化的服務，及相關刀製用品與農具的販賣。希望藉由老品牌的重新包裝重新讓人們看見一把刀涵負的內在價值與新時代的新形象。

(2)目的：

昔日看似不起眼且瀰漫廢氣鐵削的打鐵小型工廠，創業不知不覺已過百年，但卻還能保有過去傳統的技術及文化，若能加以包裝，鐵具就不只是個能使用的工具，而會是個能送禮的物品。

(3)現況調查：

由王金磚先生創店於新莊街的金日日用打鐵店，大約於民國三年創業，直到今日還持續經營。

除了手工打造除數量不及之外，日日用打鐵店的品質、信用和服務，卻是現今工廠製作的機器製品所無法比擬、替代的。王家打鐵店，如今主要的產品除了農具、家用刀具外，並隨著時代潮流而增加建築器具的打造，日日用打鐵店變成了更多元化、使客人有更多選擇性的打鐵店。

(4)他山之石：

A. 台中的菜刀王

<http://www.菜刀王.tw/html/front/bin/home.phtml>

B. 金門的金合利鋼刀

<http://www.youtube.com/watch?v=gnVXDYMvxXI>

5.資料蒐集：

網路資料：

<http://www.youtube.com/watch?v=gnVXDYMvxXI>

<http://www.菜刀王.tw/html/front/bin/home.phtml>

<http://librarywork.taiwanschoolnet.org/cyberfair2010/hthjcyber98a/9%20onlinelearn.htm>

<http://www.otop.tw/feature/102239.html>

參考書目：

6.進度規劃

Edited 1 time(s). Last edit at 04/20/2011 05:55AM by craziness_july.

LING / April 07, 2011 01:18PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

主題:新豐阿讚冰店

地點:新豐

分組名單:

9821445022劉宇玲

9821445028蘇佳恩

9821445052黃筱耘(組長)

9821445060呂怡萱

預計構想:

目前沒有

資料蒐集:

因為未開發 所以搜尋不到

現場採集

9821445138 / April 12, 2011 11:41PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：鶯歌老街

2.地點：鶯歌鎮

3.分組名單：

組長：曾冠嘉 004

組員：魏潔琳 070

簡慧雯138

carbonatedsoda / April 13, 2011 01:18AM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處 視傳2B 9821445088 顏可翰](#)

1.主題：

樂華夜市形象設計發展計畫

2.地點：

台灣新北市永和區 樂華夜市

3.分組名單：

(學號，姓名)

組長：9821445088顏可翰

組員：9821445054傅鴻鈞

9821445078游佐偉

9821445008李建德

9821445010陳威丞

4.預計的構想：

(1)動機

每到黃昏(大約PM4:00~PM5:00時)則有許多攤販及人潮湧入，為永和的重要商圈。

(2)目的

希望能夠讓更多外地人知道樂華夜市，增加觀光產業收入。

(3)現況調查：

(4)他山之石：

5.資料蒐集：

網路資料（維基百科：<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%A8%82%E8%8F%AF%E5%A4%9C%E5%B8%82>）

樂華夜市位於台灣新北市永和區，是中永和地區首屈一指的知名夜市。主要部分位於永平路，起點為永和路口，終點為中山路口；另外還包括保福路一段自永和路口至永平路口的路段。該地區白天僅有一個小型菜市場，每到黃昏則有許多攤販及人潮湧入，為永和的重要商圈。

樂華夜市的商家種類極多，其中永平路地段的業者較為多樣化，有皮件、服飾、美食商店及各式台灣小吃等；而保福路地段則幾乎完全是服飾店。

樂華夜市內之商店與攤販，主要之營業時間約為下午5點至凌晨1點。然過了凌晨1點以後，靠近錢櫃KTV一側（永平路、永和路交叉口）之小吃攤販仍有營業，部分甚至持續營業至早上。

名產小吃：鹽酥雞、蚵仔煎、紅糟豆乳雞、杏仁豆腐、燈籠滷味、肉圓

參考書目

圖片

影音資訊

6.進度規劃

4/12：主題決定，資料蒐集

4/13：問卷製成

4/14：小組討論

4/15~16：實地勘察，問卷填寫

4/16：計劃統整

黃毅鈞 / April 18, 2011 10:27PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：

艋舺龍山寺

2.地點：

臺北市萬華區廣州街二一一號

3.分組名單

(學號，姓名)

組長：9821445011 鄭雅惠

組員：9621445089 黃毅鈞

4.預計的構想

(1)動機：從小住在艋舺，最常逛的地方就是龍山寺，但是對龍山寺的內部一直不太了解，尤其地處人旺，對此寺一直有著從小看到大的依賴感，藉此研究

(2)目的：想改善龍山寺周邊環境的風氣，保護這從二次大戰後的二級古蹟

(3)現況調查：本寺總面積一仟八百多坪，坐北朝南，為三進四合院之中國傳統宮殿式建築物。自中軸由外而內，依續是山門、廟埕、前殿、中庭、大殿、後庭、後殿，兩旁有左右護院，又稱左右護龍或東湘西廂，上有鐘鼓樓。前殿、大殿、後殿、與護院合成「日」字型，兩個空地即為中庭與後庭。此外東、西、北各有新建建築物，龍邊的護院外，設有配殿〈含福智大師紀念堂〉；虎邊的護院外，設有地下廁所、金亭與時鐘台；後殿的後方設有餐廳。廟埕的左右兩邊設有淨心瀑布與噴泉水池。

本寺西邊為西園路一段，為著名佛具街。南邊為廣州街，再往南有艋舺公園、龍山寺地下街、臺北捷運龍山寺車站、龍山商場及萬華區行政中心，交通、商業、休閒、生活機能均十分便利。

(4)他山之石：鹿港 龍山寺

5.資料蒐集：

網路資料：

<http://taipei.network.com.tw/190.html>

<http://www.lungshan.org.tw/home.htm>

<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1206050211430>

參考書目：戲說台灣

圖片

影音資訊

<http://www.youtube.com/watch?v=xivlfyQCY8w&feature=fvwrel>

<http://www.youtube.com/watch?v=GSO4zVRNhY8&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=iptwKMIwFNI&feature=related>

6.進度規劃

3/30 提出分組名單，主題，資料蒐集、預計的構想，進度流程

4/06 資料蒐集，問卷設計

4/13 田野調查實地訪查

4/20 訪談資料與相片整理

4/27 田野調查報告與提出方案(期中提報)

mikaolo / April 20, 2011 02:31AM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1.主題：假日之村發展計畫

2.地點:新豐 竹南假日之村

3.分組名單

視傳2A 9821445029簡萱琳

視傳2B 9821445132趙庭

視傳2B 9821445114何宜蓁

4.預計的構想

(1)動機：

之前有至當地參加過音樂祭的活動，是個假日休閒的好去處，看到沙灘上除了堆沙遊戲外，還有許多人在挑戰自己的極限！

衝浪、風浪板、風箏衝浪....等。

知道此地的人不多，上一次的遊玩經驗也不錯，因此想更深入的了解這個地區。

(2)目的：

了解當地區域環境以及原有的歷史和本地地區的規劃 加以美化設計

(3)現況調查:

沙灘不乾淨，交通不便，海水不是非常清澈，附近只有一家民宿。

5.資料蒐集：

實地調查

實地拍攝圖片：

<http://www.flickr.com/photos/43262718@N04/5634962637/in/photostream/>

<http://www.flickr.com/photos/43262718@N04/5634962633/in/photostream/>

6. 進度規劃：

- (1) 找尋資料，確認地點
 - (2) 安排時間和交通工具
 - (3) 確認問卷問題，列印出問卷
 - (4) 實地探查以及訪問，請當地居民或遊客填寫問卷
 - (5) 統整所有調查出的資料
-

sheng / April 25, 2011 11:26PM

[Re: \[期中作業\] 作業說明與作業繳交處](#)

1. 主題：

基隆海港山城美食季計畫

2. 地點

基隆港

3. 分組名單

組長：9821445136 許瑞昇

組員：9821445102 楊孟懷

組員：9821445102 王韋翔

4. 預計的構想

(1) 動機

基隆港市在歷經清朝劉銘傳及日治時期台灣總督府的積極建設，其海運地位躍升為全台之首，市街空間及生活品質也逐步提昇，為現今的基隆港市奠下了重要的發展根基，更發展出了港與市共生共榮的緊密關係，但因市區腹地有限，目前基隆港市的發展遇到了瓶頸，期望未來港市的合作能在尊重基隆人文歷史及自然景觀的前提下，將基隆港推向另一個生命的高峰。

(2) 目的

讓基隆市這個美麗的海港山城再次成為台灣人驕傲的奇景。

(3) 現況調查

基隆市為臺灣最早開發之都市，盛極一時，現在基隆市區的發展卻受限於山區面積大，開發土地有限及產業變遷、市區老舊等問題而停滯不前。為了幫基隆市注入新活力，也配合政府的基隆火車站都市更新計畫，我們將基隆市定位為觀光遊憩服務，以帶動港都舊城市加以發展。

(4) 他山之石

日前，在城鄉建設部編制的《全國城鎮體系規劃》中，北京、天津、上海、廣州、重慶被確定為國家五大中心城市。躋身國家中心城市的廣州，如何增強集聚輻射能力，如何真正成為華南地區的“領頭羊”，發揮引領、輻射、集散等功能？作為五大中心城市中的唯一非直轄市，廣州又將如何借助這一定位帶動珠三角地區的共同發展？商貿流通業作為廣州最大的優勢產業，又如何借助當前經濟大轉型的機遇，打造成中國最大的商貿流通中心？

廣州“中心城市”功能的全面輻射，在2008出台的珠三角規劃綱要中就有了首次明確的闡述，綱要明確要求廣州要強化國家中心城市、綜合性門戶城市和區域文化教育中心地位，建設成為廣東宜居城鄉的“首善之區”，建成面向世界、服務全國的國際大都市。

廣州近年來新出台的一系列城市發展體系規劃佈局上，更加凸顯中心城市綜合服務功能。廣州市經貿委表示，廣州作為中心城市綜合服務功能，很重要的一個方面就是資源配置功能和經濟輻射功能。廣州目前正在形成以服務經濟為主體的產業結構。

市經貿委、發改委權威人士表示，眼下廣州現代服務業集聚發展態勢初步形成，廣州逐步形成以空港、海港為依託的現代物流園區，金融、商務、會展業集聚發展的中央商務區以及科技產業創新發展區。

(5)資料蒐集：

網路資料

<http://www.twcenter.org.tw/e02/20011029.htm>

<http://www.libertytimes.com.tw/2010/new/dec/27/today-p4.htm>

<http://europe.lib.ntu.edu.tw/2010/discussion.html>
