JinJin / May 10, 2011 11:39PM
[講義] 創意美學相關報導
甚麼是創意?
甚麼是美學?
如何以創意美學的概念落實在在地設計上
且看新生代設計師如何將創意美學落實

==========

販售生活美學 草莓族創業家來了！

http://www.youtube.com/watch?v=KAKYzHaOPOA

他們沒有動輒千萬的營業額，他們隱身在巷弄中。
這群俗稱草莓族的年輕世代，用小而美、精緻而創意的奇想，銷售生活美學，為台灣帶來超新鮮的草莓創業潮。

==========

「赤壁」祕辛，葉錦添的電影生活美學

http://www.youtube.com/watch?v=8v7wBF3JxYM&playnext=1

連吳宇森、李安和蔡明亮都要借重他的美學創意！美學奇才葉錦添新書《神思陌路》，分享他將獨特的「新東方主義」復古，注入《赤壁》電影中的祕密。究竟他的復古美學靈感源自何處？跟著葉錦添，用電影扭轉你的生活美學...

==========

2010-11-12公視晚間新聞(紙能吃下肚 創意設計文博會驚艷)

http://www.youtube.com/watch?v=H3TEy0DsIaM

第一屆台灣國際文化創意產業博覽會正在台北南港展覽館產出，會場中可以見到台灣設計師的巧思與才華，紙不只拿來寫、還可吃下肚，不僅產品就連展場設計都顯著很有特色，雖然相較於對岸，台灣的文博會、起步較晚，但從產品上來看，創意和設計卻是大幅領先。

薄薄的一張，顏色繽紛，乍看之下，是一張紙，但這張卻是可以吃的紙.來自南投埔里的造紙業者，原本就是一家手工造紙廠，他們把胡蘿蔔皮和柳丁渣裏的纖維做成紙，不僅兼具環保還發揮創意，成了2010台灣文博會中矚目的焦點.

還有來自糧商的產品金獎作品，用牛皮紙袋包白米，一捆一綁紮實地傳遞手作的溫暖質感，這些有著文化傳承使命的作品透過設計，呈現台灣文創產品在設計和包裝上的潛力。

首屆的文博會，大陸也有諸多廠商來參展。這個用貝殼一個個黏上去的花瓶，拼湊出簍空的質感，也參與了六月在廈門舉辦的文博會中，設計者謝定水說，比較兩岸的作品，中國的作品顯得較傳統.

雖然台灣是第一次舉辦文博會，比起其他國家雖然起步晚，但近4百家廠商與團體，競爭優勢就是在創意，加上近年來台灣的產品設計，在國際上屢獲大獎，傳統融合流行時尚，將設計結合實用性，展現台灣文創軟實力.

==========

創意堅持 成就一代生活美學設計經典

http://www.youtube.com/watch?v=C2IXmxJnhIM

==========

「文藝品味．創意時尚」作品發表

http://www.youtube.com/watch?v=YzSVOEb0I_k

藝術作品「日昇」 「文藝品味·創意時尚」是行政院文建會「文學、書法轉化為文創生活美學藝術作品案」的階段性實驗成果，此次由12位詩人、11位書法家以及15位藝術家合作，將文學、書法、藝術做一跨界創作，製作出16件具創意與美學的藝術作品，於今（24）日在文建會藝文空間舉行作品發表會，文建會第一處處長方芷絮、計畫主持人袁金塔，以及多位藝術家、文學家與書法家皆親臨現場。

文建會第一處處長方芷絮表示，文化創意產業最核心的部分就是原創作品，此次「文藝品味·創意時尚」將原創之詩、書、畫與工藝、設計做一跨界創作，作品不但展現台灣在地文化特色，更將藝術與生活緊密結合，創造出從原創出發的文創生活美學藝術。計畫主持人袁金塔教授表示，目前正值台灣文化創意產業興起、傳統產業藉由文創轉型時期。

「文學、書法轉化為文創生活美學藝術作品案」16件作品，將充分展現台灣當代藝術家、文學家（詩人）與書法家的生活、品味、態度、與人文生活美學，初步形塑當代台灣新文人的創意美學觀，並期許成為未來台灣文化創意產業邁向國際的助力之一。 本案結合執華人文壇之牛耳的台灣文學（詩作）、一枝獨秀的台灣書法（唯一以正體漢字為官方語文的國家）、視覺藝術（台灣深厚的美學思維），特別邀請詩人洛夫、楚戈、楊牧、周夢蝶、陳義芝、李魁賢、羅智成、辛鬱、瘂弦、管管、碧果、張默，書法家洛夫、楚戈、張炳煌、劉國松、杜忠誥、林隆達、袁金塔、蔡明讚、管管、碧果、張默，藝術家洪昌榖、吳守哲、林昭慶、劉國松、郭炎煌、林磐聳、劉鎮洲、李明道、許自貴、袁金塔、林振龍、趙國宗、黃心健、劉得劭、李錫奇等藝術大師共襄盛舉。

「文藝品味．創意時尚」跨界完成的16件藝術作品，包括「新古典風時尚電腦機殼」、「茶舞的瞬間」、「文字的溫度」、「日昇」、「鑄火為雪」、「雪火燈」、「文字浮雕影青瓷方盤」、「島嶼台灣立燈」、「夜燈」、「陶樂思」、「秋水流觴」、「大地之彩方罐」、「潑墨山水立燈」、「游動的詩句」、「流水盤」、「對酌」。藝術作品展現多樣的詩、書、畫跨界特質及藝術美學內涵，材質包括玻璃、金工、陶瓷、染布、紙漿以及複合媒材，種類則有電腦機殼、茶具組、電熱器、花瓶、掛飾、燈具、餐具、酒瓶酒標設計，融煉出台灣文創的美學新取向。

==========

「剪出新藝術 陳彥廷」

http://www.youtube.com/watch?v=aLzEL9h2zX8

2008年9月，台灣科技大學研究生陳彥廷以中國剪紙風設計的海報和短片，獲得德國iF概念獎等17項國際大獎肯定。他的創作獲得國內業界重視，主動邀約提供工作機會，陳彥廷返國後打算繼續完成台科大設計所學業，以創意設計的專業將台灣傳統文化結合新觀念，把台灣藝術之美帶上國際舞台。陳彥廷畢業於基隆二信高職，技專推甄以全國設計類榜首進入台科大，是教育部「藝術與設計類菁英海外培訓」唯一錄取生，是國家文化創意產業發展計畫的種子，此次獲獎可獲教育部「藝術和設計類國際賽獎勵第一等設計比賽」，獎金近兩百萬。

陳彥廷是以短片「剪cutting」及海報作品「Letter Cutting」獲得今年在全球重要的國際設計獎項，包括德國iF概念獎、iF傳達設計獎、德國紅點設計獎，英國D&AD學生獎、美國NYC ACM
SIGGRAPH電腦動畫展、法國安錫動畫展、ICASTELLI義大利動畫展等十多項獎項。

為了創作，陳彥廷拜訪台灣著名的國寶級剪紙師李煥章，深入了解一位80多歲仍為傳承剪紙藝術努力的老藝師，並學習剪紙技術。

李煥章曾認為「舊的剪紙藝術和新都市格格不入」，陳彥廷嘗試顛覆傳統，把兩者結合。在他的拍攝影片中，剪紙魔術師利用剪下的紙片，讓這城市與剪紙再度融合，都市的街道變成剪紙延綿不斷的紋路，建築物之間的距離變成剪紙簍空的圖案，魔術師每剪一刀，城市就多長出一部分的圖案，剪紙藝術在這城市再度萌芽，他讓傳統藝術展現新的價值。

台科大研究生剪紙-獲17國際大獎
http://www.youtube.com/watch?v=EiF81uQMGUU

前刀 Cutting

http://www.youtube.com/watch?v=JchhrcjZccg

==========

附上強大的創意廣告

http://www.youtube.com/watch?v=E07mGas4BS8

==========

上完本單元

請同學寫下上課後的心得:
(可以自己論述心得，或依以下問題回答)
並請註明：班級，學號，(姓名)

1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?

4.可以推薦值得欣賞或了解的創意美學內容嗎?
(請列出介紹網址或影片網址)

Edited 4 time(s). Last edit at 05/17/2011 04:57PM by JinJin.

H124090844 / May 11, 2011 07:23PM

創意美學相關報導 視傳二B 9821445012 蕭育生
我覺得臺灣文創產品好像在做年糕紙。

班級：視傳二B
學號：9821445012
姓名：蕭育生

---

efck071894 / May 16, 2011 10:07PM

Re: [講義] 創意美學相關報導
1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?
用瓦楞紙做出椅子,椅子可以用各式拉法拉出各式各樣的款式.

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?
台灣的農產品
台灣的原住民文化

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?
一個有爆點的梗,創新的.獨特的.簡單又能讓人會心一笑

4.可以推薦值得欣賞或了解的創意美學內容嗎? (請列出介紹網址或影片網址)
創意美學新丁粄 社區媽媽展唯美
http://ap.ntdtv.com/b5/20110223/video/52400.html

班級:視傳2B 學號:9821445074 姓名:吳金燕

---

ellen50125 / May 16, 2011 10:13PM

Re: [講義] 創意美學相關報導
心得:
上完這堂課讓我了解到原來台灣還有這麼多的創意,
創業並不困難重要的是融合在地的文化與自己的創新點子,
不斷的嘗試不同的材質與事務與現代的結合,
影片中的椅子令人很新奇,沒想到瓦韌紙也能變成如此特別的東西,
還有可以吃的紙,它屬於回收再利用也很新奇,我也希望我有這麼多的點子。

班級: 視傳2B
學號: 9821445118
姓名: 傅瑞真

---

njru8p / May 24, 2011 10:15PM

Re: [講義] 創意美學相關報導
我很喜歡剪刀的影片,他的作品很像在跟延伸紙雕,發揮大家的想像力,
紙雕也能很生活化,在繁雜的城市裡可以看到紙雕的表現,是個另類的視覺觀感。

創意美學可以很廣泛,從身旁的小事物，都可以加以設計，讓物品更加鮮麗耀眼，
達到設計的目的，這讓我感覺到，我們可以從小的事物先發想，來做為設計的起源，慢慢觀察，慢慢探索
可以做到理想的目標！

班級: 視傳2B

學號: 9821445028
姓名: 蘇佳恩

---

peggie6521 / May 24, 2011 11:02PM

Re: [講義] 創意美學相關報導-視傳2B-9821445050-施沛君

1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?

可以吃下肚的紙

因為我們的生活中處處都可以看的到紙張，可是卻沒有能吃進肚子裡的紙

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?

台灣的水果、地方文化

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?

創意美學其實很廣泛，應該是從我們生活中的小事物加以設計出另一種設計吧

原來在我們日常生活中的東西都可以設計出很好玩的新創意，到處走一走、逛一逛，搞不好自己也會發現新的創意設計！

---

peggie6521 / May 24, 2011 11:07PM

Re: [講義] 創意美學相關報導

1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?

可以吃下肚的紙

因為我們的生活中處處都可以看的到紙張，可是卻沒有能吃進肚子裡的紙

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?

台灣的水果、地方文化

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?

創意美學其實很廣泛，應該是從我們生活中的小事物加以設計出另一種設計吧

原來在我們日常生活中的東西都可以設計出很好玩的新創意，到處走一走、逛一逛，搞不好自己也會發現新的創意設計！

視傳2B-9821445050-施沛君

呂怡萱 / May 24, 2011 11:11PM

Re: [講義] 創意美學相關報導

1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?
利用各種不同的紙，也可以做出很多創意用在生活當中，尤其是瓦任紙做出的椅子~

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?
台灣的文化和歷史

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?
用創意把生活變得更美好
利用一點小巧思，就可以變的更便利~

4.可以推薦值得欣賞或了解的創意美學內容嗎?
(請列出介紹網址或影片網址)
http://youtu.be/P_ycZC1z_h8

班級:視傳二B 學號:9821445060 姓名:呂怡萱

---

gn03392485 / May 24, 2011 11:40PM

Re: [講義] 創意美學相關報導

班級視二A 學號 9821445113 姓名 游原浩

1.在講義中或課堂介紹的單元裡，印象最深刻的為哪個單元?為甚麼?
瓦楞紙做的椅子,椅子在材質的應用上通常脫離不了塑膠、鐵等等~但瓦楞紙這個材質我從來沒想過也可以拿來坐，而兼顧收納的便利性，甚至哈開有獨具的創意性質，讓我非常印象深刻！

2.你認為台灣目前還有哪些值得開發的創意美學內容?
我認為台灣的在地美食和農產品非常好吃美味，但缺乏包裝，若是增加了質感不但能提升台灣美食或農產品價值且能吸引更多人購買，創造更多商機！

3.你認為甚麼是創意美學?上完此單元，你對於創意設計有甚麼不同的想法嗎?
我認為創意設計其實就在生活周遭，例如往愣紙做的椅子，平常不過是用來包裝的東西，突然搖身一變，變成了可坐人的椅子，生活創意我想就在生活周遭，找出可朔性，並用心經營我想創意設計一定可以使更多人大開眼界！

4.可以推薦值得欣賞或了解的創意美學內容嗎?
(請列出介紹網址或影片網址)
http://www.youtube.com/watch?v=jbmXAkno2p8
在印度每個人的薪水買不起車子，但在印度某個企業家，他說他要創造一台人人都買得起的車子，於是他給了他的團隊一個限制在規定的價錢內要做出一輛人人都買得起的車子，而這個限制造就了這個團隊顛覆以往的認知創造了一談寬敞兼顧基本功能，並可以遮風擋雨的好車子，讓每個印度人都可以買到，不用再一台摩托車貼著 5 個人這種誇張行徑~而這部片的訴求告訴我們如何以少得多，如何用最低的成本去做出人人都買得起的東西，我想這不片給我很大的啟發！

---

s86381310 / May 30, 2011 08:13PM

Re: [講義] 創意美學相關報導

視二B 9821445084 林岑

看了幾個相關的報導後，我認為
被稱為草莓族的現代年輕人，還是很有硬實力的！
像是那張可以伸縮自如的椅子，整個打破了我們對椅子的既定印象
還有剪紙的藝術，在中國傳統的藝術裡，融合了西方元素，
將剪紙藝術更往上提升。
很多很多的巧思都來自於年輕人的敢想、敢做、及勇於挑戰，
才能碰出這麼多的火花！
我想，這一切又來自於生活，就像葉錦添說的

生活是創造獨特美學的關鍵。

---

qazpote / May 31, 2011 06:42PM

Re: [講義] 創意美學相關報導

1.我最印象的造紙藝術和"剪刀"還有附上強大的創意廣告
2.我認為台灣小吃是值得發的創意美學,他算是台灣特色
3.我認為設計或是藝術可以融入生活的就叫美學；做自己喜歡的設計還可以引響別人
4.[[[推]]]「用藝術顛覆世界」http://www.ted.com/talks/lang/chi_hant/jr_s_ted_prize_wish_use_art_to_turn_the_world_inside_out.html

視傳2B謝紹惠9821445062
