JinJin / September 22, 2010 11:56PM

[實作作業02] 伊登十二色相環

伊登十二色相環的介紹：

[img]http://teach.mcsh.kh.edu.tw/msll/flower/color/color_images/color_12a.gif[/img]

繪製十二色相的色環，是色彩設計的基礎。

色彩設計的初步練習，首先以第一次的黃（yellow）、紅（red）、青（blue）三色為基礎，由此三原色配製組合成十二色相環。

繪製十二色相環的方法與順序如下：

首先，這三種原色的第一次色，必須採用正確而純粹的原色；即不含任何其它調的純黃、純赤、和純青。將這三種第一次色環塗於正三角形之中，黃在頂端，赤和青各塗於右下及左下兩部位。

其次，在正三角形外畫一外接圓，再於圓中畫出一內接正六邊形。由此，內接正六邊型與正三角形之間，便形成三個底邊鄰接正三角形的等腰三角形，如下所示的三種第二次色便完成了。

黃 + 紅 = 橙

黃 + 青 = 綠

紅 + 青 = 紫

這三種第二次色，必須細心混合調配，不可偏於任一種第一次色。如橙色偏赤或偏黃、紫色偏赤或偏青都不適合。

其次，是在此圓的外側，畫一個適中的同心圓，再將兩圓所形成的環等分為十二個扇形，扇形中分別塗上相對位置的第一次色和第二次色。

最後在餘下的空白扇形中，塗上第一次色和第二次色混合而成的第三次色，其結果如下：

黃 + 橙 = 黃橙

紅 + 橙 = 紅橙

紅 + 紫 = 紅紫
黃 + 綠 = 黃綠

青 + 紫 = 青紫

青 + 綠 = 青綠

==========

伊登十二色相環的製作：

第一次色：色料三原色的紅、黃、藍，分置三角形塗在相對的色環。

第二次色：混合任兩個第一次色所得的顏色，如橙、綠、紫，又稱間色，塗在三角形外接圓中畫正六邊形。
第三次色：取相鄰的第一次色與第二次色混合而成的色彩，又稱再間色。

將十二色有秩序的排列成環狀，便構成了一個「十二色相環」。
依此方式，還可延伸出二十四、四十八或著更多的顏色。

[img]http://teach.mcsh.kh.edu.tw/msll/flower/color/color_images/color_12b.gif[/img]

請先繪製直徑12cm的內圓，再以同心繪製16cm的外圓

[img]http://img217.imageshack.us/img217/8259/5555555fc9.jpg[/img]

Edited 1 time(s). Last edit at 09/22/2010 11:57PM by JinJin.