

ruthwu1215 / August 06, 2010 03:42PM
[雖說天下沒有不散的筵席](#)

雖說天下沒有不散的筵席

吳佳玲記于1985.6.15台中女中最後一天課後

嘴也噁滿了，臉也就滿了，哭滿了。

哭過了，也喊過了，我們還能做什麼？

一大早到校，就感受到那股臨別的依依，好像什麼東西都是「最後的.....

」師長們的報告、例行的升旗、集會，乃至於升完旗進教室時樓梯間的喧鬧，好像

什麼都不曾變似的，——的確這些在女中生活中的作息都未曾變——元元拿著黑筆，捧

著書包，「吳佳玲幫我簽個名——」，台台拿了相簿要我們自己選，我都差點掉下淚

來。當時，大家心裡都知道就要別離，但是大家用笑鬧的狂情來掩飾心中的傷悲，

教室中充滿的，是比平常更大聲的吵鬧，而我已不像往常那樣吼叫大家「已經上課

了，同學請回座位坐好……」，都最後一天了……！

第一堂英文課，老師一進來，大家並沒有太刁難他，只給他一聲比平常更大聲的「

Good-morning,

Sir

！」接著是遞卡片、送禮物，在老師拆禮物的時候，同學唱起《你儂我儂》，緩慢

柔和的調子中，我竟然哭了（恨死了，搞不好全班就我一個在哭，連抽泣都不敢）

，任淚水順著臉頰滑下，——老師，兩年的教誨，很慚愧我英文並不好，但我非常感

謝您，您的言行，您的思想，都給我相當大的影響，別離，畢竟不捨！

數學課，哄鬧的聲音並不比第一堂課小，老師一進來，班長獻上卡片、禮物，大家

吵著要老師唸卡片、拆禮物，老師唸過讓我們笑歪了的卡片之後，勉勵我們一番，

但還是要我們上課，正事要做，說是出教室之前再來拆禮物...

老師手裡抄著黑板上的幾題數學解答，不忘在這最後一刻細細叮嚀著：回家後數學

不要花太多時間，但是天天要做，聯考題要做，第五冊要準備到隨機變數，第四冊

要.....

，我故意漠漠的樣子，免得又哭了！老師很冷靜的繼續上課，反三角中、一般解角

度的算法還沒結束，老師還有把戲可撐著...

，到最後二分鐘了，我拿起手錶，再度看了時間，就要結束了呢！老師，雖然您說

我們還沒真的別離！下課鐘打過後，老師還繼續上著課，但到最後總要結束的！臨

別，老師拆禮物，大家用最期待的眼神，——護套、手帕、襪子——哇！好完整的一套

網球用品，拆完，老師說他要聽我們唱過歌他才會走，於是我們又唱起了《你儂我

儂》，老師一個一個的細細巡行，似乎是最後一眼的青睞，我又哭了，哭就哭吧！

老師在我附近走來走去，語調是一慣的低沈清亮，再來一首《愛的真諦》……

我唱都唱不出來只是一直哭，老師，我會懷念你的——

數學老師在上課鐘打過好久才被我們放走，口裡還不忘記說著：「數學要算啊.....

」熊老師一個箭步踏進來，二話不說劈頭就是：「昨天講到哪裡？是不是時間的利

用分配？」「是一」那堂臨行前的作文要訣就這樣展開來，心裡有點呆滯的又看了

看錶，真想把它甩掉，或用什麼方法讓時光靜止！.....

話總有講完的時候，距離下課還有幾分鐘，老師說：「還是我聰明，找了那麼些東

西來講，不然心裡會難過的（ㄉㄞ），眼淚也會掉下來的（ㄉㄞ）！」班長拿出了

卡片及那幅畫，呈給老師後，老師沒有拒收，鬆了大家一口氣，記起好久好久以前

，老師就說：高三同學每年都有一個陋習，在停課以前，要送老師一些東西，老師

是不收的，還要打她們一頓，她們還送到老師家，麻煩了好久...

！我們那幅「松鶴延齡」大概不像是太貴太貴的東西吧！老師說：以後妳們賺了錢

，來看我的時候，要帶多點東西，老師會很高興的。同學們要他念卡片，結果老師

胡縐一場——畢竟是太幽默的老人家了，老師拆禮物的時候，同學又唱起歌來，我有

了前兩堂課哽泣的經驗，因此告訴自己，這回絕對不開口唱歌來傷心了，結果「滄

海可枯，堅石可爛，此愛此情永遠不變——」我又哭了，淚流了滿面，好不捨，此時

分離，怕再沒有那麼長的時間能和老師在一起了，還好揩淚的不止我一個人，相信

在大家的記憶中，永遠會記得高三的時候，有過這麼一個博學、健談、風趣、熱心

的熊老師，他是大家的媽媽，充滿了傳奇而又教人敬佩的國文老師！

下課後，獨自走向進德樓，那排蔭綠的大王椰子，依舊散發她那股清新，而對著她

，竟又是傷感！「我真的要走了！妳們這些樹兒，雖然長得高，但還是要記得自己

往上爬，也相信年年都會有人來愛妳！」

教室裡到處是找人簽名的一堆堆肉牆，雖已上課，但我們的課卻已空，第四堂三民

主義課，老師公假，這個時段，同學自己利用，也說不上來有什麼預感不預感，秀

秀說：「同學！到視聽教室吧，我們去唱歌——」視聽教室鎖著，於是我們到禮堂，

到了禮堂，因為下午場地外借，人員並不單純，有很多嶺專學生在此忙著！

唔 - 唔 - 唔 - 唔 - 唔 - 唔 - 唔——春朝一去花亂飛，又是佳節人.....

一曲歌來，心中澎湃萬分，只想大大聲的吼幾聲，唱了《你的夢》「在漆黑的夜裡

生長，你的夢，如今，該已經成熟」，元元閉著的眼睛掛了兩行清淚.....

，「夕陽依舊，松林依舊，滿山風濤，並化作滿懷離愁.....

」我眼已迷濛，索性閉起眼，要哭就哭個夠吧……「……

您我情深依舊」聳動著肩偷偷的抽泣，說不上來到底為何傷心，是為這個日子，這

種氣氛吧！「當晚霞滿天——.....

我愛，我愛，讓我祝福你，祝福你，讓我祝福你.....

讓我長相憶」一曲歌畢，大家早已唏噓一片，有的乾脆抱頭痛哭，顧不得旁邊忙著

的別校男生，顧不得台下的學妹們，「我們就要走了，大家要說再見了，你們知道

嗎？」十二點，外面響起三年一至四班的鞭炮、衝天炮，一片沸騰，亂哄哄的，而

我們只想守住這片琴音，繼續這串未完的音符，唱過《祝福》之後，同學們振作了

一下，排了隊伍，唱我們的《遺忘》「若我不能遺忘，這纖小軀體，又怎載得起如

許沈痛憂傷.....

迎接這痛苦吧！生命就像一瓢清水，我寧飲下這盞苦杯——」高二導師許惠美竟在這

時現身，嘻嘻哈哈的，但好像沒有人要理她，同學們個自哭自己的，她沒趣的說：「

沒想到妳們會這個樣子，畢竟，只有合唱班會有這樣的感情.....

」唱過了一些大曲子，彷彿兩年的日子已在腦海中輕輕滑過——再來，唱的都是一些

輕鬆的小歌，「五月的風，不要嘆息，繽紛的時光，請別哭泣，茫茫天涯，咫尺故

鄉，不是流浪，是去追尋！收拾起閃爍的淚光，揮手輕唱，肩負起沈重的行囊，走

向遠方，星星在為我祝福，晚霞也為我歌唱，好像要告訴我，心裡的話——」有人跳

起了舞，於是有人建議體育課學華爾茲時最常跳的《最後一夜》，找到了邱米，深

深的望著她，怕這是最後一次共舞吧！想著下次，不知是何時何處再跳起這首大家

高二都熟的步子，也許那時不再是輕擁著舞伴，而是被人輕輕的挽著……

大家邊唱邊跳，好像又活過來似的，又似才經歷一次的生離死別般的！突的，秀秀

琴音止了，大家卻不願走，於是我說，讓我們去操場去大叫一聲「中女，我愛你！

」大家突的全跑呀跑的都出去了，很有規矩的排了隊伍在司令台前，一、二、三！

「中女，我愛妳！」真是驚天動地，不愧是三九的好姐妹，人人都有個大嗓子，喊

完後，有人說要唱軍歌，於是又一窩蜂在跑道上排了陣式，「我愛中華，我愛中華

！走步——走！」起音的，竟是如如，真是宏亮啊！唱完了，答數「一、二、三、四

、一、二、三、四、一！二！三！四！」「邁開雄健的步伐……

」依舊是嘹亮、威武！「卓峙南疆，濱攬昆洋……

」竟是校歌，又是轟轟烈烈的把它唱完，然而腳步總有停下來的時候，一停下來，

大家沒點子了，對於中女中，我們還能做些怎樣的回顧？紛亂中，有人逐漸走了，

沒有留下隻字片語，大概說的，想做的，都已說了，做了！於是一個人慢慢踱回教

室，本想寫些字在黑板上的，到最後還是把它擦掉了！

教室中，依然是慣例「周六下午沒有燈」，還有一場《灰姑娘》好戲正開演，頗逗

的，看完，就拿了紙，拿了筆，想把這一切的一切都記下來！而心太亂了，竟不知

從何記起！亮麗的陽光還是灑落著，而我們即將遠離——

那句話，已把它寫在腦海裡——天下沒有不散的筵席！

