

soddu00 / September 14, 2010 11:26PM

[\[銅獎作品\] 聽從夢想，展開叛逆](#)

當想法嘗試突破習慣思維的枷鎖，聆聽內心另一種聲音，走向與他人不同的道路，冒險與緊張在方寸間不安的躍動，不活在他人的價值觀中，專屬於自己的特別，這就是叛逆。

臺灣編劇作家曹佑納曾言：「自我控制是最強者的本能。」即便如此，在青少年時期，血氣方剛的我依然抑制不住，那在血液中翻騰的叛逆因子。當父母竭力反對身為男生的我學習手工藝的製作，我卻認為，性別造成的鴻溝是可以跨越的，這脫離具的牢籠，張開雙翼，翱翔於自由的天空！為此，我全心全意的投入手工藝的製作。直到今日，看似平凡的雙手，卻能變化技巧，我依舊勇敢做自己，即是最深刻的叛逆！

叛逆，一個備受污名的詞彙，狹窄角度，或許是創意的窗口，追求夢想的起點。吳寶春，國中畢業之後，本應繼續求學，但深於製作麵包的熱愛，使他毅然決然的北上，展開學徒生涯，也成就了世界冠軍的誕生；李安，他的電影曾不受眾人青睞，儘管如此，一名導演的夢想卻無時無刻在他腦海中分裂著，使他毫不氣餒，將他的作品一步步推向巔峰；五月天，成名前台灣樂壇幾乎沒有樂團，他們五人只能在錄音室埋首創作，對音樂的熱忱史中就編寫他們年紀的靈魂，至今，他們的音樂，傳入每人耳裡，帶來夢想的聲音。

西哲尼采曾言：「強者決定自己的價值，不做弱者的認可。」叛逆，讓夢想萌芽，堅持，讓夢想開花！你，叛逆了嗎？

Edited 1 time(s). Last edit at 11/15/2010 01:20AM by mepoadm.

---