JinJin / May 17, 2010 11:40AM
[作業05] 中文字編排探索《文字劇本設計》
講義：
http://web.ydu.edu.tw/~jinjin/98-2/chtext-2.pdf

作業製做說明

1.請選一本書，可能是小說、散文、繪本，或者是歌詞、自編故事，最主要是能夠由文字表現出畫面意境的皆可。

請附上書名，作者，出版社，或者歌手、歌詞、作詞者，與故事大綱。
挑選文章中關鍵的標題或句子，做為編排的文字。

2.請將這些文字以文字本身的情緒，編排成為一篇以文字為主的故事劇本。

3.請以不同的水平方式發想，並選定幾種做垂直的發想練習。

4.最後請至少做出三張成品，並請分別寫上設計理念、做法與依循的設計原則。

5.尺寸：以A4為主，直式橫式皆可。

6.作品完成後， 請附上原檔，轉成圖檔，並請整理成報告或作品集的形式。

※若想以自編的故事為主的話，請附上故事大綱。

表現重點：

1.請細讀選擇的故事或文章中的意境與內涵，試著在腦中思考如何以中文字表現出文字在設計畫面中所表現出來的情緒，是必須表現與學習的重點，並請試著將腦中的畫面畫下來做為草圖。

2.注意字體的使用是否符合文字中的意義，字體的大小、粗細、濃淡，色彩的使用，前後層次的關係，都是需要用心去嘗試與揣摩的部分。

3.如何才能表現出文字所呈現出的視覺印象，並將文字轉換成為畫面中的圖像元素。

4.請注意畫面的協調性，主題是否充分表達？畫面是否表現出重點？

5.請試著多嘗試文字在畫面中的位置，完成好一個作品後，請盡量複製多張，做不同細節的調整，慢慢編排出最滿意與理想的視覺表現。

時間表：
5/24 數個電腦稿討論
5/31 作品完成與作品說明

Edited 1 time(s). Last edit at 05/22/2010 10:28PM by JinJin.

---

ccc252827 / June 06, 2010 05:40AM
Re: [作業05] 中文字編排探索《文字劇本設計》

班級:視一B
學號:9821445098
姓名:張嘉家

---

the22planet / June 06, 2010 09:56PM

Re: [作業05] 中文字編排探索《文字劇本設計》
[img]http://farm5.static.flickr.com/4072/4674305025_6584e9c00a_b.jpg[/img]

[img]http://farm5.static.flickr.com/4067/4674304291_16362f7f4d_b.jpg[/img]

[img]http://farm5.static.flickr.com/4024/4674927678_c8d445d54c_b.jpg[/img]

9821445014 弓長金勻白告

把文字排列成一個無形的矩形，符合『困在』歌詞裡「困在回憶 / 心裡 / 懷疑 / 愛裡」
等抽象（無形）意思。而「生要比死更需要勇氣 看似 恨總比愛輕易 是這樣嗎」的句子
結構異於整首詞且也表達出困在生死愛恨的意義，所以用別的顏色去突顯出來。標題字在仔
細看過後發現是有點散的，是說著雖然自己已經掙脫但實質上還是困在自己無形的框框之中。

Edited 2 time(s). Last edit at 06/06/2010 09:59PM by the22planet.