

HP / February 19, 2010 09:49PM

[外交官眷屬孫述貴 厄國教劍道贏友誼 / 台灣援外友誼滿載系列 \(4\)](#)

[中央社記者施馨堯台北18日電](#) / 2010.02

外交人員站在前線推動邦交關係，眷屬也是幕後功臣之一。孫述貴透過劍道教學，「劍及履及」，讓台灣熱情與友善感染厄瓜多人民，還為台灣在國際賽事爭光。

孫述貴的妻子是外交部駐阿根廷代表處秘書朱怡靜。孫述貴接觸劍道逾30年，擁有國家級運動教練資格。身為外交人員的眷屬，孫述貴需配合妻子外派各國不斷遷徙的生活，因此他毅然決然離開服務十餘年的機構，改在台北成立劍道教學場所。

2007年台灣與哥斯大黎加斷交，他隨妻子匆促從哥斯大黎加撤館，並且改調厄瓜多。他說，當時上網查詢到厄瓜多設有劍道協會，令他欣喜若狂，也對陌生國度的生活展開期待。

孫述貴說，厄瓜多首都基多海拔高達2800公尺，練劍時戴劍道面罩在缺氧環境中苦撐1小時，讓他上氣不接下氣。

熟悉當地風土民情後，劍道7段（最高段為8段）的孫述貴靠著「破西語、爛英文、豐富的肢體語言加上無比熱忱」，展開在厄瓜多的義務教學活動。2008年7月他更受邀擔任第7屆南美洲劍道大賽的裁判。

在公認賽會中水準最高的男子個人冠亞軍決賽，孫述貴被大會裁判長指定擔任主審。賽事中幾乎是日裔裁判的天下，20多位裁判中，更只有6位獲選擔任各項決賽的裁判，來自台灣的他名列其中，感到無比榮耀。

在厄瓜多的日子裡，孫述貴幾乎將個人事業拋在腦後，全心訓練厄國劍道隊，只為讓更多人體會台灣的友誼。

2008年10月，厄瓜多代表隊參與國際劍道聯盟舉行的加勒比海劍道錦標賽，獲得團體銅牌獎章。原本在劍道界默默無聞的國家，獲頒有史以來第1面國際賽獎牌，這種鼓勵與肯定，讓他感動得熱淚盈眶。

天下無不散的宴席，孫述貴在2009年隨妻子調至阿根廷。離開厄瓜多的當天，厄國劍友排成一列向他道別，他的淚水忍不住決堤。也驗證孫述貴心甘情願奉獻，贏得了厄瓜多的友誼。

---

HP / February 19, 2010 09:56PM

[陶文隆直言敢衝 期許國合會大變身 / 台灣援外友誼滿載系列 \(5\)](#)

國合會秘書長陶文隆

(右)新官上任三把火，憑著「不怕事、要做事」的心態，期許國合會能名副其實，成為國際尊敬的台灣援外專責機構。(國合會提供)中央社記者李佳霏台北傳真

[中央社記者李佳霏台北18日電](#) / 2010.02

國合會秘書長陶文隆新官上任三把火，憑著「不怕事、要做事」的心態，第一刀砍在不合理的考績制度，期許國合會能名副其實，成為國際尊敬的台灣援外專責機構。

去年下半年卸下駐節7年多的布吉納法索大使身分，11月返台接任財團法人國際合作發展基金會秘書長一職，這項人事令的發布，震撼國合會。陶文隆以迅雷不及掩耳的速度，對國合會業務編組、人事布局大改造，期許國合會能名實相符，作為專責援外的機構，而非拼裝車。

陶文隆處事風格鮮明，與他共事過的人都覺得這個老闆很衝，很有guts（膽識）。陶文隆對自己的評語是，「我有自知之明，在部內是相當有爭議性的人物，褒貶不一。」陶文隆對全權主導改革顯得相當自信，「我一點都不怕事，我要做事」。

陶文隆的第一刀對準不合理的考績分配，此刀一出嚇壞不少人。他認為，國合會並非公務機關，75%的甲等比率扼殺認真同仁的表現。他大刀一砍，要求今年甲等比率最高僅能40%，明年則是20%；丙等評比部分，陶文隆也訂出明年1%、後年2%的目標，「不合適的人當然要被淘汰」。

陶文隆出任國合會秘書長，主要是前外交部長歐鴻鍊的安排。陶文隆在擔任駐布吉納法索大使期間，規劃並執行的職訓計畫、高粱酒廠計畫，已被列為外交部援外的教戰守則。他還訓練館員獨當一面，執行本來是技術團員才會的專業

工作。

他說，要揮別支票簿外交的形象，就應建立真正的援外制度，才能讓民眾心甘情願付錢。但是，過去的外交官忙著跟對岸打仗，現在要開始援外，卻發現連經營管理的書籍都沒讀過，遑論規劃、執行與監控進度合作計畫的能力。

陶文隆首先把焦點放在28個駐外技術團長身上。「現在要談的是資訊科技、能源科技、市場行銷；援外也要轉型」。「我們不要怕留一手，要把計畫真正移交給當地，發揮複製擴散的乘數效果，才不會幾10年都在種稻、種玉米，還停留在示範區的層次」。

其他如行動醫療團將轉型為專科醫師團，強調技術轉移而非巡迴看診、專業研習班改成替友邦量身訂做的小型訓練、推動國合會工作流程合理化，改變派遣技術團與志工方式等，陶文隆的腦海中充滿改革藍圖。

陶文隆說，這個工作或許是他外交生涯中最後一個位置，要以企業執行長（CEO）的心態來改革，使國合會能接軌國際援外潮流，成為具競爭力的專責機構。

Edited 1 time(s). Last edit at 02/19/2010 10:06PM by HP.

---