

caishu11 / July 11, 2013 10:32AM

隱隱約約的痛

漫長的壹天終於過去了，總算在這洋的深夜找回壹份屬於自己的感覺。走上陽台，將壹股烈烈的西風化作杯中的五味薄酒，抵唇壹飲而盡，那些隱匿于暗夜深處的流浪情緒，和著點點疏落的星光漸漸聚攏過來。于是，沈澱在樓宇壹角的心，隱隱地痛了起來。[\[url=http://jasmine.animegoe.com/%E5%9B%9E%E6%86%B6/%E5%85%A8%E9%83%A8%E9%83%BD%E6%98%AF%E5%B9%BB%E8%A6%BA\]](http://jasmine.animegoe.com/%E5%9B%9E%E6%86%B6/%E5%85%A8%E9%83%A8%E9%83%BD%E6%98%AF%E5%B9%BB%E8%A6%BA)[\[color=white\]\[size=1px\]幻覺\[/size\]\[color\]\[url\]](http://cassandraft.hair-beauty.jp/e12740.html)[\[color=white\]\[size=1px\]すべて\[/size\]\[color\]\[url\]](http://cassandraft.naturum.ne.jp/e1683888.html)[\[color=white\]\[size=1px\]私の夫は\[/size\]\[color\]\[url\]](http://cassandraft.naturum.ne.jp/e1683888.html)

風搖動著那串精致的貝殼風鈴，叮叮叮，叮叮叮……每壹聲，都揪動著心底的思念；每壹串，都滑擺著淡淡的清愁，每壹陣，都觸動壹段凝于淚痕的故事。[\[url=http://cadreyu.bloguez.com/cadreyu/5911620/\]](http://cadreyu.bloguez.com/cadreyu/5911620/)[\[color=white\]\[size=1px\]新娘\[/size\]\[color\]\[url\]](http://dogbabydog.a-thera.jp/article/3491104.html)[\[color=white\]\[size=1px\]貴賓犬\[/size\]\[color\]\[url\]](http://dogbabydog.a-thera.jp/article/3491104.html)

清醒地知道，此時的妳正擁著壹個晴朗溫馨的夢，夢裏夢外都是五彩繽紛的果實。而我的痛，只是這個晚秋壹朵無根的雛菊，靜靜地綻開在心靈荒原的角落。釋放的，是對於世間炎涼的感覺；凋謝的，是壹生相伴的寂寞。

白日間，壹人拖著病恹恹的步履徜徉在城市的邊緣，梧桐葉兒簌簌地落在頭上、背上，如壹場沖淡遐思的小雨，幹的是記憶，濕的是靈魂。洋槐葉兒如蝴蝶壹般在眼前飛舞，更多的是壹分隨緣的無奈，少壹分親昵的依戀，壹簇，壹簇，沾我衣袖，惹我眉眼，挂我壹滴熱燙的淚，飄乎飄乎逝我遠去。我張開雙臂，捕捉妳的飛翔，悠悠散散，漸漸離離，分不清哪壹片是妳娛悅紅塵的影子，只有那陣隱隱的痛告訴我，妳真的是我唯壹的相知。

暮然回首，三百六十五裏路蜿蜒曲曲，哪壹段曲折間沒有妳朝夕相伴的笑語？爲了這壹個等待壹生的笑容，我爲自己圍了壹座城，隔絕了季節的冷暖，淡忘了春的花事、秋的果實。盤點經過的所有人生旅途，哪壹曲樂章能與妳夜鶯般的歌喉相比？哪壹陣掌聲能趕得上妳對我的鼓勵？哪壹個舞步跟得上妳驕媚蠱惑的身姿？哪壹段馨香比得上妳超凡脫俗的雅意？

可惜，壹切的壹切，都是遙遠的可望而不可及。並非我天生的自卑，只是妳是我夢境中的天使。妳給予我的愛，只能今生永遠地埋在心底。我對妳的情，只能守望壹個無言的結局。

在這段刻骨愛戀的故事中，妳懂景喜居人生，我坐在悲居的塔基。等壹切悄無聲息地落下帷幕，妳我永遠地各在南北東西！用力地牽妳的手，卻越來越遠，聲嘶力竭地叫妳的名字，卻只有深谷回音的消息。

于是，有風，在心田掠過，到處是千年龜裂的土地，隱隱的痛妳已沒有感覺，我又回到了經歷的開始。但願這是真的，但願這是夢憶，但願這不是存在于妳我之間的被模糊了的清晰！

在心痛的感覺裏，涉過壹條被愛戀的雨水彙成的古老的河。哪壹株曲曲阿娜的細柳，是妳對我承諾時的溫柔婆婆。河水很清很淺，每壹寸向下的深度都傳遞著壹截透明的心事。就連那些魚兒也能默默解讀我的寂寞：看到我孤零零的影子，它們都遠遠地逃避、躲藏，仿佛怕被傳染上抑郁的病態，只有那朵深邃天空裏的白雲，爲我浣洗影子的汗濁，壹層層不該滋生的相思剝下，蕩開，蕩開，成了壹圈又壹圈的漣漪……

也許妳永遠是我心中朦朧的傳說，也許我永遠是妳人生的過客。我遠遠地盡力眺望，壹生看不到妳熟悉的面孔；妳短暫地棲息心情，又把愛的帆船駛向另壹個港灣。