

gustav / December 18, 2009 11:01AM

[「我在壹週刊的日子」 曾蘭淑現身說法傳經驗](#)

Source: NCCU Campus News http://www.nccu.edu.tw/news/detail.php?news_id=1374

[hr]

[img]<http://secre.nccu.edu.tw/newsimages/981217-1.jpg>[/img]

【校訊記者曾思儒報導】「我希望這個演講愈少人來愈好，因為我想講八卦！」壹週刊財經記者、政大國家發展研究所校友曾蘭淑，16日應政大社會科學學友會邀請返回母校分享「我在壹週刊的日子」，開場白即讓滿場聽眾哄堂大笑。

壹週刊2001年在台發行後，在台灣媒體界吹起一股狗仔跟拍風。「我們有很多做新聞的方式和一般報紙不一樣」，曾蘭淑指出，壹週刊的新聞不是從記者會和公關稿而來，而是去放蛇(意指親身嘗試)、跟監偷拍得來，「而且我們也很重視查證和平衡說法」。演講中，曾蘭淑以一張張照片揭開壹週刊的神秘面紗，也道出記者許多不為人知道的辛苦。

非傳播科班出身卻在新聞界闖出一片天，曾在聯合報、明日報擔任記者的曾蘭淑也以自身經歷勉勵在場的學弟妹，「雖然這行業錢那麼少、事情那麼多，但抱有正確的做事態度，你會不一樣」。

對於有意往傳播界發展的學弟妹，曾蘭淑點出實習的重要，「展現出企圖心，工作表現好的話，以後公司有缺，老闆就會想到你」。現今大媒體人力緊縮，她鼓勵年輕人可多在小媒體累積工作經驗，善用在校所學。

現在正在攻讀博士班的她也強調閱讀的重要，「一定要好好閱讀，就可以知道很多訊息，去發展自己的方向」。

曾蘭淑的講壇內容打破許多同學對壹週刊的負面刻板印象，新聞二吳庭儀對「放蛇」的採訪手法記憶深刻；他的同學黃蓉則說：「演講讓我改變對壹週刊的想法，未來應該還是會往新聞業發展。」

抱持「想看看別的產業」報名聽講的金融二葉謹宜，稱讚演講有趣，但同時也表示「會朝自己有興趣的方向走」。
