

JinJin / March 18, 2013 01:24AM

[\[講義\] 專題製作LOGO與插畫風格分析](#)

1. [1. 前言](#)
2. [2. 專題製作案例賞析](#)
3. [2.1 七月伴 - 鬼月習俗導覽](#)
4. [2.2 方乘柿--新補柿餅包裝](#)
5. [2.3 來去羅浮](#)

## 1. 前言

一個好的設計，必須具備獨特的創意與符合主題意義並具創新的表現風格。技巧練習固然重要，但展現獨特風格是設計師養成更重要的課題。以下以今年度專題製作主題為例，讓同學們更能感受不同主題下，標誌設計與風格設定與表現的重要性。

[hr]

## 2. 專題製作案例賞析

### 1. 七月伴 - 鬼月習俗導覽

以文字為主的標誌設計，以平劇體為基本架構，修改為與插畫風格類的剪紙風格。

主題是禁忌的話題，卻也是中國人傳統且重要的節慶及習俗，因此藉由傳統剪紙的風格，卻搭配簡化的幾何人物及造型，以暗紅色為框架，淺色及粉色系上色，以大量的白底呈現，展現出傳統感卻又帶點可愛又現代的風格，使禁忌的話題不再有距離感。

FB粉絲專業：<http://www.facebook.com/pages/%E4%B8%83%E6%9C%88%E4%BC%B4-%E9%AC%BC%E6%9C%88%E7%BF%92%E4%BF%97%E5%B0%8E%E8%A6%BD/418002711628097>

[hr]

### 2. 方乘柿--新補柿餅包裝

標誌圖形與標準字分別設計的例子，標誌是以柿子簡化的構成，標準字走的是傳統的書法風格。

[img][http://sphotos-d.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc6/188868\\_545077572180795\\_1400303142\\_n.jpg](http://sphotos-d.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-snc6/188868_545077572180795_1400303142_n.jpg)[/img]

插畫的風格則是以方乘柿的方出發，希望營造具現代又帶點傳統的可愛造型，以吸引更多年齡層的喜愛，為了增加豐富性，以材質上色的方式表現其質感。

[img][https://fbcdn-sphotos-b-a.akamaihd.net/hphotos-ak-ash3/733961\\_545077922180760\\_965473998\\_n.jpg](https://fbcdn-sphotos-b-a.akamaihd.net/hphotos-ak-ash3/733961_545077922180760_965473998_n.jpg)[/img]

FB粉絲專業：<http://www.facebook.com/pages/%E6%96%B9%E4%B9%98%E6%9F%BF/449557795066107>

[hr]

### 3. 來去羅浮

以先以手繪底稿，再匯入電腦加上渲染的色彩，搭配樸實的質感，營造出清新、淡雅又具特色的手繪風格，表現屬於山谷裡恬靜的原住民生活。

[IMG][http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/-2012-12-26\\_zps2e38f23c.jpg](http://i556.photobucket.com/albums/ss1/whc915/-2012-12-26_zps2e38f23c.jpg)[/IMG]

以Q版的風格設計公仔

[hr]

其他作品：

<http://www.facebook.com/2013CUTeVCD>

[img][http://sphotos-e.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash3/580655\\_572764929402876\\_2053629877\\_n.jpg](http://sphotos-e.ak.fbcdn.net/hphotos-ak-ash3/580655_572764929402876_2053629877_n.jpg)[/img]

[hr]

2012雲科大畢業專題倒數計時海報

<http://mepopedia.com/forum/read.php?980,21086>

---