

JinJin / January 01, 2012 06:03PM

[\[Topics\] 討論項目](#)

1. [1. 題目制訂](#)
2. [1.1 有興趣的主題](#)
3. [1.1.1 心靈感受的表達以及任何有興趣的主題](#)
4. [1.2 想得獎的主題](#)
5. [1.2.1 生態環境的問題：暖化、環保、保育等，關懷與解決之道](#)
6. [1.2.2 社會問題，家暴霸凌毒品愛滋智慧財產等，關懷與解決之道](#)
7. [1.2.3 在地與人文關懷，從文化根基出發，尋找在地特色與以新的設計觀點重新展現](#)
8. [1.3 想學習的領域](#)
9. [1.3.1 設計實務，尋找產學合作的機會，以實際案例完成](#)
10. [1.3.2 研發商品，實際製作發行](#)
11. [1.3.3 有興趣但未深入的主題：3D、動畫多媒體影片製作等，藉此完成完整的作品](#)
12. [2. 資料蒐集](#)
13. [2.1 作品主題 | 年份 | 出處](#)
14. [2.2 學校科系 | 公司](#)
15. [2.3 作者](#)
16. [2.4 設計項目](#)
17. [2.5 設計理念 | 作品獨特性](#)
18. [2.6 作品圖片整理\(翻拍掃描\) | 個別說明](#)
19. [2.7 作品評論：優點\(可學習的部分\) | 缺點\(可修改、加強、改善與切入的部分\)](#)
20. [3. 創意季](#)

1. 題目制訂

1. 有興趣的主題

1. 心靈感受的表達以及任何有興趣的主題

2. 想得獎的主題

1. 生態環境的問題：暖化，環保、保育等，關懷與解決之道
2. 社會問題，家暴霸凌毒品愛滋智慧財產等，關懷與解決之道
3. 在地與人文關懷，從文化根基出發，尋找在地特色與以新的設計觀點重新展現

3. 想學習的領域

1. 設計實務，尋找產學合作的機會，以實際案例完成
2. 研發商品，實際製作發行
3. 有興趣但未深入的主題：3D、動畫多媒體影片製作等，藉此完成完整的作品

2. 資料蒐集

請將歷屆專題、新一代、設計參考資源，與制訂主題相關的作品做歸納整理

1. 作品主題 | 年份 | 出處

2. 學校科系 | 公司

3. 作者

4. 設計項目

5. 設計理念 | 作品獨特性

6. 作品圖片整理(翻拍掃描) | 個別說明

7. 作品評論：優點(可學習的部分) | 缺點(可修改、加強、改善與切入的部分)

3. 創意季

<http://tccp.hach.gov.tw/aplus/>
