

gustav / November 11, 2018 11:32PM

[才性、劉劭 - 勞思光 \(2015 II: 1-6 & 151-168 \)](#)

1. 勞思光先生所謂魏晉玄學為兩漢時期中國哲學衰落之「副產物」以及魏晉玄學作為此副產物，代表某種「過渡期」，這是什麼意思？
 - a. 經學鼎盛的兩漢時代，哲學發展卻退回「宇宙論中心」之幼稚階段，此時期的哲學特點為何？
 - b. 相較儒道二家于先秦與兩漢發展，勞思光先生如何評價魏晉玄學？
 - c. 面對佛教傳入以及逐漸支配中國哲學的發展，魏晉玄學所代表的價值為何？
 - d. 請評論勞思光先生的「過渡期」觀點。
2. 所謂魏晉玄學從兩漢哲學的宇宙論觀點轉向認識論觀點，這個轉向是什麼意思？
3.
劉劭的才性論在勞思光先生的批判解讀下，被解讀為一種「決定論」，請分別從下列面向說明「決定論」的意義。
 - a. 才性的起源。
 - b. 才性優劣的評斷標準。
 - c. 才性的培養與發展。
 - d. 「人有何才，能通何理」？
 - e. 與德性的關係。
4. 勞思光先生以為王弼「聖人體无，无又不可以訓，故不說也。老子是有者，故恆言其所不足」之說，代表著兩漢到魏晉哲人的「混淆」之風。勞思光先生的評判是什麼意思？魏晉人士對王弼評論的讚頌又是為何？你如何評判？

Edited 2 time(s). Last edit at 11/12/2018 01:46PM by gustav.
