

solidwater / October 28, 2013 10:38AM

[病房之二 《第六病房》 黃煌翔獨立製作](#)

[img]<http://imageshack.us/a/img23/2900/czos.jpg>[/img]

「昨天晚上我讀完了這篇小說，覺得簡直可怕極了.....
我有這麼一種感覺，好像我自己也被關在第六病房似的。」

- 列寧

- 會不會被關在這裡，那得要看運氣。
誰被關在這裡，他就只好待在這裡，
誰沒有被關在這裡，他就能自由地在大街上走來走去。

- 一切都與道德無關，純粹只是簡單的偶然而已。

==

故事十分簡單。

發生在某一城鎮的某一小醫院裡，「第六病房」是監禁精神病患者的特別病房，遺世但不獨立，由一位粗暴、動不動打人的退伍老兵看守，受監禁的病患共五名，其中一位病人，伊凡，患有被迫害妄想症，出身良好，之前是前法院傳達員書記。此人脾氣暴躁，言論尖利，他患病的起因某個秋日早晨目睹兩名戴镣銬的犯人被四名兵士押送，忽然神經質的想到自由喪失之恐怖，自己不也極可能被捕關進監獄裡？「他知道他沒犯過任何罪，而且可以保證將來也不會殺人、放火、偷竊，可是偶然間無意犯罪不是很容易嗎？是啊，無怪乎人民歷代的經驗教導我們，誰也不能保證免於乞討和牢獄之災.....」

陷於如此思維泥淖的伊凡，最終因為又一樁找不到凶手的雙屍命案，擔心自己被認為凶手而正式發瘋，送進第六病房。

另一面，則是醫院的負責人安德烈，好脾氣、待人溫和、有處世不爭哲學的醫生，偶爾心血來潮巡視這遭人遺棄的第六病房，被激憤的伊凡所吸引，醫生一方面同情他的處境，一方面也以為伊凡是個可談話的有意思對象，遂經常到第六病房找他聊天。這個不尋常的舉動馬上在醫院、在整個城鎮引發議論和猜疑，並很快傳出安德烈醫生也瘋了的流言。

最終，安德烈醫生被誘騙進入第六病房，當個精神病患禁錮起來，他憤怒抗議，卻遭到老兵一陣毒打，不知道幸與不幸，安德烈醫生很快的就此死去。

==

《第六病房》 黃煌翔 獨立製作

演出場次 2013/11/01(五) 19:30

2013/11/02(六) 14:30

2013/11/02(六) 19:30

2013/11/03(日) 14:30

演出地點 牯嶺街小劇場二樓 藝文空間
(台北市中正區牯嶺街5巷2號)

票價 NTD 400 (自由入席)

[url=https://www.facebook.com/events/622887757757242/?ref_dashboard_filter=calendar][/url]
