mimizorro / July 18, 2009 11:57PM

[Re: 可不可以請你談談什麼是「紀錄」？](#)

可怎麼談論紀錄

1. 題材本身(subjective)：主题式导向的议题讨论，把记录当成媒介，讨论框架到的相关主题 (subject-matter)
2. 证据本身 (objective)：分析证据的真实性 (authenticity)，乃至新鲜度和精彩度，是一手资料还是二手诠释等
3. 本体论的探讨(ontological)：讨论记录的意义，记录和真实(Reality) 的关系，这可以扯到哲学和形上學的范畴上去
4. 表现方法上的探讨 (aesthetic)：就整合以上三者的艺术呈现手法 (art of representation) 而言，如品评厨艺

Edited 6 time(s). Last edit at 07/19/2009 07:32PM by mimizorro.

mimizorro / July 18, 2009 11:40PM

[Re: 可不可以請你談談什麼是「紀錄」？](#)

紀錄，就會牽涉到紀錄的工具，接著就牽扯到紀錄的對象與形式。
怎麼進行紀錄、又可怎麼談論紀錄呢？

1. 建立“对象”
2. “如实观察”和“集证”
3. 整合编辑

例如，
報導文學與新聞報導，何者是較佳的紀錄形式？

形式是为目的服务的
这两者比不来好坏

gustav / July 18, 2009 11:28PM

[可不可以請你談談什麼是「紀錄」？](#)

紀錄，就會牽涉到紀錄的工具，接著就牽扯到紀錄的對象與形式。
你認為我們可以怎麼進行紀錄、又可怎麼談論紀錄呢？

例如，
報導文學與新聞報導，何者是較佳的紀錄形式？