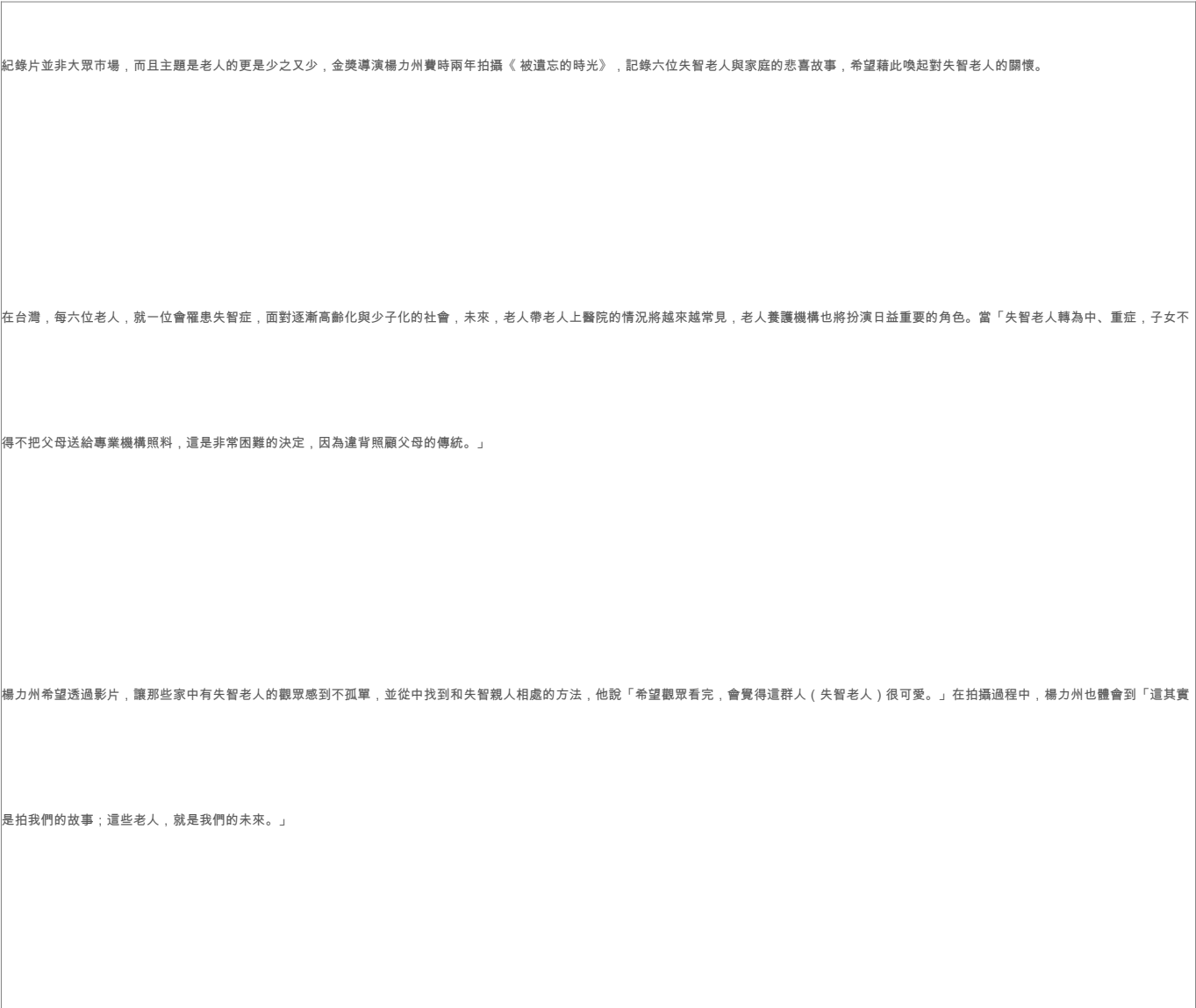


Hsinping / March 03, 2011 09:42PM

[《被遺忘的時光》金獎導演楊力州：給我107分鐘，讓你看見老人的可愛！ / 商業周刊 2010.11](#)



楊力州為失智老人拍片，希望讓觀眾覺得老人很可愛。（攝影者：張家毓）



紀錄片並非大眾市場，而且主題是老人的更是少之又少，金獎導演楊力州費時兩年拍攝《被遺忘的時光》，記錄六位失智老人與家庭的悲喜故事，希望藉此喚起對失智老人的關懷。

在台灣，每六位老人，就一位會罹患失智症，面對逐漸高齡化與少子化的社會，未來，老人帶老人上醫院的情況將越來越常見，老人養護機構也將扮演日益重要的角色。當「失智老人轉為中、重症，子女不

得不把父母送給專業機構照料，這是非常困難的決定，因為違背照顧父母的傳統。」

楊力州希望透過影片，讓那些家中有失智老人的觀眾感到不孤單，並從中找到和失智親人相處的方法，他說「希望觀眾看完，會覺得這群人（失智老人）很可愛。」在拍攝過程中，楊力州也體會到「這其實

是拍我們的故事；這些老人，就是我們的未來。」

http://www.businessweekly.com.tw/webarticle2.php?id=15089