

annie / June 22, 2014 11:53AM

[\[三立\] 太散漫？駐日代表沈斯淳爭議多 恐烏紗帽不保 \[2014-06-20\]](#)

[三立] 太散漫？駐日代表沈斯淳爭議多 恐烏紗帽不保 [2014-06-20]

最新更新：2014/06/20 20:36:00 三立記者程燁睿、林文富、曹勝彰 / 台北報導

引用日期：2014-06-22

引用連結：

<http://www.setnews.net/News.aspx?PageGroupID=1&NewsID=27677>

故宮文物翠玉白菜等到日本參展，卻發生日方刻意拿掉「國立」兩個字，總統震怒當下，卻發現駐日代表沈斯淳，早在16日，也就是兩天前，就發現沒有國立二字；卻拖到18日才正式發函，整整拖了兩天，讓人質疑駐日代表在狀況外。而且，沈斯淳還曾被批評，是個不會說日語的代表；前駐日代表許世凱就說，這樣不僅對日本文化不了解，也無法在緊急事件下，立即做出判斷處理，讓整個外交螺絲完全鬆脫了。

故宮國寶翠玉白菜到日本展覽，卻發生國格被矮化，少了「國立」兩個字；駐日代表處沈斯淳卻沒大動作抗議，看在前駐日代表許世楷眼中，直說太散漫了！

前駐日代表許世楷：「主權的問題這是大事情，有錯了趕快補救；但是現在說的，就整個放在那不去積極處理，這就是做事情隨隨便便不認真。我們想外交出擊啊，現在反而是得不償失，還這樣做（散漫）的話。」

故宮將在24日，正式展覽翠玉白菜還有肉形石，駐日代表處16日就拿到文宣，早就發現有問題；卻延宕到18日才要求更正，19日正式去函，至少晚了兩天以上的時間，直到20日總統震怒，沈斯淳才出面跟日本交涉。

沈斯淳爭議不只這樁，不僅派任時不懂日文，還引發日本議員不滿，今年三月太陽花學運，學生聚集駐日代表處，同時間正在舉辦「日華懇年度總會」，包含沈斯淳在內幾乎全員缺席，讓日方議員苦等無人。

民進黨立委蔡煌瑯痛批：「當主人的居然放客人鴿子，傷害了台日關係，也重傷中華民國在日本的形象。」自家故宮古物首度到日本展覽，國格被矮化沒及時制止，也難怪沈斯淳遭痛批狀況外，恐烏紗帽不保。（整理：實習編輯林顯宗）

更完整資訊：

<http://www.setnews.net/News.aspx?PageGroupID=1&NewsID=27677>

---