

JinJin / October 23, 2013 10:20PM

[\[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1. [參考資料](#)
2. [心得撰寫方向](#)

## 1. 參考資料

插畫名家- Rae

部落格 : <http://blog.yam.com/myloverae>

FB : <https://www.facebook.com/loverae.brand>

[img][https://fbcdn-sphotos-e-a.akamaihd.net/hphotos-ak-frc3/1380532\\_10151729790754926\\_1966427470\\_n.jpg](https://fbcdn-sphotos-e-a.akamaihd.net/hphotos-ak-frc3/1380532_10151729790754926_1966427470_n.jpg)[img]

[img][https://fbcdn-sphotos-d-a.akamaihd.net/hphotos-ak-frc3/1239623\\_10151699347109926\\_1076992982\\_n.jpg](https://fbcdn-sphotos-d-a.akamaihd.net/hphotos-ak-frc3/1239623_10151699347109926_1076992982_n.jpg)[img]

[hr]

## 2. 心得撰寫方向

LoveRae是結合視覺插畫、平面設計、商品開發、展覽策劃的創意團隊，致力於生活美學的推廣。

樂福瑞文創 ( LoveRae Institute )

主要經營圖像授權、插畫設計、商品開發三項業務，以設計師Rae為首，於2008年創立LoveRae文創品牌，同時網羅多位藝術家及設計師加入LoveRae藝術團隊，致力於生活創意的推廣、藝術經紀、藝術商品製作服務。從企業合作、展覽策劃、個人化商品製作等，任何與美學藝術，以及生活樂趣相關的人、事、物都是樂福瑞文創的服務範圍、對象。

請大家針對創意商品的開發、插畫與創作如何與設計及商品結合等方向  
透過專家分享，整理聽後心得，以及專題主題製作與參考方向。  
請註明學號。

---

1015445152 / October 23, 2013 11:36PM

Re: [\[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

當初以為這次演講純粹是以插畫為主，但沒想到原來是演講將插畫與文創商品結合，不單單只是藝術家。我覺得能夠將自己的插畫轉換為商品，是一件很棒的事情。雖然過程中需要很多時間、精力，但如果是做自己喜歡做的事情，再累也會是開心的。

而且剛起步時，不要將重點放在一件案子有多少費用，而是要想如何能讓更多人看到自己的設計。

所以我希望，可以將我自己畫的東西結合在導覽圖、周邊商品....等等，除了畫出當地特色，也能夠將自己的風格融入其中。

1015445152

---

游孟華 / October 24, 2013 09:57PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

聽完這次的LOVERAE

插畫家對我來說真的很敬佩他們，能擁有自己獨特的繪畫方式風格，並運用在他們所呈現的作品方式。這次來的插畫作品不僅運用在插畫書上，而他們呈現了各種不同的周邊商品，更加引人注目。有些插畫家也許只能運用在單方面，沒能像在這一次的演講所說的那麼多元化，不管是衣服.杯子.海報.等等商品，他們都用盡心思的為每個案子繪畫，將來我也希望能夠有自己的繪畫風格呢!

---

1015445138 / October 26, 2013 05:09PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

我很喜歡他們的名字LoveRae，很簡單但是感覺充滿愛。聽完這次演講讓我了解要如何將自己的創作轉換為商品，這樣會很有成就感。他們的作品不僅僅是平面的商品而已，還結合了許多週邊商品，包含衣服、杯子等。我希望未來有一天我也能擁有一個自己的品牌，並且也有許多週邊商品。

---

1015445138

---

1015445123 / October 26, 2013 10:27PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

樂福瑞文創的插畫風格很可愛，他們的插畫不只是用在平面上，也有用在各式各樣的商品上，例如:公仔、馬克杯、袋子等等的商品。要把插畫變成商品，須要有和合作廠商符合的主題，這樣才會吸引個人去買，我們的專題也需要周邊商品，也可以像他們一樣的做法去製作出來。

---

1015445123

---

唐玉馨 / October 28, 2013 01:13AM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1015445121

真的是太可愛了

一直以來都對插畫有著許多興趣

所以真的很高興可以聽到這次的演講

喜歡作者別出一樹的風格

而多元化的行銷方式讓插畫不只在平面

而是更為立體畫的出現在許多各式各樣的商品上

樂福瑞文創是一個讓我們值得去追索的一個目標

---

jimmy7tw / October 28, 2013 01:23AM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1015445114

樂福瑞文創畫風簡潔又大方，不但把自己的繪畫結合在產品設計上面

也不單單只服務單個國家，以全球為主

不但把自己獨特的畫風融合在當地的地方特色

不單單是插畫家也是一個把想法畫成黃金的藝術家

讓我十分的敬佩

---

1015445128 / October 28, 2013 08:11PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

---

1015445128

這插畫領域使用的範圍真是廣泛,看到畫插畫可以設計到這麼多的東西上面,真是很羨慕,言講的內容性質雖然表面上是插畫,但其實也跟前一次相同性格,事去接案子來作,這次學到的則是價格方面的差異性.在我們這邊因人口數較少所以比重的錢,及使用者的人數也比較少,所以得到的價位相較對岸來說價格差異來的比較低  
這應該也是為甚麼很多東西也都向對岸來作發展 賺到一桶金之後 再回來台灣 經營插畫可以會畫到這麼多的領域 讓我手指養養了 哈

---

林承儀 / October 28, 2013 09:33PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

聽完這次演講,發現其實插畫可以很多元化,插畫可以運用到很多東西上面,最常是用在包裝設計上我也希望之後我也也可以畫出真正的屬於自己的一個風格,來用在設計上面,做一個自己的品牌

---

1 0 1 5 4 4 5 1 0 3

---

harry3173098 / October 29, 2013 04:17PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

LoveRae 我覺得他這次的演講讓我感到非常的充實原本以為這只是單純的插畫介紹 但並非如此他將插畫轉換成各種的商品 他將他所做的平面插畫 結合了許多週邊商品,包含衣服、杯子等 還將自己的畫風融合了當地的文化 他不單單是個插畫家而是一個附有行動力的創造者。

---

1015445101 吳儼家

---

曾仲聯 / October 29, 2013 05:38PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

Rae是栗子頭娃娃(Anini)的創造者,是跨領域的當代藝術家,當時以為是純插畫家,看完她們的作品與介紹,覺得很欽佩,覺得畫家就是要有屬於自己的風格,而且LOVERAE不單只是做平面,還結合了週邊商品等等,希望我也能漸漸畫出自己的風格,成為一個插畫家。

---

Wendy Zhong / October 29, 2013 06:53PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1015445125

雖然因為私人的事情,當天無法到場聽演講,但是在家裡自己也做足了功課呢!  
LoveRae除了插畫以外,還結合了文創商品的開發,把平面作品變成插畫的生活小物,包含筆記本、玻璃杯、手提袋 etc,希望我們這次專題做出來的週邊商品可以結合美觀與實用兩大功能!

---

1015445159 / October 30, 2013 09:32PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

聽完這次的演講 我覺得LoveRae是一個很有創意跟思想的團隊 他們能夠用運自家獨特的插畫風格 結合文創開發 讓大家更認識他們 同時也開創了許多的週邊商品 我覺得他們非常懂得經營品牌 這是我需要學習 利用個人風格繪畫結合行銷 讓大家產生購買的慾望  
1015445159

---

陳昱容 / November 03, 2013 04:00PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

聽完他的演講,我真的覺得非常佩服,因為他們能夠將自己的作品商業化,這牽扯到時間、精力、行銷...等的問題,

---

非常廣泛，能夠把自己的作品做到這麼有知名度，非常厲害，他們的畫風我非常喜歡，我覺得超可愛，而且感覺看了心情就很好，有一種充滿愛的感覺。

1015445162

---

1015445151 / November 03, 2013 10:35PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

其實我一直都對插畫滿有興趣的，然而這次的演講讓我了解插畫的多元化，並且也更加的喜歡插畫了，還有原來插畫不只是單單只能平面設計上，LOVERAE還呈現許多可愛周邊商品，像是公仔、杯子、衣服等等，讓人看了愛不釋手，希望自己未來將有自己的插畫風格。

1015445151

---

Edited 1 time(s). Last edit at 11/03/2013 10:36PM by 1015445151.

---

1015445140 / November 04, 2013 09:06PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

我真的很喜歡LoveRae，他們的插畫風格讓人感覺很特別，有種很舒服自然的感覺，將視覺插畫運用在商品上面，將插畫經過設計，經過編排銷售出去，插畫不單單只是插畫，而是可以行銷出去，讓所有人都可以看到，LoveRae他們商品用運在許多地方，真的很令人佩服，他們的精神值得學習

1015445140柯盈君

---

1015445108 / November 06, 2013 01:50PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

對於這一次的演講，讓我對平面插畫有著不同的想法，覺得插畫不僅僅是我們以前認知的平面藝術，他們將插畫作品與實用的商品結合，讓插畫不在是藝術還是一個具有實用和美感的商品，所以我認為無論做甚麼樣的事情，只要加以巧思和設計，都可以讓藝術變成具實用性的商品。

1015445108 熊英琪

---

1015445141 / November 13, 2013 08:12PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

我覺得插畫很需要風格和特色，LoveRae的插畫很可愛也很特別，從一個自創的角色作為主體然後接到許許多多案子，產生了各種類商品甚至還有死忠的粉絲，證明畫畫也是能闖出一番事業，就像夢想實現一樣，我也想做出一個屬於自己風格的品牌。

1015445141

---

1015445158 / January 06, 2014 02:08PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

LoveRae

一開始聽到是插畫的演講，想說應該就是單純的講創作的歷程之類的吧。

但卻是一個設計與商業和藝術之間的演講。

完全沒想到單純的插畫可以運用到這麼多的地方，原來很多東西都是息息相關的。

1015445158

---

陳嘉妤 / January 06, 2014 10:37PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1015445115陳嘉妤

LoveRae

他們以插畫方式，擁有自己的繪畫風格，且他們的風格也讓人很舒適，還可以運用在於商品上，把插畫運用在商品上時，這些商品會讓人感到手指癢癢，會想要瘋狂購買，未來我也想要跟他們一樣，創造出屬於自己的風格，運用在不同事物上。

---

1015448037 / January 06, 2014 10:49PM

[Re: \[作業05\] 樂福瑞文創--專題演講--心得報告](#)

1015448037

LoveRae

插畫與文創商品的結合，慢慢地在台灣已經越來越多人朝這項領域發展，他們的繪畫風格特別，結合文創商品，我覺得很鼓舞學生可以往這個發展試試，從平面的插畫創作，變成結合立體的商品，他們做的很成功也非常厲害，鼓勵我們學生也能朝此項發展。

---