

mimizorro / November 14, 2011 11:27PM

[Re: 斯賓諾莎的哲學思想](#)

〔鮑老催〕（末）單則是混陽蒸變，看他似蟲兒般蠢動把風情煽。一般兒嬌疑翠綻魂兒顫。這是景上緣，想內成，因中見。呀，淫邪展污了花臺殿。咱待拈片落花兒驚醒他。（向鬼門丟花介）他夢酣春透了怎留連？拈花閃碎的紅如片。秀才才到的半夢兒，夢畢之時，好送杜小姐仍歸香閣。吾神去也。（去）

這篇文章上說的“內在因”讓我聯想到牡丹亭 驚夢裡的一段文字，這“景上緣，想內成，因中見”

的春夢和史賓諾莎實在是八竿子打不到一塊兒去的，呵呵，但聯想活動也是自然界內在因啊可見春夢之神聖，哈

mimizorro / November 14, 2011 10:52PM

[斯賓諾莎的哲學思想](#)

哲學上，斯賓諾莎是一名一元論者或泛神論者。他認為宇宙間只有一種實體，即作為整體的宇宙本身，而上帝和宇宙就是一回事。他的這個結論是基於一組定義和公理，通過邏輯推理得來的。斯賓諾莎的上帝不僅僅包括了物質世界，還包括了精神世界。他認為人的智慧是上帝智慧的組成部分。斯賓諾莎還認為上帝是每件事的「內在因」，上帝通過自然法則來主宰世界，所以物質世界中發生的每一件事都有其必然性；世界上只有上帝是擁有完全自由的，而人雖可以試圖去除外在的束縛，卻永遠無法獲得自由意志。如果我們能夠將事情看作是必然的，那麼我們就更容易與上帝合為一體。因此，斯賓諾莎提出我們應該「在永恆的相下」（sub specie aeternitatis）看事情。

斯賓諾莎認為萬物（不只人類）都「努力於維護自己的存有」。[1]這種努力他稱為conatus。這個拉丁詞的意思既是努力又是傾向。這雙重涵義正是斯賓諾莎所要的，因為他認為這種自我保存的努力其實是出自萬物本性的傾向。萬物順著本性就會努力維護自己。所以，努力於保存自我就是萬物的本性。[2]

在倫理學上，斯賓諾莎認為，一個人只要受制於外在的影響，他就是處於奴役狀態，而只要和上帝/自然達成一致，人們就不再受制於這種影響，而能獲得相對的自由，也因此擺脫恐懼。斯賓諾莎還主張無知是一切罪惡的根源。對於死亡的問題，斯賓諾莎的名言是：「自由人最少想到死，他的智慧不是關於死的默念，而是對於生的沉思。」他的一生也徹底地實踐了這句格言，對死亡一直十分平靜面對。

斯賓諾莎是徹底的決定論者，他認為所有已發生事情的出現絕對貫穿著必然的作用。他認為，甚至人類的行為也是完全決定了的，自由是我們有能力知道我們已經被決定了，並且知道為什麼我們要這麼做。所以自由不是對發生在我們身上的事情說「不」的可能，而是說「是」並且理解為什麼事情將必須那樣發生的可能，簡單來說，就是把所有發生的事情都視為理所當然，就沒有什麼「不」的可能了。

斯賓諾莎的哲學非常類似斯多噶學派，但是他在一個重要的觀點上與斯多噶學派有尖銳的分歧：他完全反對他們動機可以戰勝情感的觀點。相反，他主張情感只會被另一個更強的情感取代或戰勝。他認為，在主動情感和被動情感有關鍵的分別，前者是相對可以理解的而後者不是。他也認為，具有被動情感真實動機的知識可以將其轉化為主動情感，因此預見了西格蒙德·弗洛伊德心理分析的一個關鍵的思想。

斯賓諾莎的哲學體系對之後17世紀的科學運動的意義在於其決定論的解釋，為此後的科學一體化提供了藍圖。他對後來的哲學家，例如謝林、費爾巴哈、馬克思等人都有過影響。

[編輯] 斯賓諾莎主義

斯賓諾莎主義是具有無神論或泛神論性質的哲學學說。斯賓諾莎否認有人格神、超自然神的存在，集中批判了神學目的論、擬人觀和天意說，要求從自然界本身來說明自然，他認為構成萬物存在和統一基礎的實體是自然界，也就是神。他開創了用理性主義觀點和歷史的方法系統地批判《聖經》的歷史，考察了宗教的起源、本質和歷史作用，建立了近代西方無神論史上一個較早和較系統的體系。克服了笛卡兒二元論的缺點，把唯理論與唯物主義和泛神論結合起來。以後的哲學家稱具有這種特徵的學說為斯賓諾莎主義。

斯賓諾莎 (Baruch de

Spinoza, 1632年11月24日 - 1677年2月21日)，西方近代哲學史重要的理性主義者，與笛卡爾和萊布尼茨齊名。

斯賓諾莎的家世

斯賓諾莎的祖先是居住在西班牙的斯雷翁省埃斯賓諾莎(Espinoza)鎮的猶太人。1492年，因西班牙政府和天主教教會對猶太人的宗教和種族迫害，舉家逃難到葡萄牙。後又於1592年逃亡到荷蘭。祖父亞伯拉罕·德·斯賓諾莎是一位很受人尊敬的猶太商人，曾在阿姆斯特丹猶太人公會擔任要職；父親麥可·德·斯賓諾莎繼承其父的事業，在阿姆斯特丹經營進出口貿易，並擔任猶太人公會會長和猶太教會學校校長。

生平

斯賓諾莎出生於荷蘭。他的父母親以經營進出口貿易為生，生活頗為寬裕，斯賓諾莎也因此得以進入當地的猶太神學校，學習希伯來文、猶太法典以及中世紀的猶太哲學等。他也接受了拉丁語的訓練，而正是憑藉著拉丁語，斯賓諾莎得以接觸笛卡爾等人的著作。他也由此漸漸脫離所謂正統的學說範圍，並最終在24歲時被逐出了猶太教會堂。他最後搬出猶太人居住區，以磨鏡片為生，同時進行哲學思考。磨鏡片這項工作傷害了他的健康，他在工作的時候吸入了大量的矽塵，這與他的死因--肺癆有直接的關係。斯賓諾莎此後一直過著隱居的生活。1673年有人提供他海德堡大學哲學系的教職，條件是不可提及宗教，不過斯賓諾莎婉拒。他在45歲時就去世。

[编辑] 著作

斯賓諾莎的著作中最偉大的莫過於《依幾何次序所證倫理學》(Ethica Ordine Geometrico Demonstrata，簡稱《倫理學》)，該著作一直到斯賓諾莎死後才得以發表。該書是以歐幾里得的幾何學方式來書寫的，一開始就給出一組公理以及各種公式，從中產生命題、證明、推論以及解釋。他的其他兩部重要的作品包括了《神學政治論》(拉丁文Tractatus Theologico-Politicus，英譯A Theologico-Political Treatise)和《政治論》(Tractatus Politicus)。《神學政治論》的主題是聖經批評與政治理論，而後者則只談政治理論。

摘自 wikipedia
