

JinJin / March 07, 2013 12:15AM

[\[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. [繳交期限](#)

2. [作業項目](#)

《個人VI作業》學期作業說明請參考

<http://mepopedia.com/forum/read.php?1338,29695,29695>

1. 繳交期限

請於3/13(三)前回覆完成

2. 作業項目

1. 品牌名稱：

2. 設計理念：

(1) 選定的特色或個性--

(2) 選定的表現風格 --

3. 基本設定

(1) 色彩計畫：(色彩、色調)

(2) 字體設定：

4. 預計設計項目：

5. 參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

Edited 1 time(s). Last edit at 03/07/2013 09:21AM by JinJin.

1015445138 / March 12, 2013 04:56PM

Re: [\[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1

Edited 1 time(s). Last edit at 03/12/2013 05:47PM by 1015445138.

1015445054 / March 12, 2013 05:29PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. 品牌名稱：

Hei Hei's Girls(Hei Hei and Ting Ting)

2. 設計理念：

(1) 選定的特色或個性-- Hei Hei's Girls漫畫以五歲小女孩為主角，夢幻的畫風包裝不僅充滿趣味性，而兩個風格迥異的女孩平常是最好的朋友，一起上學、玩玩具，做所有好朋友會一起做的事情，偏偏不巧的是他們喜歡的玩具卻是同一種，常常跟媽媽爭風吃醋搶玩具，因此發生好多的事...

(2) 選定的表現風格 --Hei Hei's Girls綻放童年春季不變的主題，並且透過單純童心的漫畫在擁有迥異個性及外貌的女孩玩具為發想，傳奇的敵對狀態及強烈的對比為特點，因為他們常常為了一個玩具爭吵，創造了Hei Hei's Girls卡漫玩具系列，推出一系列不同時代的玩具，讓妳可以隨心所欲的妝扮不同的角色。讓Hei Hei's Girls帶領妳一起回到那個純真無邪、單純的時光中，恣意地與春天激發出一段專屬於妳的童年吧。

3. 基本設定

(1) 色彩計畫：Hei Hei's Girls為一頭金髮、洋溢著鄰家女孩氣質的Hei

Hei所創造出的玩具以輕柔可愛的粉紅色、蜜桃色、珊瑚色為主，藉以彰顯甜美的Hei

Hei又帶點天真夢幻的特質。至於個性較活潑，強悍的Ting Ting，Hei Hei's

Girls則使用了能突顯壞女孩氣質的野莓色、海軍藍及黑色，創造出辛辣的容貌LOOK。(色彩、色調)

(2) 字體設定：Arial

4. 預計設計項目：

洋娃娃 明信片 徽章 雜誌 等等

5. 參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://voceblog.spp.com.tw/voce/?p=31063>

<http://cheesecakeslice.blogspot.tw/2013/03/archies-girls.html>

<http://beautyplus.iswii.net/news/cosmetics/80374>

http://www.ebay.com/sch/i.html?_nkw=archie+%27s+girls

視傳1A 1015445054 楊昀真

Edited 3 time(s). Last edit at 03/13/2013 01:28PM by 1015445054.

1015445138 / March 12, 2013 05:42PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1

Edited 1 time(s). Last edit at 03/12/2013 05:44PM by 1015445138.

1015445027 / March 12, 2013 09:11PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1、品牌名稱:EJ甜點屋

2、設計理念:

特色:我是以女生為出發點做設計的甜點,不管各年齡階層的女生,大部分對甜點都難以抗拒,但又害怕高熱量肥胖成為自己的困擾,所以我在logo上面以俏皮的女孩臉部側面當作主要圖樣,明顯的看得出來是一間專門為女性群眾設計的店家。

表現風格:以簡易插畫風格來呈現,因為現代的女孩已經不在是想像中那樣的柔弱和公主,所以我想以大方簡單的色塊以及可愛逗趣的插畫,讓大家知道現在的女性已經不在是大家想像中的那樣,而是完全不一樣的!讓吃甜點不只是高級的享受,而是輕鬆又開心的一切!

3、基本設定:

色彩計劃:以暖色調和飽和的復古色調做出一間不一樣的甜點店,印象中的甜點屋可能都淡淡的粉紅色,但我的甜點屋要走小小的溫暖小店家。所以我要以暖色調和復古的顏色走出不一樣的甜點屋!

字體設定:logo(EJ甜點屋)用自己的手繪字體,旁邊的小字例如英文甜點屋就會以"curlz mt"

4、預計設計項目:

員工制服 員工吊牌 咖啡杯組 甜點盤 專用筆 鑰匙圈 招牌等...

5、參考資料:<http://www.rappart.com/index.php?section=portfolio&portnum=191>

JON REINFURT的插畫介紹

1015445027陳怡捷

蘭雅涵 / March 12, 2013 09:21PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：YA HAN

2.設計理念：

〈1〉選定特色或個性：我用我的名字雅涵轉成YA HAN來呈現出我的品牌名稱，我很喜歡兔子，所以我會用我的YA HAN 這個英文字做成兔子的造型還有紅蘿菠來表現出我的個人特色。

〈2〉選定表現風格：我會以可愛的風格來呈現我的設計角色，我會以粉色系來呈現我的LOGO，讓整體感給人溫馨又可愛的感覺。

基本設定：

〈1〉色彩計畫：〈色彩、色調〉

我會以粉色系的色彩為主，裡面會加上些許的暖色調來點綴。

〈2〉字體設定：我會以手繪來表現。

預計設計項目：名片、杯子、紙袋、信封、信紙、情境式海報、公仔、杯子、貼紙.....

參考資料與分析：<http://www.sanrio.com.tw/>

視傳一A 1015445006 蘭雅涵

Edited 2 time(s). Last edit at 03/13/2013 05:23PM by 蘭雅涵.

摔角哥 / March 12, 2013 09:45PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：wrestling Baby

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 結合

wrestling(摔角)和Baby(寶寶)兩個毫無相關的名詞，以暴力卻又充滿著可愛又歡樂的畫面，表現出強烈的反差性吸，吸引大眾的目光。

(2)選定的表現風格 -- 插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：天藍色、紅色、黑色、白色，採用撞色的配色方法，突顯自我風格

(2)字體設定：黑體（明視度高的簡單字體）

4.預計設計項目：logo、公仔、海報、紙娃娃、周邊商品

5.參考資料與分析：

探險活寶

http://www.cartoonnetwork.com.tw/minisite/adventure_time/index.php

幽默有趣、可愛、無厘頭以及充滿創意的劇情是探險活寶的特色，而我也想效法它的配色方式來製作可愛又逗趣的摔角人物，讓形象更具特色。

視傳1A 1015445020 林展瑩

top200980 / March 12, 2013 09:52PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：HSUAN

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性：公仔是一隻無憂無慮並且可愛討喜的小綿羊。

(2)選定的表現風格：風格希望可以表現出童趣可愛的感覺。

3.基本設定

(1)色彩計畫：以粉Pale、明Bright、強烈Strong為主，希望營造一種年輕有活力的感覺。

(2)字體設定：以細字為主，會自己再調整細微部分。

4.預計設計項目：

LOGO、標準字、吉祥物、衣服帽子等周邊商品、紙公仔。

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

https://www.google.com.tw/search?hl=zh-TW&biw=1249&bih=599&site=imghp&tbn=isch&sa=1&q=%E4%B8%8A%E9%87%8E%E5%8B%95%E7%89%A9%E5%9C%92logo&oq=%E4%B8%8A%E9%87%8E%E5%8B%95%E7%89%A9%E5%9C%92logo&gs_l=img.3...14555.15121.0.15395.4.4.0.0.0.205.458.2j1j1.4.0...0.0...1c.1.5.img.W3RLT-9cUNE#imgsrc=p1WNcBoHuJWJtM%3A%3BCbS5UI7N4lsNcM%3Bhttp%253A%252F%252Ftravel.jpwind.com%252Fdata%252Fimages%252F6%252F6_20110719053017_logo_img.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Ftravel.jpwind.com%252Findex.php%253Ftask%253Dleisure%2526md%253Ddetail%2526idx%253D1057%3B315%3B70
大概會是像圖片這種可愛輕鬆的感覺，顏色也不會太過沉重讓人感覺有壓力。

視傳1A 1015445016 楊佩軒

大眼魔法師 / March 12, 2013 09:54PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：FreeStyle

2.設計理念：

(1)我的想法來自運動，因為我個人蠻喜歡運動的，所以我想以FreeStyle當作品牌名稱，意思是自由風格、沒有極限、享受運動，顏色方面我以金色當主色，藍色當點綴色，金色象徵著華麗的技巧，藍色代表沒有極限而廣大的天空。

(2)選定的表現風格 -- 插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：黑色、白色、藍色、金色，(比較偏華麗的感覺)

(2)字體設定：粗黑體、中黑體 (多用於標題製作，有強調的效果)

4.預計設計項目：logo、公仔、海報、紙娃娃、周邊商品

5.參考資料與分析：

FreeStyle:

<http://fs.wasabii.com.tw/index.aspx>

FreeStyle是其實是個線上遊戲的網頁，他裡面有很多運動方面的知識、圖片、還有一些網友討論運動方面相關的話題

我覺得這是一個很棒的網頁，裡面有很多豐富的文章，我創作的靈感很多都來自於FreeStyle這個網站。

視傳1A 1015445004 許翔瑋

1015445018 / March 12, 2013 10:04PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：BREAKFAST AND SOUL (早餐和靈魂→早餐恩韶)

2.設計理念：logo主要表達的是靈魂從人體脫離的那一刻

由凡俗跳脫到新的階段來代表人從沒吃早餐昏沉的階段脫離，吃完早餐後變得有精神到達另一個自己。

特色個性：早餐是每個人都需要的，以誇張、極端的手法吸引注意，把平常認為悲傷的死亡轉化成愉悅的重生，而現代年輕人對設計越來越要求，精心設計過的店面就容易引起興趣。

表現風格：以簡單線條和美式漫畫風格來呈現，昇華中的靈魂用普普風的圓圈代表，標準字是用霓虹螢光來抓住目光。

3.基本設定

(1)色彩計畫：主體色彩以黑色系為主 再用增減濃度的方式製造空間感，主體以外的物件使用深色來凸顯主體，而下方標準字用neon霓虹光色調來兼顧色彩的繽紛性。

(2)字體設定：自製字體、微軟黑正體(Bold)

4.預計設計項目：

包裝紙、紙杯、外帶用紙袋、餐盤、紙巾、蛋餅盒

5.參考資料與分析：

<http://i.imgur.com/0hTVw3t.jpg> minecraft

遊戲中怪物死亡時會有以泡泡上升

我將有以泡泡上升擷取 再將泡泡重新排列

1015445018 章恩韶

鄭惠婷 / March 12, 2013 10:14PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

(1)品牌名稱:

TING

(2)設計理念:

角色:選用可愛的人物小角色來製作公仔的部分，

特色:希望用有點卡通的立體字體和活潑的風格結合

風格:色彩繽紛 童年的塗鴉感

(3)基本設計:

色彩 色體:標誌和公仔都是選擇明亮色系

字體:活潑大方的感覺 希望整體看起來很生動

(4)設計項目:

LOGO、標準字、公仔、馬克杯、名片、信封、衣服、小貼紙

(5)參考資料 分析:

GOOGLE

視傳一A 1015445010 鄺惠婷

elmashen0826 / March 12, 2013 10:16PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Gossip Girl

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性--以率性、時尚的感覺來表現

(2)選定的表現風格--卡通人物

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 黑、紅

(2)字體設定：Broadway

4.預計設計項目：LOGO、標準字、吉祥物、衣服帽子等周邊商品、紙公仔。

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.alleycatspizza.com/Web/Home/index.aspx>

1015445037 視傳一A 沈樺琳

何曉倫 / March 12, 2013 10:37PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

品牌名稱: HELUN

2.設計理念

(1)選定的特色或個性—用名字何曉倫(HE XIAO LUN)捨去中間名 =

HELUN來作為品牌名稱，看起來較簡潔。吉祥物=兔子

(2)選定的表現風格—插畫或卡通 呈現輕快簡潔的感覺

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調)深藍色 酒紅色 黑色 白色 湖水綠

(2)字體設定：手繪字體

4.預計設計項目：

明信片、logo、公仔、海報、紙娃娃

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)

：<http://www.cartoonnetwork.com.tw/minisite/chowder/index.php>

1015445029 何曉倫

1015445015 / March 12, 2013 10:41PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Chiang+U

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性—

想選用我最喜歡的動物貓咪來當作logo的設計,感覺貓和毛線球很搭配,所以用車縫線和貓的手掌當作特色,想要一種活潑可愛的感覺

(2)選定的表現風格—

想選擇較繽紛的色彩加一些暖色和手繪的觸感,想表現溫馨的風格

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調)：選用繽紛的顏色,搭上一些暖色調,白,鵝黃,等.....

(2)字體設定：用較簡單線條的字體,或是可愛圓滑一點的字體

4.預計設計項目：logo,公仔,名片,貼紙,衣服,杯子,等.....

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)

：http://www.acdp.com.tw/Web/200809/200809.html

視傳一A1015445015姜佳好

1015445266 / March 12, 2013 10:47PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Hu Jia

2.設計理念：

(1)選定的特色個性：俏皮、可愛的形象。

(2)選定的表現風格：以逗趣的方式呈現。卡通!

3.基本設計：

(1)色彩計劃：暖色系列

(2)字體設定：華康華綜體

4.預計設計項目：紙公仔、明信片、咖啡杯、杯墊、零錢包...等

5.參考資料：http://www.cartoonnetwork.com.tw/minisite/courage/index.php

視傳一A 1015445266 胡家芳

Edited 2 time(s). Last edit at 04/28/2013 11:47PM by 1015445266.

1015445022 / March 12, 2013 10:49PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：爾爾 (just so so) or (Elwing)

2.設計理念：用自己的英文名Elwing翻譯中文的中間"爾"發音來代表自己,

取爾為中文名,是以"不過爾爾"作發想,無論好與壞,所有事不過爾爾,表現隨性,有種似乎看透任何事物,卻又帶點不食人間煙火的矛盾中找平衡。

- (1)選定的特色或個性--有時會有一點浮誇的個性,但是是給人親和力十足的特色。
- (2)選定的表現風格 -- 大量豐富連續圖案和大量色塊做元素。

3.基本設定

(1)色彩計畫 : (色彩、色調) 不是青金色的高彩度的鮮艷色來帶點不按理排出牌的跳 tone 感,再搭配對比色的象牙做緩和,取得整體平和。不然就選用黃赭色給人一種悠閒的印象,再搭配艷麗的色彩帶來有趣、跳躍得活潑感。

(2)字體設定 : 手繪字體為主。

4.預計設計項目 : 名片、明信片、耳環、書籤、資料夾、貼紙、紙袋、衣服、手環、拼圖。

5.參考資料與分析(附上網址或來源,並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品) :
<http://www.pragyakothari.com/>

視傳一A 1015445022 莊惟筑

mimi51110 / March 12, 2013 11:16PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱 : CHIU AND FISH

2.設計理念 :

(1)選定的特色或個性-- 我是以我名子的斜音直接改成英文,比起直接打上名子我覺得這樣比較有趣,主要個性為開心歡樂的表現方式,因為名子裡面有個瑜字,所以取諧音為魚,所以這次會以魚來做主要的搭配,小時後取名子時因為算命的說我缺水又有瑜,所以在我名子中間的那個字需要是水部的,所以用了沛字,而和魚密不可分的就是水,所以水也是主要搭配。

(2)選定的表現風格 -- 風格為叫美式的插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫 : 藍色、綠色、黃色、白色 冷色系帶點暖色調

(2)字體設定 : 自製自體、黑體字

4.預計設計項目 : LOGO、標準字、公仔、馬克杯、名片、信封、衣服、小貼紙

1015445033 邱沛瑜

Edited 1 time(s). Last edit at 03/27/2013 09:28PM by mimi51110.

1015445025 / March 12, 2013 11:17PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱 : 大夫妮(Daphine)

2.設計理念 : 由自己的英文名子Daphine作為發想,因為喜歡看日本卡通"監獄兔",因此把裡面穿著綠白條紋的囚犯:普亭(是隻兔子)當作設計參考。

(1)選定的特色或個性-- 良好市民,個人在音樂部份相當有靈感,工作效率優良,對某些感覺特別敏感(如搔癢)

(2)選定的表現風格 - 可愛、幽默的感覺

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 白、綠

(2)字體設定：手繪字體

4.預計設計項目：Logo、標準字、手機殼、紙公仔、信封信紙、名片、馬克杯

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%9B%A3%E7%8D%84%E5%85%94>

視傳1A 1015445025 李怡穎

Edited 1 time(s). Last edit at 03/12/2013 11:18PM by 1015445025.

茶滴蛋 / March 12, 2013 11:32PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：TEA

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 品牌名稱的設定是用我的綽號來發想,顏色則是以我喜歡的黃色作為主色調,搭配綠色表現出矛盾的個性,再以紅鼻子作為我的品牌特色,希望如小丑般是帶給大家歡樂的

(2)選定的表現風格 -- 活潑有趣的風格

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 主要色調是以明亮色為準,大致會以黃綠紅三色為主

(2)字體設定：手繪字體

4.預計設計項目：名片、明信片、杯盤組、T恤、撲克牌、手提袋、紙公仔包裝、帽子...

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.pinkoi.com/wall?t=color&color=yellow>

1015445046 視傳一A 鄭伊涵

李凌岑 / March 12, 2013 11:35PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：LING CEN

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性--

是用我的名字來創作的,想要活潑.可愛一點,想要有點陽光的感覺,而不是現在宅男宅女整天呆在家都不出來曬曬太陽,所以膚色可能會偏向咖啡色系

(2)選定的表現風格 --

有點可愛的風格,頭會比較大,可能穿戴布偶裝(頭)

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調)

膚色會偏向咖啡色系,布偶裝(頭)會偏向淺色系看起來較輕快

(2)字體設定：

黑體字(會略改)

4.預計設計項目：名片.衣服.信紙.馬克杯....等周邊商品

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

http://pic19.nipic.com/20120223/2330384_092156460856_2.jpg

http://media3.walanwan.com/wldata/photos/155842_ce6b89f5b6a702ae/showah.jpg

1015445050 李凌岑

Yirou / March 12, 2013 11:39PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：

Yirou

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性—

使用我的名字做為轉換，想要用簡單線條的動物和自己的名字組成圓圈，因為想要給人有圓滑和溫合的感覺

(2)選定的表現風格—

插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：

想要用暖色調也會用明顯的顏色來凸顯某些部分

(2)字體設定：

微軟正黑體、

4.預計設計項目：

名片、紙袋、杯子、瓶罐類、衣服、手機殼....

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.wretch.cc/blog/cinlululu>

簡單但能表明人物特色的圖案和溫暖的用色方式

視一A 1015445012 林伊柔

1015445021 / March 12, 2013 11:44PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：RUBY

2.設計理念：ruby是紅寶石的意思，紅寶石用塊狀分割後，不同角度可以看到不同的光澤。

塊狀分割設計，大膽用色色塊，拼湊成有個性又不失活潑有趣的插圖。

(1)選定的特色或個性

- 色彩、色調活潑有趣

- 簡潔的塊狀分割

(2)選定的表現風格

- 塊狀分割

- 簡單明瞭的色塊

2.基本設定

(1) 色彩計畫

- 色彩大膽豐富

- 亮色系顯現出活潑生動有趣

- 用亮色系與暗色系搭配出視覺差異

(2) 字體設定：手繪字體為主

3.設計項目

LOGO、名片、明信片、紙公仔、手機殼、紙袋、貼紙、信封、信紙。

4.參考資料

<http://revo-create.com/viewthread.php?tid=64512&extra=page%3D1>

1015445021 李奕萱

wl02353198 / March 13, 2013 12:21AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：海豚可樂

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 爆炸頭 戴眼鏡 穿動物T恤 小女孩

(2)選定的表現風格 -- 走搞笑滑稽路線 插畫

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 暖色系黃色橘色綠色自然的顏色為主

(2)字體設定：華康墨字體

4.預計設計項目：明信片 鞋子 拼圖 衣架 雨傘 馬克杯 燈開關外殼

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：
與室友共同討論出來的

1015445055 彭莉雯

金桔 / March 13, 2013 02:39AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Chigee

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 用名字和綽號諧音作為個人品牌名稱

(2)選定的表現風格 -- 插畫卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：中明度 中彩度

(2)字體設定：手繪為主

4.預計設計項目：公仔 logo 名片 T恤 貼紙

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：
<https://www.facebook.com/56studio>
不過份講求細節自然的手繪線條充滿童趣的風格

1015445039 洪靜琪

emaly83315 / March 13, 2013 01:16PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：

Zhong Hui Ting

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性--我要選定的特性是活潑可愛的，個性就是雙魚座的個性。

(2)選定的表現風格 -- 一定要有小公主的樣貌和服裝，還有全部都粉色系列的款式。

3.基本設定

(1)色彩計畫：以粉紅色為主，粉色系列

(2)字體設定：手寫風

4.預計設計項目：

LOGO、標準字、海報、紙公仔、紙袋、名片、明信片、信封、貼紙

5.參考資料與分析：

<http://mediacdn.disney.com.tw/princess/>

1015445043鍾惠婷

鄧蕎緯 / March 13, 2013 02:33PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Redeyeball

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性：我的名字第一個字是鄧，這個字讓我想到有殺氣的眼睛，加上我很喜歡紅色配上我覺得很有殺氣的眼睛感覺剛剛好！

所以我想用Redeyes也就是紅眼球，就研專更多相關產品。

(2)選定的表現風格：殺氣讓連想到眼球佈滿血絲、兇狠還有銳氣，所以我想往這些去呈現讓人覺得酷炫又覺得兇狠的感覺！

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 紅、白、黑、灰

(2)字體設定：粗黑體

4.預計設計項目：logo、公仔、明信片、衣服、周邊商品

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.juksy.com/index.php/newseason/item/20669-世界最紅眼球品牌-mishka-holiday-2012-lookbook>

這是世界最紅的眼球創作品牌！我想要讓它更延伸到最血腥最酷最有殺氣的眼球！

所以我想從這裡開始參考在延發出不一樣感覺的作品。

1015445061鄧蕎緯

Edited 3 time(s). Last edit at 03/13/2013 02:40PM by 鄧蕎緯.

1015445059 / March 13, 2013 03:29PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：CHeeSe

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 是以我的英文諧音「CHI」做發想。特別強調「S」的原因，是以代表女生的單字「she」來解釋，所以將它以大寫表示。

(2)選定的表現風格-- 我想以插畫的方式呈現。大家都知道乳酪是老鼠的最愛，所以我想將乳酪做擬人化的表現。當老鼠得不到乳酪，會想盡辦法去獲得；而相反的，乳酪會用盡一切，就是不讓自己被吃掉，在這瘋狂地躲避過程中，

發生一連串好玩、有趣的事來.....

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 以暖色調表示，呈現詼諧、幽默的效果。

(2)字體設定：手繪字體。

4.預計設計項目：名片、明信片、T恤、手提袋、紙公仔包裝、手機殼、馬克杯、書籤 ...

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.larva.re.kr/> 特色是幽默、可愛，充滿歡樂.....

視傳一A 1015445059 曾郁琪

1015445030陳族維 / March 13, 2013 04:40PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Holfans

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 結合

Holmes(福爾摩斯)和fans(粉絲)兩個字，以虛構的傳奇偵探福爾摩斯為主題的VI設計，表現細膩而不浮華，冷靜但充滿人性的偵探個性。

(2)選定的表現風格 -- 插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：黑色、藍色、灰色、白色，偏冷調低彩度的色彩

(2)字體設定：細黑、中黑體(據理性感覺、明視度高的簡單字體)

4.預計設計項目：logo、公仔、海報、紙娃娃、周邊商品

5.參考資料與分析：

彎彎:

<http://www.wretch.cc/blog/cwwany>

輕鬆有趣的圖文創作成功後，其形像被移植到各種商品上，有趣、可愛簡約是彎彎商品的特色，但除了視覺設計，彎彎

的成功一大部分也是來自於圖文創作的內容部分。

1015445030 陳族維

2u04cjo4 / March 13, 2013 05:26PM

Re: [作業01] 《個人VI作業》資料蒐集與分析

1.品牌名稱：厄運饅頭

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 把諸多負面注入所做成的饅頭,今天他要用怨恨的眼神看你一整天,吃了可以止餓5分鐘.

(2)選定的表現風格 -- 日式卡通粗線描邊,有點灰暗

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 黑&白為主 低明度色彩為輔

(2)字體設定：毛筆字

4.預計設計項目：明信片,徽章,吊飾, logo,名片 等

5.參考資料與分析:朋友給了一句猥瑣,然後決定做個不太吉祥的吉祥物

學號:1015445267李金樺

light / March 13, 2013 06:24PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Green Leaf

2.設計理念：主角是位可愛具有力量的小葉子，我本身就很喜歡綠色的事物，所以才決定了這樣的主題。另外一方面也是位了要呼應現在環保的議題。

(1)選定的特色或個性-- 他有很大的葉子頭，背上會背著一個大大的垃圾袋，幫別人撿垃圾，因為他最討厭垃圾了。

(2)選定的表現風格 -- 可愛，清新舒爽的風格。

3.基本設定

(1)色彩計畫：以綠色為主，藍色為輔；中彩度，自然色系。

(2)字體設定：自己畫或是用AI拉。

4.預計設計項目：LOGO、名片、信紙/封、明信片、徽章、手機殼、上衣、手提袋

5.參考資料與分析：

[url=https://www.facebook.com/thebz2]https://www.facebook.com/thebz2[/url] ←海豚男

[url=http://www.wretch.cc/blog/sana217]http://www.wretch.cc/blog/sana217[/url] ←SANA

[url=https://www.facebook.com/fjumonkeystore]https://www.facebook.com/fjumonkeystore[/url] ←輔大猴

前兩個是大概我要的風格，而最後一個因為他也有推出商品展式，所以可以參考

1015445001 王澄筑

Edited 1 time(s). Last edit at 03/13/2013 06:25PM by light.

1015445047 / March 13, 2013 06:30PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Sophie

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 以自己名字的諧音Sophie當名稱，想讓整體有手作感又不失自己的特色，以喜愛的北極熊當主體，有些優雅卻有旅行般的設計。

(2)選定的表現風格 -- 偏寫實 甜甜卻有個性的風格。

3.基本設定

(1)色彩計畫：藍綠色、米色、咖啡色、偏暖色調

(2)字體設定：手繪字體、黑體字 等

4.預計設計項目：LOGO、標準字、公仔、馬克杯、名片、手環、貼紙、紙袋、衣服

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.elison.com.tw/gozo/>

想像英利生gozo服飾一樣 有著貼心小細節的旅行主題

1015445047 吳書慧

Dx_is818099 / March 13, 2013 09:53PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：VSE

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 非常(very)小的(small)眼睛(eyes)

(2)選定的表現風格 -- 色塊風格

3.基本設定

(1)色彩計畫 :明色調

(2)字體設定：copperplate gothic bold

4.預計設計項目：LOGO、紙公仔、周邊商品。

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

朋友臉書

視傳一A 1015445008

Edited 1 time(s). Last edit at 03/13/2013 09:54PM by Dx_is818099.

1015445053 / March 13, 2013 10:19PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：朶二一

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 調皮 活潑 古靈精怪的小馬來當做主要的標示

(2)選定的表現風格 -- 手繪

3.基本設定

(1)色彩計畫：明亮的色彩再加上一點鮮豔的顏色強調

(2)字體設定：手繪字體

4.預計設計項目：

標誌，字體，貼紙，馬克杯，杯墊，筆記本，資料夾，明信片，衣服

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

https://www.facebook.com/eheh.cat?group_id=0

把動物擬人化 更生動 帶點詼諧搞笑的感覺

1015445053 曹珮驊

1015445034 / March 13, 2013 10:35PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. 品牌名稱：CIRCUS

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性—類似之名電影蝙蝠俠裡的邪惡心裡變態小丑。因為小丑給有些人的印象就是活潑、頑皮、有趣、雜耍，至從美式之名漫畫蝙蝠俠裡小丑的出現，給人不在活潑、玩皮、有趣的感覺，聰明的頭腦、變態的心裡、猜不透的性格，為甚麼喜歡?我只是覺得很有個性。

(2)選定的表現風格 – 美式插畫

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 紫、綠、紅、黑、白

(2)字體設定：ruach let plain:1.0

4.預計設計項目：logo、標準字、公仔、名片、衣服

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

http://www.outerspace.com.tw/index_space.html

視傳一a 林孝勇 1015445034

lin yi / March 13, 2013 10:36PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：lin lin yi

2.設計理念：我的名字叫作林宜，我以拆開文字的方式拼作木木宜，直接諧音翻譯成 lin lin yi

(1)選定的特色或個性-- 我所選定的顏色需要有強烈的顏色對比，需要用簡潔有力去完成我要訴求的拼字

(2)選定的表現風格 -- 強烈的顏色對比，色彩鮮艷，文字構成

3.基本設定

(1)色彩計畫：粉色、深黑、偏綠藍

(2)字體設定：手繪表現後進illustrator繪製，強調三則撇納

4.預計設計項目：名片、紙袋、情境式海報、公仔、杯子、貼紙

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

[img]<http://behance.vo.llnwd.net/profiles/70770/projects/7089393/ad1aa85b8f63aa0e9717abe6148190a.gif#/img>

視傳1A_1015445024_林 宜

Edited 1 time(s). Last edit at 03/13/2013 10:42PM by lin yi.

1015445017 / March 13, 2013 11:33PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Raygun

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性--以運動品牌的簡單明瞭，不用太多複雜的圖案，能成為新的運動品牌的領導。

(2)選定的表現風格 –簡約的時尚、不需要太複雜的圖案

3.基本設定

(1)色彩計畫：黑、紅

(2)字體設定：Broadway

4.預計設計項目：LOGO、標準字、吉祥物、衣服帽子、手機殼、紙袋等周邊商品、紙公仔。

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.google.com.tw/url?sa=i&rct=j&q=new%20era&source=images&cd=&docid=iZRNIRWdIFHweM&tbnid=8O2cGYXA3oc2sM:&ved=0CAUQjRw&url=http%3A%2F%2Fwww.ahoodie.com%2Fnew-era-desktop-wallpapers%2F&ei=GZdAUeOwBcmNmQWOn4HIBw&psig=AFQjCNFuwoGaNmg3oD-WIUUtJwkw3FYzA&ust=1363273826524074>

1015445017 陳延義

1015445035 / March 13, 2013 11:40PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱: Color House

2.設計理念:

(1)選定的特色或個性:我想以一個很喜歡畫畫的女孩為出發點，特色是拿著一支巨大畫筆。還有她的橘色長髮，綁成馬尾帶有清新、有活力的感覺。
她因熱愛創作，找了幾個要好的同學，開了一家小小工作室。雖然人數不多，但是她想用她們的畫筆一同畫出令客人或是觀眾，欣賞到她那充滿色彩作品...

(2)選定的表現風格:插畫、手繪

3.基本設定:

(1)色彩計畫:橙色、暖色系為主

(2)字體設定:手繪

4.預計設計項目:LOGO、標準字、名片、馬克杯、海報、公仔、包裝紙、書籤、杯墊、貼紙等等的周邊商品

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%A3%9B%E5%A4%A9%E5%B0%8F%E5%A5%B3%E8%AD%A6Z>

1015445035 鍾怡暄

陳威翔 / March 13, 2013 11:43PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：瞰LIGHT

2.設計理念：名字方面的設定是想以攝影的角度去思考，瞰「目+微」攝影需要仔細、細微的去觀察任何的事物，才能夠發現大家沒辦法發現的美。

(1)選定的特色或個性--特色是想跳脫一般所見的形象識別，以不同的影像色調的方式來改變視覺，以影像作為主要的底圖，讓畫面更有跳脫的感覺，也讓攝影能夠和設計做一個結合，個性主要比較偏向比較細膩氣質的感覺。

(2)選定的表現風格 -- 影像代替圖像的方式，用攝影的方式來做為主要的視覺概念，文字和設計加以結合。

3.基本設定

- (1)色彩計畫：高彩度的透明色，紅藍綠為主
(2)字體設定：仿宋體加以設計的標準字體+英文襯線體字

4.預計設計項目：名片、紙袋、明信片、公仔、情境海報、杯子

5.參考資料與分析

[img]http://i1.wp.com/www.mydesy.com/wp-content/uploads/2012/11/fishcan_1104190305.jpeg?w=500[/img]

zdy1015445009 / March 13, 2013 11:50PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Zdy

2.設計理念：

- 〈1〉選定特色或個性：我用我的名子的英文翻譯 Zheng Dian-YOU
的簡寫Zdy的英文草寫來呈現出我的品牌名稱，以草寫的方式帶給人一種復古的感覺。
〈2〉選定表現風格：工藝產業的品牌形象及識別

3.基本設定：

- 〈1〉色彩計畫：〈色彩、色調〉
我會以棕色及黑色為主。再加上一些質感點綴。
〈2〉字體設定：我會以英文字型 Brush Script MT 來表現。

預計設計項目：名片、碗筷、杯子、紙袋、海報、公仔.....

參考資料與分析：<http://www.thp.com.tw/max/front/bin/home.phtml>

視傳一A 1015445009 鄭鈿宥

1015445052 / March 13, 2013 11:54PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：輒頑，

2.設計理念：輒：代表專擅,獨斷專行,專權。

頑：以頑梗不化的頑字為代表。

(1) [headstrong;obstinate;stubborn]

思想愚昧保守,不接受新事物

他所遇到的頑固的抵抗,表明人們的脾氣不是那麼容易制服的

輒頑：意為頑梗不化的死板創意會帶來獨斷專行的設計理念，再發想設計理念時必須以輒頑一詞為警惕，創造出令人驚嘆不已的鮮明前衛設計。

特色個性：從創意字體排版主題為發想風格，跳脫以往傳統字體頑梗不化的排版與構造，設計出自我風格強烈的設計形象。

表現風格

：以中國水墨融合西方特色形象的發想為主，創造出強烈風格的新興形象，並從中延伸出獨特的周邊形象產品。

3.基本設定

(1)色彩計畫：以中國傳統色彩跟特別螢光色系加以配合應用。

(2)字體設定：ai自製書法字體、康熙文字體系列

4.預計設計項目：

名片、明信片、手提袋、貼紙、型錄

5.參考資料與分析：

<https://www.facebook.com/aaron.nieh>

1015445052鄭宇哲

1015445038 / March 14, 2013 12:01AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1、品牌名稱:Zoe Cafe

2、設計理念:

特色:Zoe是用自己的英文名字，ZOE是小心翼翼，可靠的，但又一點的成熟，就像大人一樣每天都陷入工作和忙碌之中，所以咖啡就像大人忙碌之中的聖品！

表現風格:以簡單的手繪風格來呈現，咖啡是大家隨時皆可必備的一項飲品，我想以簡單可愛的顏色圖樣，表現咖啡館的風格，使大家在使用咖啡可以放鬆心情愉快使用！

3、基本設定:

色彩計畫:中性 溫和 大地色調的咖啡館，大方舒適(包括周邊等等)

字體設定:logo的zoe cafe是使用ai內建的書寫體(會依情況再改變)

4、預計設計項目: 咖啡杯盤 杯墊 制服 招牌 menu等等...

5、參考資料: <http://www.starbucks.com.tw/home/index.jspx>

1015445038陳奐堯

1015445013 / March 14, 2013 12:05AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

5.參考資料與分析

<https://www.youtube.com/watch?v=-GxnM-0onvs>

Edited 1 time(s). Last edit at 04/11/2013 11:25AM by 1015445013.

趙芸婷 / March 14, 2013 12:48AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：JUT DOLL

2.設計理念：我的名字羅馬拼音縮寫為JUT,JUT有突出或是尖端的意思,以DOLL作為個人LOGO,JUT DOLL意謂著這是一個很突出、特別的品牌!

(1)選定的特色或個性-- 唯美優雅

(2)選定的表現風格 -- 利用高彩度的純色、強色、明亮色表現華麗感

3.基本設定

(1)色彩計畫：高彩度的純色、強色、明亮色

(2)字體設定：手繪字體

4.預計設計項目：服飾.包包.公仔.筆記本.明信片.馬克杯等周邊商品

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://buy.yahoo.com.tw/gdsale/gdsale.asp?gdid=2476316>

Reiko Aoki來自日本的插畫家，
商品以手繪風格為主，描繪出時尚之都 - 紐約的風景，
以及有趣的生活點滴等，讓人彷彿置身紐約街頭

1015445031趙芸婷

usa200ps / March 14, 2013 12:59AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：QUN

2.設計理念：

〈1〉選定特色或個性：我很喜歡極簡風格，所以想讓人物有極簡風格的感覺，Minecraft這款遊戲我從高中就開始玩過了

，我很喜歡裡面人物方方正正而且但有點馬賽克的感覺，它用方塊組成的方式表現出人物，所以我也想用這種方式呈現人物設計

〈2〉選定表現風格：極簡風格

基本設定：

〈1〉色彩計畫：〈色彩、色調〉

主要以素色為主

〈2〉字體設定：具有極簡風格的字體。

預計設計項目：名片、杯子、紙袋、信封、信紙、情境式海報、公仔、杯子、貼紙.....

參考資料與分析：<https://minecraft.net/>

視傳一A 1015445051 陳全福

Edited 1 time(s). Last edit at 04/10/2013 10:38PM by usa200ps.

lovech0128 / March 14, 2013 01:22AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Blue Breeze

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性--

Blue可以是內心深沉的靜；也可是波濤的大海；又可是悠悠的晴天；即是動又則靜，卻毫無衝突，可能

無法預知的動向，卻不須猜測也不須壓力。Breeze，微風表徵著無拘束的流動，可能是一種自然現象；又會是一種品牌精神。給予充滿奇想卻又舒適的視覺。

(2)選定的表現風--

試圖營造神秘卻要不失平易的風格，運用色調可能不做過於強烈的表現，沒有眩光搶眼的畫面而著重於畫面創作性的表現。

3.基本設定

(1)色彩計畫：較輕柔曖昧的色彩。

(2)字體設定：運用黑體做基準，加以創作設計，可能運用上插畫風格。

4.預計設計項目：名片、明信片、公仔、馬克杯、胸章

5.參考資料與分析

[img]<http://behance.vo.llnwd.net/profiles5/91675/projects/765120/dd20bd8f128f969245a0e268c4f27edc.jpg>[/img]

[img]<http://behance.vo.llnwd.net/profiles5/91675/projects/608424/b2abe6234fbccc5cc82942af69de3734.jpg>[/img]

[img]<http://behance.vo.llnwd.net/profiles5/91675/projects/608424/29fdf659999e77c64f217027362618e5.jpg>[/img]

lovech0128 / March 14, 2013 01:28AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Zombie Lips

2.設計理念：Zombie Lips是一款融合了神秘的殭屍與鬼怪等元素並採用俏皮有趣的插畫手法加以呈現的作品，畫作採用大量的美漫風格搭配乾淨俐落的單色調背景以及誇張的街頭塗鴉風格字體，展現新世代直接性的訴求與理念。

(1)選定的特色或個性-- 用嘴唇作為代表人物，平時總是用肥大的舌頭撐起全身進行移動，也因此他那渾身纏滿繃帶及縫縫補補的身體也老是被自己的口水沾的渾身溼答答的。

(2)選定的表現風格 -- 用較為誇張的美漫風格構圖，並以色塊進行上色。

3.基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 紅、黃、綠、紫

(2)字體設定：部份自體需要特殊設計成流線型的塗鴉字體，其他則搭配周邊用的(Bold)黑體字。

4.預計設計項目：相關週邊(馬克杯、貼紙、酷卡、滑鼠墊、T恤)或系列電繪插畫。

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

[img]<http://www.ximeiren.com.cn/uploads/allimg/120807/1105132551-0.jpg>[/img]

此為美國知名樂團LOGO，誇張又俐落的風格也令它名垂青史，而我打算融合大眾所喜愛的神祕元素融合並使其更加誇張且精緻化。

1015445044 / March 14, 2013 11:22AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Huang Cat

2.設計理念：

我的名稱設計來源是以我的姓氏為名稱，而本身也喜歡貓咪，所以用了自己的姓氏加上貓的英文單字，故變成Huang Cat，而中文意思就是 黃-貓咪。

(1)選定的特色或個性：我的特色就是使用黃色的貓咪為主題。

(2)選定的表現風格：風格以活潑、快樂，讓消費者有舒適放鬆的心情。

3.基本設定

(1)色彩計畫：色彩以黃色為基準。

(2)字體設定：以簡單線條為設定，讓人有自在舒服的感覺。

4.預計設計項目：

LOGO、標準字、公仔、小貼紙

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://www.fanpop.com/clubs/cats/images/32958715/title/cat-wallpaper>

1015445060 / March 18, 2013 08:17PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：LN Monkey

2.設計理念：LN-Lively,Naughty個別的英文縮寫
意指活潑的、頑皮的，像我現在的個性及生活態度，
好動的像隻小猴子一樣跳來跳去的，
所以品牌名稱為LN Monkey。

(1)選定的特色或個性-- 所有行徑都誇大活潑，愛與人親近的好動小猴子。

(2)選定的表現風格 -- 活潑好動的小猴子

3.基本設定

(1)色彩計畫：利用繽紛的色彩來表現活潑的感覺

(2)字體設定：以黑體字為主，再加以設計、變化

4.預計設計項目：名片、信封、馬克杯、識別證、徽章

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

[img]<http://i.imgur.com/m3nEZwx.jpg>[/img]

[img]<http://i.imgur.com/47zl4Mw.jpg>[/img]

1015445011 / March 21, 2013 12:44AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. 品牌名稱：Lepus strawberry

2. 設計理念：

(1) 選定的特色或個性—因為我很喜歡兔子還有草莓跟粉紅色及白色，所以總合所有愛好，把它湊在一起。「Lepus」是兔屬的意思，有很多種類的兔子，所以我自創了一個種類，叫做「Lepus strawberry」。

(2) 選定的表現風格—可愛風格

3. 基本設定

(1) 色彩計畫：主要以粉紅、白色、紅色、綠色、黑色，再用一些粉色的暖色調來搭配

(2) 字體設定：手繪或華康寶風體

4. 預計設計項目：吉祥物、杯子、LOGO、名片

視傳一A 1015445011 蔣欣倚

1015445062 / March 21, 2013 10:34AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. 品牌名稱：Anpanyu

2. 設計理念：

(1) 選定的特色或個性：因為特色是嬰兒肥然後被說長得像麵包超人，Anpanman是麵包超人的意思，取前面的Anpan再加上自己名字的最後一個字“瑜”的英文Yu

(2) 選定的表現風格：卡通插畫的風格

3. 基本設定：

(1) 色彩計畫：以暖色調為主，淺色系為輔

(2) 字體設定：黑體字

4. 預計設計項目：LOGO、公仔、明信片、信紙、名片

5. 參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

https://www.google.com.tw/search?q=%E9%BA%B5%E5%8C%85%E8%B6%85%E4%BA%BA&hl=zh-TW&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=b11KUeGHDMypIQWa4IB4&ved=0CAoQ_AUoAQ&biw=1366&bih=643#imgsrc=Xq2fY-HkQsNj6M%3A%3BuJ4Ux2IPULSUoM%3Bhttp%253A%252F%252Fmgshop.tw.rakuten-static.com%252FCC588.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fmgshop.shop.rakuten.tw%252Fc%252F63213%252F%3B680%3B381
可愛卡通的感覺

mark0916797147 / March 21, 2013 11:25AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1. 品牌名稱：mark toy

2. 設計理念：

(1) 主要以Q版可愛使小孩會喜愛的風格去設計，mark是我的英文名子，我的logo主要以英文字TSAI去做變化，利用彎曲變形的方式去做創作。

3. 基本設定

(1)色彩計畫：(色彩、色調) 淺綠.淺藍.黃澄

(2)字體設定：黑體

4.預計設計項目：logo、公仔、明信片、衣服、周邊商品

5.參考資料與分析(附上網址或來源，並說明其風格與特色以及如何轉換於自己作品)：

<http://toystory.disney.com.tw/>

玩具總動員是眾人所知的出名與玩具有關的電影，他的標準色及字體非常討人喜愛，有一種帶領人們灣樂的感覺

1015445036蔡志國

李念珍 / March 21, 2013 11:57AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

品牌名稱: 蒸Steam

一 /設計理念 (1)選定特色個性-蒸對我來說是一個清爽 也可重口味的字 伸縮自如又清新 不受拘束的如煙霧瀰漫~重點是又很可愛 (哈哈)。

(2)表現風格-插畫 呼應主題自由不受限的感覺 偏可愛 帶個性加一大堆小幽默 配點小低俗。

二 /基本設定(1)色彩計劃-不透明 對比性質大 但盡量不讓眼睛過度疲勞。

(2)字體設定-手繪(寫)字體

三 /預計設計項目-Logo、標準字、手機殼、紙公仔、信封信紙、名片、馬克杯、耳環、書籤、貼紙、衣服、小包包

四 /參考資料-奈良美智/gagatka/0416/...

1015445049 李念珍

妞妞小 / March 25, 2013 07:44PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：Niu Niu

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性—Niu

Niu是我的綽號妞妞的發音，因為我很喜歡蕾絲這類繁複花紋，所以多少會在作品中加入這些元素。

(2)選定的表現風格—華麗或清新的感覺

3.基本設定

(1)色彩計畫：主要是紫色，黑或白

(2)字體設定：手繪或手寫體

4.預計設計項目：名片、馬克杯、信封信紙、印章...

5.參考資料與分析：[url=<http://www.annasui.com/zh-tw/index.html>]http://www.annasui.com/zh-tw/index.html[url]

1015445014 鍾婉文

AiJie / March 28, 2013 12:57AM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

.

Edited 1 time(s). Last edit at 11/10/2019 02:41AM by AiJie.

1015445002 / March 29, 2013 04:39PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：ChenYing

2.設計理念：

取自己的名子頭尾翻成英文作為品牌名稱陳穎【ChenYing】

因為我很喜歡貓，所以會在設計裡加入貓的元素來設計。

(1)選定的特色或個性-- 愛吃、愛玩、調皮，對吃這事相當執著的貓。

(2)選定的表現風格 -- 插畫、色塊

3.基本設定

(1)色彩計畫：黑色、亮色、粉色

(2)字體設定：手繪

4.預計設計項目：

名片、明信片、T恤、紙公仔、馬克杯、袋子...

視傳一A / 1015445002 / 陳玉穎

Edited 1 time(s). Last edit at 03/29/2013 07:52PM by 1015445002.

1015445007 / May 01, 2013 11:37PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：celine

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 我會Celine為主體是因為從以前，朋友們都叫我小月，而Celine的意思就是月亮，因此設計出這個Logo。

(2)選定的表現風格 --卡通類型，然後充滿了暖色系

3.基本設定

(1)色彩計畫：天藍色、橘色、紅色、黃色、天藍色

(2)字體設定：Book Antiqua

4.預計設計項目：logo、公仔、紙娃娃、周邊商品

病病病 / June 04, 2013 10:33PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

(1)品牌名稱:

Mars Pin

(2)設計理念:

1選定特色與概念:

"Mars "指火星的意思，和我的名字最後一個字"Pin"做結合，
本身喜歡稀奇古怪的東西，越怪的東西越喜歡，所以想呈現古靈精怪的感覺

2選定的表現風格:

可愛又帶點酷酷的卡通風格來呈現。

(3)基本設計:

1色彩計畫:

中間色為主

2字體設定:

手繪字體

(4)預計設計項目：名片、馬克杯、信封信紙...

(5)參考資料與分析：

<http://www.niusnews.com/index.php/main/view/5595>

1015445026

摔角哥 / June 05, 2013 09:09PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：wrestling Baby

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 結合

wrestling(摔角)和Baby(寶寶)兩個毫無相關的名詞，以暴力卻又充滿著可愛又歡樂的畫面，表現出強烈的反差性吸，吸引大眾的目光。

(2)選定的表現風格 -- 插畫、卡通

3.基本設定

(1)色彩計畫：天藍色、紅色、黑色、白色，採用撞色的配色方法，突顯自我風格

(2)字體設定：黑體（明視度高的簡單字體）

4.預計設計項目：logo、公仔、海報、紙娃娃、周邊商品

5.參考資料與分析：

探險活寶

http://www.cartoonnetwork.com.tw/minisite/adventure_time/index.php

幽默有趣、可愛、無厘頭以及充滿創意的劇情是探險活寶的特色，而我也想效法它的配色方式來製作可愛又逗趣的摔角人物，讓形象更具特色。

1015445058 / June 15, 2013 02:07PM

[Re: \[作業01\] 《個人VI作業》資料蒐集與分析](#)

1.品牌名稱：YEAH

2.設計理念：

(1)選定的特色或個性-- 以我自己的姓氏"葉"轉成英文"YEAH"來做為我品牌的名稱

(2)選定的表現風格 -- 用自己的頭像加以簡化作成LOGO

3.基本設定

(1)色彩計畫：以日常生活的穿著作為色彩的搭配

(2)字體設定：Trajan Pro

4.預計設計項目：MP3、杯盤、名片、紙袋、信封、公仔、T-Shirt
