

cmchao / February 19, 2024 08:36AM

[□ 《工作時間與內容》 - 即日起至3/4](#)

□ 《工作時間與內容》

- 即日起至3/4

- 前期準備:即日起至2/22 (與法國遠距線上籌備、田野、勘景、台法製作溝通協調等)

- 拍攝時間: 2024/2/23-3/1

- 於二月初準備期，能與花東地區的部落受訪者聯絡，機動性調度、安排拍攝行程、申請相關拍攝許可、器材租借，以及二月下旬拍攝現場製片實務，負責拍攝調度與協調，包含以上但不限之各類製片事務。

□□ 《工作地點》

台北、花東地區(山區部落)

□□ 《能力、經歷需求》

- 兩年以上在台灣的紀錄片實務製片經驗 (含在學、就業等)，因為拍攝時程密集，且位於山區，有山區部落經驗拍攝、田野的經驗為佳。

- 熟悉紀錄片拍攝、反應快，溝通能力強，且願意在短暫拍攝期中，吃苦耐勞的影片工作者。

- 具基本拍片的英文溝通能力 (須與國外攝影組人員溝通)。

- 有汽車、及(或)機車駕照為佳 (但不是必要)。

- 其他需求將於面談中提出。

□□ 《薪資待遇》

依學經歷洽談面議

□□ 《徵選方式》

請以email 傳給我(見下圖，朋友的話就email 然後私訊跟我說一聲)

- 履歷 (附照片、聯絡方式等)，並附上拍攝、製作相關簡歷，簡述參與過的影片名稱、擔任職務、實際工作內容、期程，以及英文溝通相關的工作經歷。

- 簡述應徵動機 (簡單說明即可)

- 有任何問題也請用以下email詢問。

- 如果在社群接收到訊息，email煩請再於臉書、line留訊息告知，信函多時無法一一回覆請見諒，但有初步入選會回覆，再相約線上會面時間。
