cmchao / June 09, 2021 08:52AM

森川里海濕地藝術季 10組作品分布5部落
原住民族電視台 2021/06/08

森川里海濕地藝術季 10組作品分布5部落
族群： 阿美族 、跨族群
主題： 當代藝術

記者：法物勒.給尚
地點： 花蓮縣 豐濱鄉

今年森川里海濕地藝術季的創作，有現代考古與藝術想像的虛實交錯，有資本世代嚮往族群共生家族團結的反思。

在地部落創作者Apo"，特別收集一群勞動人的衣服作成海浪的形狀，創作出「mahemek kako to o"rip
我對生活很滿意」的作品。

長濱鄉長光部落的媳婦葉海地，特別以阿美族陶片，創作出"風之片語"，康雅筑則引用港口遺址出土的陶製紡輪，作為人跟土地的連結，創作出"紡仿那有無形"的作品。

2021森川里海濕地藝術季，創作者不再只是在自己的工作室創作，展覽也跳脫機構型的白盒子之外，每一件作品的地點就是一個展覽空間。

5月分疫情在台爆發後，創作者默默的進行創作，並在預期完成，不過原定於6日舉行的開幕活動，因疫情被迫延至7月分再舉行。