

cmchao / November 11, 2010 07:54AM

[卑南族音樂家陸森寶先生百歲冥誕紀念研討會暨音樂會](#)

活動名稱：卑南族音樂家陸森寶先生百歲冥誕紀念研討會暨音樂會

主辦單位：行政院原住民族委員會

承辦單位：中華民國台灣原住民族文化發展協會/山海文化雜誌社

協辦單位：國立臺灣史前文化博物館

活動時間：11/23(二)-11/24(三)

活動地點：台東·國立臺灣史前文化博物館

活動對象：歡迎相關研究者以及對原住民歷史、音樂有興趣之一般民眾報名

報名人數：150人

報名時間：即日起開始報名，額滿為止

報名方式：請至山海文化雜誌社部落格<http://tivb.pixnet.net/blog/post/32868262>下載報名表，填妥報名表後 e-mail至tivbiwal@ms95.url.com.tw，或傳真(02)2936-6802，接獲回覆信件或電話即完成報名程序。

活動內容：

陸森寶先生1910年出生於台東縣的南王部落，是卑南族著名的音樂家，一生創作過許多歌謠，在無比動盪的年代，透過持續的音樂創作銜續卑南族以歌寫史的傳統，以音樂深深影響並牽繫著族人的心靈。他所創作過的歌曲，不僅廣為流傳在卑南族的每一個部落，成為今日四、五十歲以上族人的共同生活記憶，更為許多後輩原住民族音樂人，開啟了歌唱與創作的靈感源頭。1988年陸森寶先生辭世後享有「卑南族音樂之父」、「卑南族音樂靈魂」等等美譽。

民歌運動以來，陸森寶先生的代表作〈美麗的稻穗〉就已廣為人知；近年隨著「原舞者」的樂舞演出以及流行歌手胡德夫、陳建年、紀曉君演唱他的作品，陸森寶先生的歌曲變得更加膾炙人口、備受肯定；甚至單單是同屬台東縣南王部落出身的金曲歌手就有陳建年、紀曉君、陳永龍、吳恩、家家、南王三姐妹等八位之多，從中都可以看到陸森寶先生開創出卑南族音樂一脈相承、世代傳續的影響力。

2010年11月，屆逢陸森寶先生的百歲冥誕，透過紀念研討會與音樂會的舉辦，期盼讓更多人看見音符的力量所散發出的音樂魅力及影響力，共同來緬懷這位跨時代音樂家的歷史桂冠與榮耀，紀念其為部落、為族群文化、為音樂默默付出的關懷與人生，並藉以保存、傳遞與推廣台灣多元族群的音樂文化資產。另一方面，也在歷史的微光中，同時能觀照日據時期原住民知識菁英的心靈世界、人格風範、理想實踐並且更深入瞭解他們對於所處時代的困境、使命與回應。