

cmchao / July 16, 2020 08:39AM

[2020年會：重構世界\(World Making\)](#)

2020.09.26 ~ 2020.09.27

2020年會：重構世界(World Making)

族群：跨族群

主題：學術研究

主辦單位：臺灣人類學與民族學學會

活動地點：

南投縣 埔里鎮 國立暨南國際大學

活動網址：http://www.taiwananthro.org.tw/annual_meeting/annual_01/current?fbclid=IwAR1exDdOcZLe71NY0500rdgXLIKdhmvHcmQL-JzdfnYcHKbL-Q-RuNOLnr8

年會相關資訊將陸續公佈，另因疫情關係，若有任何變動，請以學會網站最新資訊為準。

重要時程

論文摘要投稿：4月15日(三)

摘要截稿日期：5月20日(三)

大會回覆日期：6月22日(一)

早鳥報名日期：5月20日至7月12日

一般報名日期：7月13日至9月6日

民族誌攝影作品截稿日：8月10日

上傳全文截止日期：9月13日

會議日期：9月26、27日

會議主題：重構世界(World Making)

臺灣人類學與民族學學會計畫將於2020年9月26-27日(週六、日)在國立暨南國際大學舉辦2020年會。學會在2020年的年會以「重構世界」(World Making)為主題，誠摯希望在人類學及相關領域耕耘的學者專家與師生共組場次(panel)或論壇(round table)參與本年度會議。為了提升研討會的學術品質，本年會規定每個panel必須邀請評論人。

本年度年會的主題為「重構世界」(World Making)，除了聚焦人類學在當代的挑戰及理論、視野的新發展，更重要的，是希望透過人類學的角度，呈現個體與人群在今日所面對的生活世界。「重構世界」不但隱含了人類學在這個充滿變動與不確定的世界中，試圖重構異己關係、建立連結的過程，「重構」本身也揭示了人類學不斷探求新的視角，尋求新的理解方式、發展新議題的好奇心與行動力。

邁入21世紀後，短短二十年的時間，人類的生活所發生的變化，大概是前面好幾世紀都無法想像與比擬的。科技與社群媒體的發展，改變了許多人的生活方式，改變了「關係」的樣態與連結的媒介，也影響了人類看待世界的視角與視野。個人、社群、國家與區域間比以往更密切關聯且相互影響，每個人與國家及世界的距離似乎都變小了，但另一方面，卻也更牢固地鑲嵌在國家的治理結構與世界秩序中。在這個看似擁有更多機會、無限可能，卻又處處透露著身份差別、際遇機緣與權力關係的「新世界」裡，個人如何安身立命，社群如何連結我群與他者，國家如何尋求新的可能，人類學如何發現、理解，甚至參與這些過程的發生與變化，都是本會議所欲關注的。

在此脈絡下，本年度會議將聚焦人類學在三個面向的發展與挑戰，分別是「連結」(connection)、「探索」(exploration)與「抉擇」(choice)三個子題。「連結」揭示了人類學長期以來試圖重構異己關係、不斷與新的現象及社群建立連結，甚至開始參與世界的改變，積極投入原住民運動、社會運動與援助發展的過程，本子題包含原住民、客家等之族群研究、邊境研究、發展人類學、應用人類學、區域研究等。「探索」則是呈現人類社群對生活世界不斷探索的好奇心與行動力，該子題包含人類學對科技、網路、醫療、生態及其他新議題的討論。「抉擇」則是呈現人類學者在田野與書寫的過程中，面對的新的倫理議題及其在各種情境中的選擇與判斷。

除了這三個面向，本次會議特別增加子題「焦慮與希望」，以此連結台灣、香港與全球在2019及2020年所經歷的，關於如何安身、如何立足，如何在國家與權威的縫隙間呼吸與抵抗，如何在關係與連結的中斷及錯置中，重新理解日常與生存的意義。其中，自2020年初逐步捲襲全球的肺炎疫情，更是以一種全面滲透的方式，打破我們對界線、空間與距離的感知與慣性，挑戰著既緊密又區隔、既脆弱又無法割斷的全球網絡，也重構我們對身體、對親密關係、對

環境、對社會文化，以及遠遠近近的「他者」們的認知與想像。也因此，我們歡迎大家在這幾個脈絡中一起來思考：社會關係、社會距離 (social distance)、親密關係、疾病與文化、環境與生態知識、國家治理、移動與空間、「邊界」重塑等議題，以及人類學在其中的角色與可能性。

以下為本次年會的幾個子題及相關議題：

- 連結：原住民與客家研究、族群與族群關係、邊境研究、發展人類學、應用人類學、人類學的公共性、新南向政策、台灣與東南亞社會文化的連結、區域研究等
- 探索：科技、醫療、生態與新物種、社群網路、博物館、文化資產保存與維護，及任何新議題的思考
- 抉擇：人類學的倫理議題及反思
- 焦慮與希望 - 2019-2020的台灣、香港與世界：國家治理、社會關係、社會距離 (social distance)、疾病與文化、環境與生態知識、移動與空間、難民、移工等議題，以及人類學的角色與未來

本年度的年會特別將舉辦地點拉到位於南投縣埔里鎮的國立暨南國際大學，即是著眼於南投縣獨特豐富的人群景觀、文化資源與生態面貌，加之以國立暨南國際大學長期投注於原住民部落發展、地方生態、族群關係以及東南亞文化社會研究，在地方扎根與國際連結上，皆展現出的深厚基礎與傑出學術成果。

南投縣位處人群南北與東西遷移的廊道上，長久以來即是多族群交會、往來與居住之地，除了有分批移墾的漢人，亦是平埔與原住民族群等之聚居之地，近來也因外籍移工與新移民等人口之移入，族群樣貌更加豐富。這樣的多族群環境，在長期共處相生的過程中，孕育出南投獨特多元的人群景觀與生活樣態，提供了當代人類學、民族學、考古學及文化資產等研究者理解族群互動與文化生活非常珍貴且重要的機會。本次學術會議的舉辦，除了讓國內外的研究者及與會者齊聚一堂，深化彼此的學術連結與相互啟發，我們更期待讓此會議成為參與大眾走進南投及埔里，認識此地豐富人文地理樣貌的起點，並由此建立學科研究者與在地社群組織長期友善的互動關係。

徵稿類型

自行籌組之panel

至少3篇，籌組人需簡要說明主題，並附上各篇論文之300-500字摘要、3-5個關鍵字，以及邀請至少一名評論人。

論壇(round table)

人數：至少4人

一篇300-500字論壇摘要說明討論主題，3-5個關鍵字。

單篇論文

300-500字的論文摘要，3-5個關鍵字。

民族誌攝影展投稿

1. 一人以一張照片為限，主題為與人類學田野相關之各領域照片。
2. 作品請附上中英文之姓名、標題、內容說明(中/英文150字內)。
3. 相片規格請至少在2100*1400(約300萬)畫素以上，大小10mb內。

投稿提醒

1. 所有論文報告人在年會開始前，請先於網路報名並繳費註冊。
2. 徵稿及評選辦法若有修定事宜，將隨時於本頁面及學會臉書公告，敬請留意。
3. 請投稿者遵循投稿規定，並於時程內繳交摘要與全文，感謝大家配合！

4/15-5/20 各投稿類別上傳摘要

PANEL

<https://forms.gle/1frD2kX7Xb9aoDzSA>

論壇

<https://forms.gle/e8QGwZFU6U3puyPX9>

單篇論文

<https://forms.gle/e8QGwZFU6U3puyPX9>

民族誌攝影作品

<https://forms.gle/cn5jE1EopyhqPhFe8>

8/10 民族誌攝影作品投件截止

9/13 上傳全文

稿件評選

鑒於逐年增加的投稿量，今年籌備小組進行評選時根據以下時程要求，俾使年會場次順利安排，評論人也能有充足時間閱讀。

1. 2020年5月20日前繳交論文摘要（摘要300-500字、3~5個關鍵字）。
2. 每人限發表一篇論文，參與者可以兼任主持引言、評論，原則以一次為限。
3. 2020年8月10日前上傳民族誌攝影作品、9月13日上傳全文
4. 民族誌攝影展照片評選辦法：
 - (1) 投稿照片將於年會期間於國立暨南國際大學展出，並開放與會者投票。投稿參加者可將您的照片帶回留念。
 - (2) 邀請專家進行評分、並由現場與會者進行投票。專家評分佔30%，投票佔70%。
 - (3) 總分最高前5名者，將可免繳明年會員會費；並在臺灣人類學與民族學學會網站刊登您的大作。

註冊繳費

【年會早鳥優惠】

早鳥優惠日期：5月20日至7月12日

會員早鳥報名：一般800元 / 學生400元（會員含2020年會費）

非會員早鳥報名：一般700元 / 學生300元

【年會參加費用】

一般報名日期：7月13日至9月6日

會員報名：一般1000元 / 學生500元（會員含2020年會費）

非會員報名：一般800元 / 學生400元

說明

主持人、發表人、評論人、參與討論者須為學會會員，或繳交當年年會註冊費。

線上註冊報名、繳費(暫未開放)
