cmchao / January 15, 2020 08:34AM

展覽：國家寶藏·玉山神話：玉山魂台灣情──林世雄油畫特展

【畫展推薦】
領銜主演：畫家林世雄老師和兩位年輕藝術家陳姝廷、陳怡君。
展覽：國家寶藏·玉山神話：玉山魂台灣情──林世雄油畫特展
展期：即日起至3月底
開幕茶會：2020年1月15日（星期三）下午2點
地點：玉山國家公園管理處水里遊客中心
南投縣水里鄉中山路一段515號
▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲
展覽內容：以玉山為主題，共同揮灑環繞在這座聖山中的自然、神話、族群、動物世界的藝術創見與想像。當中，林老師化身的幻
夢幻騎士唐吉軻德依然忙著尋寶探險，好有故事性。祭出的多幅大尺寸畫作，運用超現實、抽象的技法，結合色彩的變幻，展現山形律動、山岩峻峭的力與美，相當壯觀。（一定得親見為憑）
創作理念之一｜林世雄：玉山猶如母親擁抱著群山、動物與部落族人，守護著大自然，不僅是台灣子民的精神支柱，更象徵著融合族群間共存的力量。
創作理念之一｜陳姝廷：我所繪的原住民生活體態及山的面相，結合人文、大自然，尤其山跟原住民的關係。我想用自己的手法來表達對他們的敬佩。
創作理念之一｜陳怡君：我所繪的「森林中的動物」系列，因為想表達出動物恬靜的一面，所以使用柔和的色彩與細緻的筆觸來呈現牠們的悠然。
▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲
推薦語錄｜孫大川老師
#畫山畫海，其實就是畫台灣。
#照林世雄老師自己的說法，他生命裡面有一個「唐吉訶德」，一個幻想騎士的靈魂；他既敬畏宇宙原初的創造力，也像頑童一樣喜歡挑逗黑熊（大自然的守護者）；他的畫呈現了與山海比附的氣魄，精準地捕捉到台灣獨特的山海性格。
#因而林世雄老師畫的玉山，其實就是台灣，直通這塊島嶼創世原初的面孔和力量。
▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲
策畫：話畫家藝術希望工作室
主辦：山海文化雜誌社