

cmchao / September 30, 2019 08:41AM

[2019原住民族樂舞文化教學工作坊--種子教師研習營](#)

2019.11.22 ~ 2019.11.24

2019原住民族樂舞文化教學工作坊--種子教師研習營

族群：跨族群

主題：舞蹈、學術研究

活動地點：

花蓮縣 花蓮市 民權一街2號

活動網址：<http://www.fidfca.com.tw/news/2019%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91%E6%97%8F%E6%A8%82%E8%88%9E%E6%96%87%E5%8C%96%E6%95%99%E5%AD%B8%E5%B7%A5%E4%BD%9C%E5%9D%8A-%E7%A8%AE%E5%AD%90%E6%95%99%E5%B8%AB%E7%A0%94%E7%BF%92%E7%87%9F?fbclid=IwAR0YzEegWptfvtws86754A8gcBmaekUmtONT9vfxwliXItURMSfk6CuORQ0>

2019原住民族樂舞文化教學工作坊--種子教師研習營

鑑於政府十二年國民基本教育之政策，為強化各校族群文化教學之活動參與。擬藉由藝術人文之領域；引導統整原住民族文化素材及應用之獨立規劃能力等教育理念實現。本研習營隊擬整合政府與民間之力量，培訓原住民族「樂舞文化」教學種子之教師，以分享族群文化社團之經驗與資源，推廣原住民族樂舞文化教學之素材，並引發各校族群樂舞文化教學之創新能力。藉以促進台灣多元族群之社會與文化相互了解與學習，具體建立自主性的樂舞文化教學工作團隊，以及學習行為組織與文化素材應用等種子教學之系統。

研習目標

招募培訓全國中小學教職員種子教師30名。

增進全國原住民族樂舞文化藝術之欣賞人口。

建立藝術人文領域之原住民族樂舞文化教學活動種子教師與支持系統。

建立原住民族社團資源進入學校之通道。

研習內容

多元模式

安排原住民族豐富的社會文化素材，並結合主題式討論座談、教學觀摩之體驗參與、文化展演的欣賞及部落生活參訪等親身之體驗等多元化的模式，提供眾學員不同的思考空間及角度以擴展其經驗之領域。

互動體驗

研習主題特別強調互動式的交流以及建構式的經驗學習，目的在協助多元文化教學之工作能具備自主性的教學活動及創新的能力，同時也希望參與者未來能更有效地運用政府與民間之相關資源，而達事半功倍之效。

文化主述

以民族文化為主體性的研習，無論主題或分項研討，皆以民族之文化為其主述。其所建立之文化主體性或其思維邏輯，可提供相當之文化意涵並促使其民族文化之教育概念成長。

活動時間/地點：

時間：2019年11月22日至11月24日，辦理一梯次，共三天兩夜。

地點：花蓮天主教保祿牧靈中心(花蓮縣花蓮市民權一街2號)

(一) 招生方式：

1.由本會行文至各縣政府教育局函轉知轄內各高中及國中小學校，由各校薦派一至二人具有相關職務或經驗之種子教師參加。

2.自行報名參加，由本會進行報名資料審核。

(二) 研習時數：

凡參加研習者本會將函請各縣市政府教育處，依其規定，核發研習時數。研習期滿並頒發本會結業證書以茲證明。

(三) 研習費用：

活動期間費用免費，惟為鼓勵全程參與研習，經通知錄取後，當日繳納保證金1000元，研習全勤者，將全額退費。

報名方式：

(一)郵寄：97445花蓮縣壽豐鄉池南村池南路二段37巷6號 種子教師研習營報名組 收

(二)電話/傳真：(03)864-2290 / (03)864-2291

(三)電子信箱：fasdt.dance@msa.hinet.net

報名方式：

即日起至 2019年10月20日(星期日下午17:00) 截止。

錄取通知：預計錄取30名，錄取與否將於108年10月25日通知，錄取名單主辦單位保有最後裁量權。

---