

cmchao / April 08, 2019 09:00AM

[30年田野調查 Heitay出版泰雅文化大全](#)

30年田野調查 Heitay出版泰雅文化大全

2018-10-13 【Ciwas Yamai (蔣淮薇)/許家榮 新竹五峰】小 中 大

喜愛將生活、文化、智慧，透過繪畫紀錄下來的文史工作者Heitay Payan，集結30年的田野調查，走訪無數泰雅族部落，才完成這本泰雅文化大全以及1本超過700多幅畫的泰雅文化畫集，Heitay Payan表示，這些畫作都是不經意的累積，沒想到數年下來，無心插柳柳成陰，也因著台北市立教育大學教授劉宇陽的邀請，才終於整理出這套兼具文化與藝術，描繪不同生活面向的泰雅族畫集。(作者 Heitay Payan (曾作振) 泰雅族:

我在畫的時候，我不會隨便亂點譜，我會有一個順序，每一個層面的生活面、文化面，我都會做一個流程，會很清楚畫下來，重點是可以透過老人家的口述去銜接我的畫，這樣子的話，他們比較可以去串聯。)而Heitay Payan，12號的新書發表會現場，除了吸引不少正在實踐民族教育這條路的教育工作者，前來祝賀，當中有一位，被Heitay Payan堪稱是他生命中的文化導師-Pusiu

'Payan，也就是他的哥哥，也來到會場。他提到，當年經歷過二戰，家庭環境不好，但是看著弟弟Heitay Payan能夠因為喜愛自己的文化，而努力創作與寫作，他期許，後代能夠疼惜這樣的創作，為自己的族群文化感到驕傲。(耆老 Pusiu 'Payan (曾作權) 泰雅族:

實際上我們都有這樣的想法，是希望我們能夠要給外界人認識我們，但是我們的生活不允許，但是他就是在一方面工作一方面就開始從彈弓開始畫畫啦，再來就一直演變到今天，他寫了那麼多東西，我覺得很榮幸。) Heitay Payan表示，建構一本泰雅文化大全一直是多年來的心願，由於泰雅族沒有文字，因此許多珍貴的生活智慧，也隨著時代的變遷而淡化，因此激起自己，將自身所學與考究，完整地整理成一個有系統的記錄與傳承。而本書中，不僅深入詮釋泰雅族的gaga，也重新釐清了泰雅族的語言系統，希望能為泰雅族留下珍貴史料，也讓社會大眾，更加認識泰雅族文化。

---