

cmchao / January 22, 2019 08:38AM

[國立自然科學博物館108年寒假「臺灣野望國際自然影展」活動簡介](#)

國立自然科學博物館108年寒假「臺灣野望國際自然影展」活動簡介

活動目的：

臺灣野望國際自然影展，每年由目前世界最大自然影展 - Wildscreen影展的得獎或入圍作品中挑選出20部世界級的頂尖作品，引進臺灣進行中文翻譯並邀請專家審定，確保影片品質及內容正確性。本館於寒假期間透過影片介紹、影片欣賞、心得分享與觀眾互動等方式辦理臺灣野望國際自然影展活動，提供民眾更寬廣的自然環境視野，並且掌握全球自然環境的脈動，達到推動大眾自然科學教育的目標，增進博物館輔助社會教育的功能。

活動時間：

108年1月19、20、25、26、27日及2月1、2、3、9、10日，每日推出2場次（10:00及14:00）。

活動地點：本館國際會議廳紅廳。

活動對象：本館展示場購票或憑證免費之入館觀眾，每場次約可容納200位。

聯繫電話：04-23226940轉672或670、671、674、675。

活動方式：

本活動每場次開始前20分鐘開放入場，本館展示場購票或憑證免費之入館觀眾請由地球環境廳地下樓青藏高原天文台遠距觀測中心旁邊導引通道前往本館國際會議廳紅廳參與，活動開始15分鐘後截止入場。（不需要預約、滿座為止）

為鼓勵中小學教師及公務人員參加，全程參與任一個場次活動並按規定簽到簽退之學校教師及公務人員核實給予環境教育、終身學習或教師研習時數。

每場次活動流程如下：

開放觀眾入場（09:40、13:40）

影片介紹（10:00、14:00）（約10分鐘）

影片欣賞（10:10、14:10）（影片時間參見活動內容）

心得分享與觀眾互動

活動內容

日期

時間

主題內容

影片時間

1/19

(六)

10:00

骨骼之秘：恐龍再現(1)

60分鐘

14:00

亞馬遜森蚋一族(2)

60分鐘

1/20

(日)

10:00

野地大搜奇(3)

45分鐘

14:00

地球新荒野：家園(4)

54分鐘

1/25

(五)

10:00

印度遊獅(5)

47分鐘

14:00

孤熊重返自然(6)

52分鐘

1/26

(六)

10:00

滅絕最後關頭(7)

84分鐘

14:00

直擊殺戮現場(8)

88分鐘

1/27

(日)

10:00

復活彩蛋直播(9)

48分鐘

14:00

初踏生命之境(10)

60分鐘

2/1

(五)

10:00

鯨世警示(11)

84分鐘

14:00

亞蘇尼人(12)

93分鐘

2/2

(六)

10:00

冰山任務(13)

60分鐘

14:00

狂野氣象站：水無常形(14)

51分鐘

2/3

(日)

10:00

雪虎行動(15)

60分鐘

14:00

獼猴王國(16)

81分鐘

2/9

(六)

10:00

翠鳥歸來(17)

50分鐘

14:00

無印野馬(18)

106分鐘

2/10

(日)

10:00

鯊魚甜心(19)

60分鐘

14:00

小象寓言(20)

90分鐘

影片內容介紹

(1) 骨骼之秘：恐龍再現Attenborough and the Giant Dinosaur

全世界最受歡迎的生物 - 恐龍！雖然已經滅絕，但各地人們始終興致勃勃，努力於解開這些生物的謎團。故事從考古學家在阿根廷發現一根巨龍骨頭開始，一路抽絲剝繭：這隻曾是地球上最大生物的恐龍有多大？有多重？吃些什麼？這麼大隻，牠怎麼走路？牠的肌肉和骨頭有什麼特別？牠的蛋跟寶寶長什麼樣子？透過模型重建技術，我們將目睹這雄偉生物的面貌。

影片資料：英國/ BBC, BBC Worldwide & PBS，片長60:00，入圍2016最佳科學獎，得獎2016評審推薦獎

(2) 亞馬遜森蚺一族Tribes, Predators and Me: Anaconda People of the Amazon

森蚺，全世界最大、最重的無毒蟒蛇，就藏在亞馬遜的叢林裡。主持人高登來到地球上最偏遠、與世隔絕的部落，和他們一起生活。這兒的原住民對雨林瞭若指掌，他們帶著高登深入草叢和沼澤尋找森蚺，還自製有毒的吹箭和削尖的長棍去獵猴子和野豬。「奔跑打獵的感覺太熟悉了，幾千年前我們每個人可能都赤腳跑過叢林」進入叢林裡的部落生活，重啟你的自然感官。

影片資料：英國/ BBC & BBC Worldwide，片長60:00，提名：2016最佳主持人獎

(3) 野地大搜奇Wild Expectations

巴塔哥尼亞高原有許多神祕、難以目睹其真面目的夢幻生物，藏匿在岩塊與灌叢的高手美洲獅就是其中之一。動物星球的外景主持人，自從偶然見到一隻麒麟尾（尾巴短折）的幼年美洲獅就念念不忘，這次他帶著團隊想再一睹麒麟尾的身影，他們能在蒼蒼野地裡找到美洲獅的蹤跡嗎？在競爭激烈的殘酷野外生活，麒麟尾成功長大了嗎？牠還有可能活著嗎？

影片資料：美國/ Equilibrio Films, LLC in association with Nedo Producciones Ltda. for Animal Planet，片長45:00，提名2016最佳創新獎、大眾播映獎

(4) 地球新荒野：家園Earth - A New Wild: Home

保育，不再只是在純粹的自然環境下保護野生動物。人類的經濟發展、農業活動和現代社會的演變，讓保育變得更加複雜。四川辛辛在人工環境下飼育瀕危熊貓，小心翼翼訓練才野放。人類需要老虎維持森林生態系運作，卻得面對老虎傷人的問題。當動物和人類活動的界線變得模糊而重疊時，我們需要用更寬濶的視野來建立新時代的自然保育工作。

影片資料：英國/ A Passion Planet and National Geographic Studios Production for PBS，片長54:00，得獎2016最佳系列獎

(5) 印度遊獅India's Wandering Lions

半世紀前，野生獅子在印度幾乎絕跡，如今牠們回來了！但是，人類和獅子，真的有辦法在同一個區域，相安無事的一起生活嗎？在古吉拉特邦，獅子和人們維持著奇妙且不可思議的關係。人們允許獅群獵食牲畜，而獅子的獵捕和驅趕，讓鹿群不會過度踐踏農地，間接的保護了農作。這套獵食者與社區融合的方法，為我們帶來獨特的保育示範。

影片資料：印度/ Ammonite Films & Kosmik Global Media，片長47:00，提名2016最佳創意獎、人與自然獎

(6) 孤熊重返自然Life Is One

本片主角買下三隻被帶走的月熊寶寶，準備讓牠們習慣森林的野外生活，慢慢重返自然。然而，三隻小熊命運卻大大不同。故事單純圍繞著小熊打轉，透過小熊的視野，葉子、樹枝、森林和蜂巢，一切顯得新鮮有趣。牠們在樹叢裡打滾、絆到枯枝跌倒顯得困惑、興高采烈的爬樹、在陽光下舒服的搔癢，熊與森林的連結多麼美麗而充滿活力。

影片資料：法國/ Tawak Pictures，片長52:00，提名：2016最佳創新獎

(7) 滅絕最後關頭Racing Extinction

地球上已經歷了五次物種大滅絕，如今，恐怕在我們的有生之年上演第六次大滅絕。奧斯卡金獎導演路易賽侯尤斯，帶領《血色海灣》幕後團隊，以臥底調查的方式，挑戰危機重重的非法貿易，揭露包括鯊魚、魷魚等多項瀕危物種的地下工廠和祕密黑市。團隊用意想不到的創意行動，把生物的美麗與脆弱，搬進城市的大舞台，投影在高樓上。人們需要知道真相，一起改變！

提名：2016最佳創新獎、最佳衝擊獎、人與自然獎、最佳播映獎

影片資料：美國/ Okeanos – Foundation for the Sea and Discovery Channel present an Oceanic Preservation Society film. In association with Vulcan Productions, the Li Ka Shing Foundation, Earth Day Texas, JP's Peace, Love & Happiness Foundation, Diamond Docs & Insurgent Docs，片長84:00，得獎2016最佳創新獎、最佳衝擊獎

(8) 直擊殺戮現場Hunt watch

從前，獵海豹被視為一份值得尊敬的工作，人們甚至把獵人當作英雄。但是，當海豹保護團體開始用影像紀錄獵殺海豹的現場，這些畫面很快燃起群眾的怒火。當年輕的行動者布萊恩戴維斯投身海豹保護運動時，他完全不曉得這將是

一場終生的戰役。本片紀錄了海豹保衛戰的你來我往，在文化、傳統、經濟收入與物種保育的天平兩端，我們又該採取什麼立場。

影片資料：美國/ IFAW，片長88:00，提名2016最佳剪輯獎

(9) 復活彩蛋直播Easter Eggs Live

你知道地球上的生命有99%是從蛋中誕生的嗎？無論是大蛋、小蛋、素色或帶有斑點的，「蛋」肯定是造物主最精巧的創作之一，也是爬蟲媽媽、兩棲媽媽、魚媽媽、鳥媽媽和昆蟲媽媽的心頭寶貝。讓我們一起跟著主持人馬克伊凡斯和動物專家群，利用高科技的影音掃描設備，一起觀賞一場蛋的實境秀，一窺生命孵化的精彩過程吧！

影片資料：英國/ Windfall Films，片長48:00，提名2014最佳創新獎

(10) 初踏生命之境Life Story: First Steps

生命的第一步，在想像中應該是充滿喜悅和感動吧？但多數時候，初生寶寶得在危機四伏的環境中奮力求生。這部影片蒐集從陸地到海洋的許多美妙生物，有的生物採群體戰，兄長手足帶領年幼的認識世界；有的生物靠媽媽的智慧來保護幼兒；還有的靠著自己強大堅毅的信心與勇氣克服萬難。準備好了嗎？一起見識各種幼獸不可思議的求生本領。

影片資料：英國/ BBC, BBC Worldwide, Discovery, France TV & the Open University，片長60:00，提名2016最佳系列獎、最佳攝影獎（大型劇組）

(11) 鯨世警示The Islands and the Whales

遙遠、靠近北極圈的法羅群島，因土地貧瘠常年陰雨，人民仰賴海洋資源維生。鯨魚和海鳥是島民世代以來的糧食，也是他們希望傳承給下一代的生活方式。但是，當地醫生發現廣受喜愛的鯨魚肉有毒，擔憂影響下一代的健康。同時，來自外地的環境運動團體，也以強硬的方式意圖阻擋在地人集體獵殺鯨魚。法羅人該如何在傳統與健康之間做出抉擇？

影片資料：英國/ Intrepid Cinema，片長84:00，提名：2016最佳衝擊獎

(12) 亞蘇尼人Yasuni Man

阿凡達真實版！座落在亞馬遜流域，厄瓜多的亞蘇尼區是全世界生物多樣性最豐富的森林，但世代居住在這裡的原住民，卻受到石油公司的開發、盜伐、部族之間的相互殘殺與人權迫害等威脅。導演帶著科學家團隊進駐，發現不為世人所知的繁茂生態祕境。然而，原住民部落之間的戰爭頻傳，原住民與外來石油公司和伐木商的衝突不斷，眼見這塊祕境即將毀於一旦，亞蘇尼人該何去何從？

影片資料：美國/ Pollywog Productions LLC，片長93:00，得獎2016最佳新秀獎

(13) 冰山任務Operation Iceberg

想成為極地探險家嗎？一支結合科學家、攝影師、潛水員與醫生的極地探險隊，在最艱困的極端環境下駐點三週，揭開冰河的神祕面紗。在此之前，從來沒任何探險隊深入冰原，探索冰山的生成與崩落。緊湊的科學調查行動、先進的科學儀器設備，以及純淨的冰原風景，將帶來令人震撼的自然奇觀。

影片資料：英國/ BBC Scotland/BBC Worldwide Co-Production，片長60:00，提名2014大眾播映獎

(14) 狂野氣象站：水無常形Wild Weather with Richard Hammond - Water: The Shape Shifter

天氣，我們習以為常、日日生活都會接觸到的自然現象，竟然藏著令人訝異的力量。就從我們熟悉到不行的「水」來看吧，沒有水就不會有雲、風、雨、雪、冰和霰。主持人用從沒有人敢嘗試的瘋狂實驗設計，一一透視各種型態的水：雲有多重？雪有多快？冰的破壞力有多強？天上的雲如果是一團水，掉下來時怎麼不是瀑布，而是細細的雨滴？快意人心的科普實驗，絕對讓人目瞪口呆，強力推薦。

影片資料：英國/ An Oxford Scientific Films/Terra Mater Factual Studios/Open University Co-Production (in association with Hamster's Wheel and PAAN)，片長51:00，得獎2016最佳劇本獎，提名2016最佳系列獎

(15) 雪虎行動Operation Snow Tiger

冰天雪地的西伯利亞森林裡，還住著百獸之王 - 西伯利亞虎。但這華麗而巨大的獵食者如今面臨了嚴峻的生存危機。主持人暨生物學家麗茲將前往遙遠的北國，與當地科學家一同調查。究竟西伯利亞虎族群還有沒有繁衍壯大的機會？失去母親的三頭幼虎又是否能在酷寒風雪中存活下來？

影片資料：英國/ BBC NHU, BBC Worldwide Limited / Discovery Channel

，片長60:00，提名：2014克服萬難獎

(16) 獼猴王國Disneynature Monkey Kingdom

在遙遠的斯里蘭卡森林裡，有一座古老的廢墟，這兒的堡壘石成了猴子生活的樂園。瑪雅是猴家族裡位階較低的母猴，總是被其他猴子欺負和使喚。瑪雅在生下猴寶寶後，她的地位更是搖搖欲墜。有一天，隔壁的猴群攻占了堡壘石，瑪雅的猴家族只能撤退。不過，瑪雅以她的街頭智慧帶領猴群在城鎮間遊走，最後還讓猴群們團結起來，重回堡壘石。瑪雅用她的勇敢和機智，讓猴家族對她刮目相看。

影片資料：英國/ Disneynature, Crazy Ape Productions & Silverback Films，片長81:00，得獎2016動物行為獎

(17) 翠鳥歸來Returning Kingfisher

拜荷蘭運河上源源不歇的破冰輪所賜，原本在冬季會結冰的河面，因為貨輪往來而不致結冰，意外的提供翠鳥避寒的棲息地，也是難得見到在比較人工環境下所生活的翠鳥影像。翠鳥一家住在小溪邊的土洞裡，一旁鄰著世界上最忙碌的運河。透過高速攝影機，我們得以一窺世界首次拍攝到，地底下從母鳥作巢、產卵到幼雛孵化的全彩紀錄。

影片資料：荷蘭/ Ispida Wildlife Productions BV, co-produced with BNN-VARA，片長50:00，提名2016最佳新秀獎

(18) 無印野馬Unbranded

壯闊、史詩般的遠征，4個人與16匹馬，近5000公里的旅行，見證人與馬的真情相伴。這段得耗費五個月才能完成的路線，過去曾是美國西部拓荒者的真實生活，至今仍撩動人心。四個年輕牛仔決定先不急著出社會找工作，而是一起挑戰這個艱鉅任務。他們從德州一路向北，人和馬彼此磨合耐心與脾氣，在原野騎乘的風景非凡，是一部在人物描寫、敘事結構、風景拍攝與配樂等方面都相當純熟的影片。

影片資料：美國/ Fin & Fur Films LLC, Implement Productions & Cedar Creek Media LLC，片長106:00，提名2016最佳戲院獎

(19) 鯊魚甜心Shark Girl

麥迪遜，一位甜美的澳洲女孩，從小就愛與魚兒們徜徉在美麗的大堡礁海域。當她十四歲時，發現所摯愛的鯊魚數量竟然急遽減少，珊瑚礁生態就要瓦解。麥迪遜決定休學，全心為「家人」挺身而出。她拍攝影片、四處調查、做實驗、演講，麥迪遜竭盡所能，就是要為她親愛的「手足」洗刷兇惡的污名，為牠們的生存權利奮戰到底。

影片資料：澳洲/ Kaufmann Productions Pty Ltd, In Association with Smithsonian Channel，片長60:00，得獎：2014環境及保育獎

(20) 小象寓言Naledi: A Baby Elephant's Tale

感人的象寶寶求生記。位於非洲南部的波札那大象保護區裡，有一頭名為「Naledi」的象寶寶誕生了。「Naledi」的意思是星星，可是，她出生後沒多久就失去了母親，眼見她因不吃不喝而日漸消瘦，保育人員費盡苦心，終於讓她願意進食。但不久之後，Naledi又因為不小心吃下象寶寶還無法消化的植物，需進行緊急手術。Naledi能順利撐過去嗎？非洲其他象群的生活又是如何呢？

影片資料：美國/ Vulcan Productions in association with Off The Fence，片長90:00，提名2016最佳戲院獎
