

cmchao / October 31, 2018 08:42AM

[營區公共藝術招標 傳納日軍歷史主題引關注](#)

原住民族電視台 2018/10/29

營區公共藝術招標 傳納日軍歷史主題引關注

族群：賽德克族

主題：法律政治、歷史

記者：Dredres Lraakaroko/ Iku Lo'oh(張治平)

地點：台北市 全部

有媒體報導指出，屏東大聖西營區的公共藝術招標，徵選主題之一，包括呈現當年駐紮在屏東的「日本陸軍飛行第八聯隊」相關歷史與文化。

不過第八聯隊正是霧社事件時，向賽德克族人投擲毒氣彈的聯隊，因此也引發各界關注，不過陸軍航空特戰指揮部發言人 樓偉傑今天(29)是跳出來澄清。

霧社事件27號剛滿88周年，卻傳出屏東大聖西營區公共藝術招標徵選主題之一，包括呈現曾駐紮屏東的「日本陸軍飛行第八聯隊」相關歷史與文化。

而第八聯隊正是1930年「霧社事件」時，向賽德克族人投擲炸彈及毒氣彈的聯隊。因此也引發各界關注。賽德克民族議會召集人瓦歷斯·貝林認為，國防單位應該要更慎重來處理。

另外立法委員孔文吉、鄭天財以及廖國棟等委員，更是特地在29號召開記者會，要求國防部停止相關設立動作。

陸軍航空特戰指揮部發言人，面對外界反彈以及質疑聲浪，是立刻澄清國防部的公共藝術設置，與外界所傳的日本第八聯隊沒有關係。

國防部在今天除了做出說明與第八聯隊沒有關係外，也強調公共藝術設置，是以凸顯傘兵精神為主軸，來呈現空降訓練中心嶄新風貌，絕不會採用傷害族群和諧的提案內容，納入公共藝術內涵。