

cmchao / August 31, 2018 10:43AM

[2018台灣美術雙年展系列講座「Kacalisiyan斜坡上的民族：撒古流．野根莖」](#)

2018台灣美術雙年展系列講座「Kacalisiyan斜坡上的民族：撒古流．野根莖」

活動圖片

場次資料

場次	報名期間	場地	人數	費用	報名	名單
09/02(日) 燒墾：燒墾文化的生態種植觀	2018/08/29 10:00					
~ 2018/09/01 23:59	googleMap連結	演講廳Auditorium	200			正取剩 189 名
09/09(日) 森林：即藥即垃圾的森林生態觀	2018/08/29 10:00					
~ 2018/09/08 23:59	googleMap連結	演講廳Auditorium	200			正取剩 191 名
09/16(日) 生命：多手工藝與生命祭儀觀	2018/08/29 10:00					
~ 2018/09/15 23:59	googleMap連結	演講廳Auditorium	200			正取剩 195 名
09/23(日) 建築：大地的彩衣建築觀	2018/08/29 10:00					
~ 2018/09/22 23:59	googleMap連結	演講廳Auditorium	200			正取剩 192 名

聯絡資訊: 04-23723552分機337沙小姐

活動簡介

講座主題分成：一、燒墾：燒墾文化的生態種植觀；二、森林：即藥即垃圾的森林生態觀；三、生命：多手工藝與生命祭儀觀四、建築：大地的彩衣建築觀。由107年國家文藝獎美術類得獎藝術家撒古流，透過完整的思想脈絡，全面性地從Kacalisiyan這個真名，重新進入排灣族的生命美學與生態哲學。

活動內容介紹

活動簡介

文化部所屬國立臺灣美術館於107年9月22日起推出「野根莖-2018台灣美術雙年展」，由客座策展人南藝大龔卓軍教授與國美館周郁齡研究員擔任策展人。本屆雙年展以「野根莖」為命題，延伸出「野山海」、「野史野影」、「野身體」、「野星叢」、「野家屋」等根莖系，試圖探索藝術社群組織方式、藝術事件的生成與野歷史的星叢匯聚。

參展藝術家撒古流的野根莖講座定名為「Kacalisiyan斜坡上的民族：撒古流．野根莖講座」，依據觀看1937年宮本馨太郎與鹿野忠雄等人的一則人類學調查無聲影片「台灣高雄州潮州郡下，パイワン族の採訪記録」（昭和十二年）所引發的感想，撒古流在這個講座的角色，猶如日殖默片時期，扮演默片的「辯士」，會從不同於殖民者與拍攝者的角度，來詮釋他對於這片排灣傳統領域的整體存在美學的理解。講座主題分成：一、生命：多手工藝與生命祭儀觀；二、森林：即藥即垃圾的森林生態觀、三、燒墾：燒墾文化的生態種植觀，四、建築：大地的彩衣建築觀。由107年國家文藝獎美術類得獎藝術家撒古流，透過完整的思想脈絡，全面性地從Kacalisiyan這個真名，重新進入排灣族的生命美學與生態哲學。

指導單位：文化部

主辦單位：國立臺灣美術館

共同主辦：國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所

對象費用：一般民眾/免費

活動地點：國立臺灣美術館 演講廳 (臺中市西區五權西路一段二號)

報名方式：採網路、現場報名，一場次200個名額，依報名先後順序錄取，額滿為止。活動當日請提前報到，逾時未報到者，由現場報名遞補。

活動內容

時間

講座主題

講者

107/09/02(日)

14:30-17:30

燒壘：燒壘文化的生態種植觀

主 講：撒古流/藝術家

特約討論：

港千尋/攝影家及攝影評論家,日本多摩美術大學教授

徐文瑞/獨立策展人暨藝評家

107/09/09(日)

14:30-17:30

森林：即藥即垃圾的森林生態觀

主 講：撒古流/藝術家

特約討論：高俊宏/藝術家

107/09/16(日)

14:30-17:30

生命：多手工藝與生命祭儀觀

主 講：撒古流/藝術家

特約討論：安聖惠/藝術家

107/09/23(日)

14:30-17:30

建築：大地的彩衣建築觀

主 講：撒古流/藝術家

特約討論：

希巨蘇飛Siki Sufin/藝術家

林徐達/東華大學族群關係與文化學系教授

* 公務人員全程參與者，可獲研習認證時數。

* 本活動若有未盡事宜，得隨時修正公布之。

報名須知

國立臺灣美術館網站活動報名系統個資告知暨同意條款

2013.9.16

當您登入國立臺灣美術館(以下稱本館)網站進行活動報名時，您同意以下內容並於勾選同意後進行下一步。您瞭解：

1. 本館取得您的個人資料，在「個人資料保護法」與相關法令之規範下，蒐集、處理及利用您的個人資料。
2. 當您在本館網站上進行活動報名時，系統將會請您提供報名所需之必要個人資料(姓名、連絡方式(包括但不限於電話號碼、e-mail或居住地址)、或其他得以直接或間接識別您個人之資料)；且將用於本館活動線上報名之身份確認、聯繫、訊息通知及相關公告之用。
3. 若您所提供之個人資料，經檢舉或本館發現不足以確認您的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，本館有權暫時停止或終止提供對您的服務或您應享之權利。

4. 您可依個人資料保護法就您的個人資料向本館 (1)請求查詢或閱覽、(2)製給複製本、(3)請求補充或更正、(4)請求停止蒐集、處理及利用或(5)請求刪除。但因本館執行職務所必需者，本館得拒絕之。

5. 您瞭解此一同意符合個人資料保護法及相關法規之要求，具有書面同意本館蒐集、處理及利用您的個人資料之效果。

附件下載
