

cmchao / May 04, 2018 09:04AM

[蘭嶼音樂祭 耆老重現失傳拍手歌盼傳承](#)

蘭嶼音樂祭 耆老重現失傳拍手歌盼傳承

2018-05-03 【Syaman Liktasen楊馬倫 台東蘭嶼】小 中 大

(耆老 謝家輝 雅美族: 在好的月分就會進行拍手歌的活動，不能在其他月分進行，因為會觸犯禁忌，所以在好月分才可以進行，拍手歌目的就是要讓身心靈快樂，身心靈快樂就會有愉快的心情。) 拍手歌是傳統蘭嶼社會，男女聯誼時唱的歌，已婚、未婚或有小孩的人都可以參加，早期結婚、談戀愛非常的自由，有些人也會被指腹為婚。開始唱拍手歌了以後，就會一直唱到天亮，唱完就各自回家。族人再次聽到拍手歌，也回想起兒時的情境。(民眾 施雄光 雅美族: 真的非常感動，在現場聽馬上回到小時候陪在外婆外公旁邊，從晚上一直聽到零晨4、5點才結束，那種感覺大家都很凝聚，很溫馨。) 蘭恩文教基金會舉辦蘭嶼音樂祭，除了邀請台灣原住民族音樂團體做一場傳統音樂文化交流，更安排在地耆老現場演唱失傳已久的拍手歌。在蘭嶼的娛樂歌謠文化中，拍手歌屬於情歌類音樂，歌詞抒情，但不會有男女情愛的口語，因此青、中、老年人，都可以獻唱自己應有的情歌。

---