cmchao / November 10, 2017 08:40AM

沉浸式泰雅傳統織布成果 展14學員作品

沉浸式泰雅傳統織布成果 展14學員作品

2017-11-09 【Dredres Lraakaroko/Calaw丁至軒 宜蘭頭城】小 中 大

走進蘭陽博物館內，光線透過玻璃窗，直接照射在廣場中的傳統泰雅織布上，垂掛的作品全是來自「姿態．織泰-沉浸式泰雅傳統織布工藝工作坊」的14位學員25件作品，學員們透過經、緯線，交織出回家的路，讓家中塵封已久的織布機，重見光明。(織布學員 漢毓馨

泰雅族:很幸福，就是還好外婆有留給，這麼珍貴的東西給我，可以讓我在傳承這個織布的一個技巧這樣。)(織布學員 Ipay·Cucyang 泰雅族:她就很開心，她說真的嗎？她說那我的織具那就給妳了，我現在也沒有體力去織那一塊，就是去用到那個織具，她的織具就是給我這樣，傳承下來這樣。)工作坊計劃主持人Pisuy表示，時代的變遷讓織布文化式微，期待這一次課程能做為一個起點，去吸引更多的泰雅族女性，重新學習傳統織布，並去體會它跟土地、生活跟文化的連結。(計畫主持人 Pisuy·Poro (比穗·保羅) 泰雅族:我的期待是希望有更多更多年輕的織女，能夠回到我們應該在地崗位，更多的人能夠重新拿起這樣的一個工藝，那可能在未來，可能現在三年，現在因為會的人不多，稍微會的人就可以當老師，可是可能三五年以後，會的人更多了，她要精湛她才可以當老師。 )泰雅傳統織布工藝工作坊成果展，結合了原住民族文化發展協會跟宜蘭南澳鄉在地織布工藝人才，在武塔部落泰雅家屋內共同推動而成。接下來將在博物館內展到明年1月2號，期待有更多的人，可以認識泰雅傳統織布工藝。(Dredres Lraakaroko/Calaw(丁至軒) 宜蘭頭城)