

cmchao / November 09, 2017 08:52AM

[原住民電視製播人才培訓 今正式開訓](#)

原住民電視製播人才培訓 今正式開訓

2017-11-06 【Ciwas Yamai蔣淮薇/許家榮 台北市

由原文會主辦，並協同公視團隊共同辦理的「原住民電視製播人才培訓班」，11月6號在原民台正式開訓。原文會董事長葉燕妮表示，相較以往，此次的培訓課程，除了擁有公視製播團隊所打造的良好學習環境外，更增加一系列豐富史料的族群課程，希望能讓學員對母體文化有所認識。(原文會董事長 葉燕妮 阿美族: 我們分別展開了兩個專業的課程，其一就是關於文化的課程，其二就是在技術層面的學習，那希望在三個月之後，他們每個人能夠透過在這裡學習到的兩個相關的議題，有很好成果的展現。)(原文會製作工程與資訊部經理 Calaw-Keliw(連建忠) 阿美族: 如果你不進到這一塊來，你永遠都沒有辦法去了解到裡面的專業知識。再來我們這是一個族群電視台，所以我們要學習到族群的知識有很多，包括語言、服裝、圖騰、甚至種種生命禮俗，所以在這個過程中，希望學生能夠好好加油。) 本次培訓課程為期三個月，總共錄取了25位來自四面八方、不同族群及專業背景的學員，參與在睽違九年的原住民電視製播人才的培訓計畫裡。其中有學員，為了把握這次的機會，放棄了原本的工作、北上受訓；也有已經擁有豐富媒體經驗的學員，選擇再次投身於媒體業，期許能將專業技能磨得更亮，並學習把訊息更適切地傳遞給族人。

(原住民電視製播人才培訓班學員 Kulivu Ulijum(黃湘芸) 排灣族: 那其實，我對於自己的文化議題，和對電視媒體的經驗是非常不足的，那透過這個培訓，我覺得可以增加我很多東西，雖然只有三個月，但是我有大概看課程內容，我覺得是非常充實的，和大學所學的非常不同。)(原住民電視製播人才培訓班學員 Dongi(林幼婷) 阿美族: 我想知道，族人們需要什麼樣媒體的資訊，媒體人到底可以如何提供什麼資訊給族人，所以我想，這次一個很好的機會可以來學習。) 而當所有學員與歷屆受訓的學長姐一同牽起手、圍唱起原住民族古調時，除了象徵著，傳播專業技能也要像文化一樣、需要世代傳承外，也對外宣示，在傳播媒體的發展史上，原住民族的人才不會在這波轉型的大浪中缺席。

---