

cmchao / July 26, 2017 12:39PM

[106年暑假「臺灣野望國際自然影展」活動簡介](#)

國立自然科學博物館

106年暑假「臺灣野望國際自然影展」活動簡介

活動目的：

臺灣野望國際自然影展，每年由目前世界最大自然影展 - Wildscreen影展的得獎或入圍作品中挑選出20部世界級的頂尖作品，引進臺灣進行中文翻譯並邀請專家審定，確保影片品質及內容正確性。本館於暑假期間透過影片介紹、影片欣賞、心得分享與觀眾互動等方式辦理臺灣野望國際自然影展活動，提供民眾更寬廣的自然環境視野，並且掌握全球自然環境的脈動，達到推動大眾自然科學教育的目標，增進博物館輔助社會教育的功能。

活動時間：

106年7月15日至8月27日週三、六、日，每日10:00及14:00推出2場次。

活動地點：

本館國際會議廳紅廳（立體劇場地下樓）。

活動對象：

國民小學一年級以上（100年9月2日前出生）學生及一般民眾，每場次約可容納200位。

聯繫電話：04-23226940轉672或670、671、674、675。

活動方式：

Ø本活動每場次開始前20分鐘開放觀眾入場，觀眾直接前往本館立體劇場地下樓國際會議廳紅廳參與，活動開始15分鐘後截止入場。（免費參與、不需要預約、座位額滿為止）

Ø為鼓勵中小學教師及公務人員參加，全程參與任一個場次活動並按規定簽到簽退之學校教師及公務人員核實給予環境教育、終身學習或教師研習時數。

Ø每場次活動流程如下：

- A. 開放觀眾入場
- B. 影片介紹（活動開始）
- C. 影片欣賞
- D. 心得分享與觀眾互動，部分場次邀請與談人進行映後與談（參見活動內容）。

活動內容

日期

時間

主題內容

7/15(六)

10:00

追緝象牙軍閥(6) Explorer: Warlord of Ivory

與談人：張鈞翔（國立自然科學博物館研究員兼科學教育組主任）

14:00

深海傳奇：大王魷魚(18) Legend of the Deep: The Giant Squid

7/16(日)

10:00

地球新荒野(5) Earth-A New Wild

14:00

消失的王者：納米比獅子(14) Vanishing Kings: Lions of the Namib

與談人：陳彥君（國立自然科學博物館生物學組助理研究員）

7/19(三)

10:00

大沼澤地國家公園(2) America's National Park: Everglades

14:00

亞馬遜秘境(13) Uncharted Amazon

與談人：楊宗愈（國立自然科學博物館生物學組研究員）

7/22(六)

10:00

藍海現場直播(3) Big Blue Live

14:00

地底穴居動物(19) The Burrowers: Animals Underground

與談人：林良恭 (東海大學生命科學系特聘教授兼教務長)

7/23(日)

10:00

季風奇觀：乾旱(15) Wonders of the Moosoon: The Drought

與談人：劉德祥 (國立自然科學博物館科學教育組副研究員)

14:00

麋鹿初生一年(16) Moose: A Year in the Life of Twig Eater

7/26(三)

10:00

鮭魚的記憶(12) The Memory of Fish

14:00

棕熊世界(4) DisneyNature Bears

與談人：林育秀 (農委會特有生物研究保育中心助理研究員)

7/29(六)

10:00

大師：水下人生(8) Jago: A Life Underwater

14:00

蜂蜜獵人(7) Honey Hunters

與談人：楊思誠 (國立臺灣大學昆蟲學系教授)

7/30(日)

10:00

冒險探訪大猩猩(9) John Bishop's Gorilla Adventure

14:00

非洲漁豹(1) Africa's Fishing Leopards

與談人：陳美汀 (國立東華大學自然資源與環境學系博士後研究員)

8/02(三)

10:00

奇幻濕原(10) Magical Moors

14:00

野性阿拉伯：劇變(20) Wild Arabia: Shifting Sands

與談人：葉欣誠 (國立臺灣師範大學環境教育研究所教授兼所長)

8/05(六)

10:00

獵食者：最艱難的挑戰(11) The Hunt: The Hardest Challenge

14:00

地球新荒野(5) Earth-A New Wild

與談人：劉德祥 (國立自然科學博物館科學教育組副研究員)

8/06(日)

10:00

鮭魚的記憶(12) The Memory of Fish

與談人：廖林彥 (雪霸國家公園武陵管理站主任)

14:00

棕熊世界(4) DisneyNature Bears

8/09(三)

10:00

消失的王者：納米比獅子(14) Vanishing Kings: Lions of the Namib

14:00

麋鹿初生一年(16) Moose: A Year in the Life of Twig Eater

與談人：顏士清 (國立臺灣大學動物科學技術學系博士後研究員)

8/12(六)

10:00

蜂蜜獵人(7) Honey Hunters

14:00

大師：水下人生(8) Jago: A Life Underwater

與談人：王誠之 (臺灣野望自然傳播學社秘書長)

8/13(日)

10:00

地底穴居動物(19) The Burrowers: Animals Underground

14:00

藍海現場直播(3) Big Blue Live

與談人：姚秋如 (國立自然科學博物館生物學組助理研究員)

8/16(三)

10:00

季風奇觀：乾旱(15) Wonders of the Monsoon: The Drought

14:00

地球微光(17) Light on Earth

與談人：鄭明倫 (國立自然科學博物館副研究員兼科教組解說教育科科長)

8/19(六)

10:00

追緝象牙軍閥(6) Explorer: Warlord of Ivory

14:00

深海傳奇：大王魷魚(18) Legend of the Deep: The Giant Squid

與談人：李坤瑄 (國立自然科學博物館生物學組助理研究員)

8/20(日)

10:00

亞馬遜秘境(13) Uncharted Amazon

14:00

大沼澤地國家公園(2) America's National Park: Everglades

與談人：方偉達 (國立臺灣師範大學環境教育研究所副教授)

8/23(三)

10:00

非洲漁豹(1) Africa's Fishing Leopards

14:00

冒險探訪大猩猩(9) John Bishop's Gorilla Adventure

與談人：蕭人瑄 (國立臺灣師範大學環境教育研究所博士候選人)

8/26(六)

10:00

野性阿拉伯：劇變(20) Wild Arabia: Shifting Sands

14:00

奇幻濕原(10) Magical Moors

與談人：周文豪 (國立自然科學博物館副館長)

8/27(日)

10:00

地球微光(17) Light on Earth

14:00

獵食者：最艱難的挑戰(11) The Hunt: The Hardest Challenge

與談人：張鈞翔 (國立自然科學博物館研究員兼科學教育組主任)

影片內容介紹

(1)非洲漁豹 Africa's Fishing Leopards

製作：Icon Films in association with Natural History Films Unit Botswana

片長：66分鐘 / 國家：英國

提名2016動物行為獎

本片敘述一對小花豹和牠們母親的故事，在威脅不斷的非洲大草原，為了生存而努力奮鬥。花豹媽媽帶著小孩，訓練狩獵的技巧，並且認識危險。儘管如此，生活仍然困苦。然而，牠們學會了花豹家族前所未有的能力：捕魚！野望影展藉由這支兼具溫馨與新奇的紀錄片，見證野生動物的親情與毅力，最終讓孩子們擁有獨當一面的能力與自信。

(2)大沼澤地國家公園 America's National Park: Everglades

製作：Doclights / NDR Naturfilm with ARTE, ORF for NDR & for National Geographic Channels

片長：48分鐘 / 國家：德國

提名2016動物行為獎

美國佛羅里達州的大沼澤地國家公園，是名聞遐邇的野生生物棲息地。本片記錄當地動物的奮鬥，在季節分明的大陸與大海之間努力生存。但因為全球化的風潮，來自異地的外來入侵種威脅原有的平衡。世界各地的生態幾乎都有外來入侵種的問題，台灣也不能倖免；該如何有效解決，又要避免造成更大干擾，將是今日與未來世代要共同努力的課題。

(3)藍海現場直播Big Blue Live

製作：BBC, BBC Worldwide, BBC America & PBS

片長：59分鐘 / 國家：英國

提名2016新創科技獎

透過即時直播的方式，在各個主持人和專家的介紹與引領，一起見證東太平洋加州海岸的海洋動物盛會！大白鯨、座頭鯨和藍鯨，還有各種動物輪番演出！藉由這部畫面與解說交替的紀錄片，看見一部好的生態紀錄片，不僅需要拍攝技術和專業知識，優秀的語言表達也同樣重要。在台灣，對海洋的理解日漸廣泛，野望影展期許，藉由這部講述太平洋另一端的故事，加深人們對海洋的興趣和好奇，而「說故事」的能力更是我們對年輕世代的期待。

(4)棕熊世界DisneyNature Bears

製作：DisneyNature & Silverback Films

片長：78分鐘 / 國家：英國

提名2016最佳攝影獎(大型劇組)

一對剛出生的棕熊兄妹倆，在母親的引領與呵護下，面對生命第一年的種種挑戰與機會。透過旁白活潑的敘事風格，見證他們的堅忍不拔，無論是覓食或者抵抗掠食者，一起玩耍或者好奇的探索。而連貫其中的，便是母親對孩子們無微不至的關愛與照顧，讓小熊們能一步步學習，逐漸累積寶貴的經驗與知識。

(5)地球新荒野Earth-A New Wild

製作：A Passion Planet and National Geographic Studios Production for PBS

片長：54分鐘 / 國家：英國

2016最佳系列節目獎得主

一部部生態紀錄片帶領觀眾見識奇特的生命與生態，讓我們得以滿足好奇與求知。但本片將鏡頭拉遠，納入了與自然互動最深的物種：我們人類。透過這部視角特殊的影片，關照人類活動的最前線，提醒我們一個至關重要的事實：人類的影響早已遍布地球。人類過去與現在的所作所為嚴重衝擊了自然，但我們可以決定，運用文明帶來的新科技與新觀念，為未來世代的人類與地球自然，創造新的良善關係。

(6)追緝象牙軍閥Explorer: Warlord of Ivory

製作：National Geographic Studios for National Geographic Channels

片長：44分鐘 / 國家：美國

2016最佳主持人獎得主/提名最具影響力獎

調查記者布萊恩·克雷斯提在頂尖技術人員的幫忙下，取得極為逼真的偽裝象牙，並在裡面放置衛星發報器，試圖藉此追蹤並尋找象牙盜獵者的組織。野望影展藉由本片，看見國際第一線保育工作的辛勞和危險，以及面對生命威脅仍堅定不移的精神；同時，妥善運用科技與巧思，更是對抗盜獵者的必要對策。

(7)蜂蜜獵人Honey Hunters

製作：Arkana Studio co-produced with ARTE G.E.I.E.; TelewizjaPolska S.A; Studio Produkcyjne ORKA sp. z o.o.; MX35 WajdaSzlenkierLitwinSP.J

片長：76分鐘 / 國家：波蘭

2016人與自然獎得主

蜜蜂，一個長久陪伴人類的親密物種，提供了人們豐富的營養與口味。然而經歷數千萬年的成功演化，今日的蜜蜂卻面臨嚴峻的生存危機，數量急速減少。本片敘述波蘭的人們尋求他們的傳統方法，試圖以解決蜜蜂的困境。而蜜蜂的困境同時也是人們困境，在進步、創新的潮流下，古老的智慧，是否能夠成為新時代的指引？

(8)大師：水下人生Jago: A Life Underwater

製作：James Reed for Underdog Films in association with Fantomline Pictures, James Morgan Films & Vistaar Productions

片長：48分鐘 / 國家：英國

2016最佳小型劇組攝影獎得主/提名最佳編輯獎、最佳音樂獎、人與自然獎、最佳音效獎

來自印尼珊瑚大三角的巴瑤族人，八十歲的羅哈尼，藉由現代攝影與後製技術，重現他身為海洋民族的一生經歷。漫長的一生有收穫也有失去，但總離不開那充滿生機的大海。巴瑤族人用說故事將先人的經驗代代相傳，正如同台灣的原住民。而透過製作成影片，羅哈尼的故事得以呈現世人眼前。野望影展希望藉由這部片，省思人們對傳統文化以及海洋的認知。

(9)冒險探訪大猩猩John Bishop's Gorilla Adventure

製作：Tigress Productions & LOLA Entertainment

片長：52分鐘 / 國家：英國

2016大眾播映獎得主

跟著主持人約翰·畢雪近距離觀察山地大猩猩！看見這些人類的近親，有著非常類似我們的有趣行為。約翰也參與當地人的生活，並加入第一線保育工作，見證他們的解決諸多困難，成就激勵人心的貢獻；野望影展藉由本片，見識人類與動物們的連結，莫過於保護我們的近親，更看見無論國際或台灣，都努力不懈的保育工作。

(10)奇幻濕原Magical Moors

製作：nautilusfilm GmbH - Natural History Germany in coproduction with BayerischerRundfunk

片長：95分鐘 / 國家：德國

2016最佳音效獎得主/提名最佳音樂獎

在都市林立的歐洲，少數僅存的濕原仍上演著千萬年來的荒野故事。生活其中的各種生命，從細小卻美麗的微生物，以及長相特殊的食蟲食物，到巨大的棕熊，都維繫著其中的生態；然而，為了泥煤資源與土地利用，這些已經稀有的地形將面臨人類的威脅，也將釋放出原本儲存在土壤裡的碳。濕原不僅僅是充滿生機的棲息地，更是調節氣候的關鍵。野望影展選擇本片，欣賞歐洲獨特的濕原生命的奧妙、認識其重要性，並回頭連結台灣各地近年來的濕地議題。

(11)獵食者：最艱難的挑戰The Hunt: The Hardest Challenge

製作：Silverback Films, co-produced with the BBC, BBC Worldwide, BBC America, The Open University, CCTV9, NDR Naturfilm

片長：58分鐘 / 國家：英國

2016最佳大型劇組電影獎、最佳剪輯獎、最佳音樂獎得主/提名最佳音效獎、最佳劇本獎

獵食動物與獵物之間的生死搏鬥，是生命世界中最屏息的瞬間。世世代代的生存競爭，造就了雙方更加非比尋常的技巧；由大衛·艾登堡引人入勝的介紹，本片將帶領大家一窺各種獵食動物所展現的力與美，看見殘酷的生死，同時也看見生命的原動力。更是見證令人崇敬並嘆為觀止的億萬年演化奇蹟。

(12)鮭魚的記憶The Memory of Fish

製作：Jennifer Galvin, reelblue LLC

片長：54分鐘 / 國家：美國

提名2016最佳劇本獎

一個為河流與鮭魚奉獻一生的奮鬥故事；1930年代，年輕的迪克高因靠著艾爾華河裡的鮭魚度過艱困的歲月。但為了經濟需求興建的水壩截斷了河流，河裡已經多年不見鮭魚洄游。從年輕到如今白髮蒼蒼的迪克，為了感念鮭魚對他的恩情，一生親身參與拆除水壩的抗爭。他將如何說服人們，經濟與生態的誰輕誰重？

(13)亞馬遜秘境Uncharted Amazon

製作：Seedling Media

片長：57分鐘 / 國家：英國

提名2016最佳新秀獎

亞馬遜是世界最大的雨林，居住了極為多樣的各種奇特生命，無論在生物多樣性或大氣系統都至關緊要。從嬌小的食蟻獸與蜂鳥，到活潑的水獺與古老的鱷魚，眾多生命在這片廣大的雨林裡繁衍與競爭，千萬年來彼此適應。然而，現代人類文明進入卻打破了微妙的動態平衡，迅速變動的環境劇烈影響了各種生命。雨林將何去何從，有賴於今日與未來的人們如何看待這片生命的寶地。

(14)消失的王者：納米比獅子Vanishing Kings: Lions of the Namib

製作：A co-production by ORF, Interspot Film, ARTE, Smithsonian Networks, Into Nature Productions & Boksdocs with ORF-Enterprise

片長：50分鐘 / 國家：奧地利

提名2016最佳攝影獎(小型劇組)

位於非洲西南部的納米比沙漠是世界上最古老的沙漠，稀有且處境艱難的沙漠獅子在此生活著；如今他們將仰賴一隻母獅與五隻年輕公獅所組成的奇特獅群，以維持族群的存續。少了成年公獅，他們必須更加努力，團隊合作尋求任何覓食機會，才能在生存困難的沙漠裡，重建屬於納米比獅群的王國。

(15)季風奇觀：乾旱Wonders of the Monsoon: The Drought

製作：BBC & Discovery

片長：58分鐘 / 國家：英國

提名2016最佳攝影獎(大型劇組)

在季風吹拂下，豐沛的降雨帶來生命的蓬勃發展；但當季風轉向，雨季結束後，漫長的乾季來臨，生命要如何堅忍度過，努力求生？看看澳洲、斯里蘭卡與印度，居住其中的野生動物與人們，在乾旱時期的艱辛歷練。同樣處於季風帶的台灣，也往往面臨久旱缺水的困境，人與動物都要面臨環境的挑戰。野望影展藉由本片，借鑒世界上其他季風帶的堅毅居民，反思台灣的處境與解決之道。

(16)麋鹿初生一年Moose: A Year in the Life of Twig Eater

製作：Twig Eaters Inc. in association with The Canadian Broadcasting Corporation, WNET Thirteen and BBC Bristol

片長：61分鐘 / 國家：加拿大

提名2016最佳剪輯獎

本片帶領觀眾來到寒冷的加拿大洛磯山脈，見證初生小麋鹿第一年的生命故事。看小麋鹿在媽媽的引領下，學習覓食、躲避天敵，認識周圍各式各樣的動植物，展現生命的喜悅。最終，在大雪降臨的日子裡，一起面對生命最嚴峻的挑戰。小麋鹿是否能度過難關，順利長大？

(17)地球微光Light on Earth

製作：A Terra Mater Factual Studios production in co-production with Curiosity Stream, in association with BBC, UKTV & ABC Australia, produced by Ammonite Limited

片長：47分鐘 / 國家：奧地利

2016科學獎及創新技術獎得主

在復育與保育的努力下，台灣各地的山川草澤，黑夜裡各種螢火蟲閃爍著微光，往往吸引人們觀賞；然而在這廣闊的地球世界，「生物發光」的特殊能力卻遠遠不止螢火蟲獨有！讓大衛·艾登堡帶領大家，認識各式各樣的奇妙生命，在夜晚、深海甚至是地底，散發神秘光芒。看他們運用自己的光亮，大顯身手！

(18)深海傳奇：大王魷魚Legend of the Deep: The Giant Squid

製作：A NHK / NHK Enterprises / Discovery Channel Co-Production in association with ZDF and ARTE

片長：52分鐘 / 國家：日本/美國

2014克服萬難獎得主

從古代傳說到今日活生生的影像紀錄，各地科學家攜手合作，一步步揭露深海大王魷魚的神秘身影！透過這部深海探險的紀錄片，看見在追尋深海巨靈的過程中，除了累積種種知識之外，更有許多意外的發現。這告訴人們在地球幽深廣闊的汪洋裡，仍有更多不為人知的秘密，默默影響的生命世界。當中的奧妙與驚奇，或許將遠遠出乎我們的想像！

(19)地底穴居動物The Burrowers: Animals Underground

製作：Dragonfly Film and Television Productions

片長：59分鐘 / 國家：英國

提名2014最佳創新獎

在我們腳底的大地下，各式各樣的哺乳動物們活躍著。而如今，一個大型的自然史實驗，將揭開他們以往不為人知的神祕生活。看他們在既複雜又精緻的洞穴網路中覓食、繁衍、生生不息。透過這部片，可以看見英國各種穴居動物；在台灣，同樣有許多鮮為人知的地底哺乳動物在山林草原生活。希望能藉由這部片，引發人們對同住在台灣島上，生存不易的地底哺乳動物們的興趣與好奇。

(20)野性阿拉伯：劇變Wild Arabia: Shifting Sands

製作：BBC NHU

片長：60分鐘 / 國家：英國

提名2014最佳音樂獎

本片敘述阿拉伯國家因為石油致富後，面對經濟與環境的衝突，在科技與人心的合作努力下，試圖為新時代人們與自然找尋新的夥伴關係。石油給予當代世界極大量的能源，但能源枯竭的危機不容忽視，同時經濟需求與環境保護時時衝突。藉由本片，看看因為石油而富裕的阿拉伯國家，如何反思科技帶來的弊病，同時指出科技也能是解決問題的答案。
