

cmchao / June 01, 2017 08:53AM

[拒土劃法 民眾凱道吟詩.歌唱表訴求](#)

拒土劃法 民眾凱道吟詩.歌唱表訴求

2017-05-28 【Loba/Piya 台北市】小 中 大

為反對原民會所公布的傳統領域劃設辦法排除私有地，族人團體在凱道陳情抗議、紮營，已來到第95天。28號特別舉辦《凱道 船來 一首詩》活動，邀請許多關注土地議題的民眾，一起書寫《給凱道部落的一首詩》，並邀請多位詩人及作家，在凱道上吟詩、歌唱，用柔性的方式表達訴求。(凱道原轉會小教室成員 荻部絲 阿美族：雖然大家知道我們在這邊是為了土地的議題抗議，但是我們更多的是希望有很多的朋友過來我們分享大家所不知道的，關於土地的故事，關於歷史的故事，關於部落的故事，希望一次一次的活動，或者一次一次的溝通讓大家對台灣的原住民，屬於在這片土地上真正的主人的故事。)凱道現場也以邵族獨木舟與端午節漢人的龍舟相對應，作為主題，訴說著邵族人的土地爭議故事。(歌手 Nabu Husungan Istanda 布農族：邵族要回傳統領域要背20公斤的氣瓶下到21公尺下的湖面下的地方，總是這樣的故事，在原住民可能當笑話，在漢族的社會裡面因為不認識，所以干你屁事。)《凱道 船來 一首詩》活動，除了有年輕族人寫詩朗誦，也有非原住民的知名詩人鴻鴻、作家陳芳明老師到場聲援。族人團體表示，希望藉由這場活動再次讓更多人，了解他們在凱道上想傳達的訴求：原住民族傳統領域，不分公、私有。

---