

cmchao / May 12, 2017 08:27AM

[20170430歷史，現場再現](#)

20170430歷史，現場再現

用12小時走了248公里，田野踏查深入仁愛鄉賽德克族部落及舊社，皇天不負苦心，發掘到許多歷史現場遺蹟，並有耆老口述歷史：

- 1、引起第二次霧社事件導火線的史證：ToDa部落頭目戴莫瓦利斯等18名墓之墓碑。
- 2、第二次霧社事件的第二次、第三次現場。
- 3、布蘭部落伊娜谷舊社、伊娜谷番童教育所的建築遺跡。
- 4、青年回鄉投入傳統工藝振興的布蘭部落賽德克纖維工作坊具創作潛力的織女away siron。

今天出奇豐碩的史證發現，讓頹廢已久的心情再度澎湃起來，尤其驚艷於away傳統精緻又具創新的織作品，讓原本應該虛累累的身心意重新燃起文資魂，是美好的Ending。

作為文資人，親見史蹟、史證物件一件件出土，是興奮的。但伴隨而來，後續如何讓歷史被紀錄、被呈現、被原諒、不被忘記，又是個難題。畢竟當熱情、使命、責任抵擋不過決策偏差時，一切的一切就什麼都不是了。

後繼，誰能？

文資，何從？

---