

cmchao / January 12, 2017 12:44PM

[9679.8 公里的距離：《義大利尋藝之旅》新書分享會](#)

9679.8 公里的距離：《義大利尋藝之旅》新書分享會.

照片是義大利的卡拉拉(carrara)，這是一座以大理石聞名的山城，也是作者蕭佳佳每次去義大利必訪的城市。

從《遇見捉魚的男孩》、《我們的義大利暑假作業》到《義大利尋藝之旅》，閱讀佳佳的書，彷彿在看一個人如何去了解另一個國度，為什麼Carlo Collodi在托斯卡尼寫出小木偶皮諾丘，義大利電影《美麗人生》裡的美麗謊言，義大利人怎麼思考，性格養成，怎麼生活(美食和調情)，和他們的家庭關係。

簡直是人類學家的民族誌(?)了嘛！而且這位媽媽還帶上兩個小孩一起旅行，一起逛美術館，一起去拜訪住在義大利的藝術家，和孩子一起體會陌生世界給予的感官衝擊。

這次的新書分享會，內容包括義大利親子旅遊，和義大利的藝術家，還會分享去巴黎、布達佩斯等地的經驗。迷戀符號學家艾可(Umberto Eco)的佳佳，也會談談她的愛書《誤讀》、《帶著鮭魚去旅行》、《玫瑰的名字》、《傅科擺》、《植物的記憶與藏書樂》。

等等，這樣活動真的一個半小時可以結束嗎？！

或許旅行就是這樣吧，佳佳在序裡說：「有一天，我赫然發現，義大利之旅像是一本暑假作業，讓我與過去和解，不再擔心未來，活得更自在。」

但作者本人的意思是：

聊艾可的書，我可以講三個小時以上，講到大家想逃離書店為止。

* * * * *

日期：2017 / 1 / 20 (五) 19:00-20:30

地點：梓書房

入場：50元 (活動頁面按「參加」即報名成功)

* * * * *