

cmchao / January 11, 2017 05:38PM

[科博館《PM2.5視界特展》談島嶼浮塵](#)

關於塵霾，我有話要說!

科博館《PM2.5視界特展》談島嶼浮塵

【新聞稿】

科博館今(11)日(三)推出有關公共空間裡呼吸權利的《島嶼浮塵-PM2.5視界特展》，由科博館館長孫維新主持開幕式，中央研究院李遠哲院士、臺灣大學公衛學院副院長詹長權教授等貴賓出席探討空汙議題。特展除了說明塵霾中的物質PM2.5從何而來、對身體的影響等內容，更創造民眾對話平臺等設計，嘗試結合大眾角度，提出解決問題的主張，展覽至今(106)年6月11日(日)，歡迎踴躍參觀。

PM (particulate matter)，指的是在汙染的空氣中，類似灰塵的粒狀物，中文稱作「懸浮微粒」。當它的粒徑等於或小於2.5微米( $\mu\text{m}$ )，就稱為PM2.5(細懸浮微粒)。由於PM2.5粒徑極小，不到人類頭髮直徑的28分之1，因此它能輕易跟著空氣進入人體，累積在肺部，或進入肺泡微血管之後，隨著血液循環全身。如果PM2.5帶著有害物質，將引起各種不同疾病。

展場中「我有話要說」主題區提供錄像設備，讓民眾可以坐上講臺，對鏡頭說出對於PM2.5的看法、解決方式或親身體驗等，錄製完成後將在展場的大螢幕中播放，匯集大眾意見。另外展區也將104年全臺各地PM2.5汙染情形的數據資料，轉化為積木呈現，從顏色深淺可以看到南部汙染情形比中部及北部都嚴重，也可透過時空交錯分析，發現冬天比夏天汙染情形嚴重。

PM2.5的成分有許多種，並沒有固定的成分。自然界產生的PM2.5，多來自土壤揚塵、海鹽飛沫、火山灰等，但這些微粒的有害物質較少。而在都會區或工業區，人為活動產生的PM2.5，則含有有害物質，對我們的健康有不良影響。日常生活中也會製造PM2.5：廚房裡的油炸、燒香祭祖、露營升火、節日放炮竹...

科博館副研究員黃旭表示，對空氣影響最大的，是持續、而且數量龐大的汙染性來源：一是固定汙染源，包括燃煤電廠和工廠；二是移動汙染源，指的是以汽、柴油為動力來源的汽機車。除了工廠和汽機車這兩者之外，一般民眾在日常生活中所生產的PM2.5，所佔比例甚低，這表示問題的解決，關鍵不在燒香、燒金紙等這些民間習俗上，而是與我們的產業結構，能源、交通政策有緊密的關係。PM2.5問題是清楚的，但解決問題的方法卻是複雜的，需要大家一起來思考，謀求解決之道。

展覽結合了多位科學家、藝術創作者，以及關心環境的團體與個人的研究成果與反思性的創意，共同展出包括科學性圖表模型，以及影像、物件、裝置等創作。社會大眾的參與討論，則是成就此展覽的最後，但卻是最重要的一塊拼圖。

更多照片及音檔請參考：

<https://drive.google.com/drive/folders/0BxEjCFXjkjKSaJIMXNaNzgyODg>

---